

## Fellowships und Stipendien am Zentralinstitut für Kunstgeschichte 2026

Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München  
Bewerbungsschluss: 28.02.2026

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Das Zentralinstitut für Kunstgeschichte vergibt gemeinsam mit anderen Fördernden 2026 zahlreiche Fellowships und Stipendien:

- Freiraum Fellowship für freiberufliche Kurator:innen und angestellte Kunsthistoriker:innen in Museen und Ausstellungshäusern – gestiftet vom Verein der Freunde des Zentralinstituts für Kunstgeschichte e.V. CONIVNCTA FLORESCIT
- James Loeb Fellowship for the Classical Tradition in Art and Architecture – gefördert durch die James Loeb Gesellschaft e.V. und den Harvard Club München e.V.
- zwei Juliane-und-Franz-Roh-Stipendien zur Kunst der Moderne und Gegenwart (20.–21. Jahrhundert) am Studienzentrum zur Kunst der Moderne und Gegenwart am Zentralinstitut für Kunstgeschichte
- Panofsky Fellowship: 2026 wird Prof. Dr. Michele Bacci, Université Fribourg, mit der Panofsky-Professur am Zentralinstitut für Kunstgeschichte ausgezeichnet. In Verbindung damit schreibt das ZI ein Panofsky Fellowship aus (Thema: Byzantine-Latin Artistic Interactions in the Late Medieval and Early Modern Periods)
- Albert-Ottenbacher-Fellowship für Provenienzforschung – gestiftet vom Verein der Freunde des Zentralinstituts für Kunstgeschichte e.V. CONIVNCTA FLORESCIT

Alle Ausschreibungen sind hier zu finden: <https://www.zikg.eu/aktuelles/ausschreibungen>.

---

The Zentralinstitut für Kunstgeschichte awards, together with other sponsors, numerous fellowships and scholarships each year:

- Freiraum Fellowship/The Creative Space Fellowship – funded by the Association of Friends of the Zentralinstitut für Kunstgeschichte CONIVNCTA FLORESCIT e.V.,
- James Loeb Fellowship for the Classical Tradition in Art and Architecture – sponsored by the James Loeb Gesellschaft e.V. and the Harvard Club München e.V.
- two Juliane and Franz Roh Fellowships in Modern and Contemporary Art (20th-21st century) at the Studienzentrum zur Kunst der Moderne und Gegenwart at the Zentralinstitut für Kunstge-

schichte

- Panofsky Fellowship: Prof. Dr. Michele Bacci, Université Fribourg, will hold the Panofsky Professorship at the Zentralinstitut für Kunstgeschichte Munich in 2026. In connection with this professorship the ZI seeks applications for a Panofsky Fellowship (topic „Byzantine-Latin Artistic Interactions in the Late Medieval and Early Modern Periods“)
- Albert-Ottenbacher-Fellowship für Provenienzforschung – sponsored by the Association of Friends of the Zentralinstitut für Kunstgeschichte e.V. CONIVNCTA FLORESCIT

The calls for applications can be found here: <https://www.zikg.eu/aktuelles/ausschreibungen>

---

Zentralinstitut für Kunstgeschichte  
Katharina-von-Bora-Str. 10  
80333 München  
Telefon: +49 89 289-27556  
Email: [info@zikg.eu](mailto:info@zikg.eu)  
<https://www.zikg.eu/>  
Newsletter-Abo: <http://www.zikg.eu/institut/newsletter>

Quellennachweis:

STIP: Fellowships und Stipendien am Zentralinstitut für Kunstgeschichte 2026. In: ArtHist.net, 08.01.2026.  
Letzter Zugriff 15.02.2026. <<https://arthist.net/archive/51429>>.