

## Fotografie in München II (München, 29 Jan 26)

Pinakothek der Moderne, Ernst von Siemens-Auditorium, Barer Straße 40, 80333 München, 29.01.2026

Pinakothek der Moderne

Fotografie in München II – Symposium zu Perspektiven und Vernetzung der Fotografie.

Das Format „Fotografie in München“ geht in die zweite Runde. Nachdem der erste Teil im November 2024 die Sammlungen öffentlicher Museen und Stiftungen sowie Lehr- und Forschungseinrichtungen in den Mittelpunkt stellte, richtet diese Veranstaltung den Blick auf weitere zentrale Akteur:innen des fotografischen Feldes in München. Neben öffentlichen Institutionen werden auch private Sammler:innen sowie spezialisierte Galerien und Auktionshäuser ihre Perspektiven einbringen und ihren Umgang mit Fotografie vorstellen. Ziel ist es, das fotografische Netzwerk der Stadt in seiner gegenwärtigen Dichte und Dynamik sichtbar zu machen – sowohl im Hinblick auf institutionelle Strukturen als auch auf prägende marktorientierte Praktiken. Das Symposium lädt dazu ein, über die vielfältigen Formen des Sammelns, Forschens, Ausstellens, Vermittelns und Distribuierens von Fotografie ins Gespräch zu kommen und neue Verbindungen innerhalb des Münchner Fotografiegeschehens zu knüpfen.

Konzeption und Organisation: Sophie Junge (Institut für Kunstgeschichte, LMU München), Franziska Kunze (Bayerische Staatsgemäldesammlungen), Franziska Lampe (Zentralinstitut für Kunstgeschichte), Kathrin Schönegg (Münchner Stadtmuseum).

PROGRAMM:

10.00 Einlass

10.30 Begrüßung und Einführung

10.45 Keynote – Hans-Michael Koetzle, München: Und plötzlich „twen“. Die Münchner Jahre einer legendären Zeitschrift

11.30 Sektion 1 – Beiträge von:

Karin Althaus und Eva Huttenlauch, Städtische Galerie im Lenbachhaus; Sabine Wölfel, Staatliche Graphische Sammlung; Irene Meissner, TUM/Architekturmuseum; Mirjam Zadoff, NS-Dokumentationszentrum; Nicholas Maniu und Albert Knoll, Forum Queeres Archiv; Rupert Gebhard, Archäologische Staatssammlung; Arnulf Schlüter, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst

13.00 Mittagspause

14.15 Roundtable 1 – mit:

Eva Felten, Lothar Schirmer, Dietmar Siegert - München

15.30 Kaffeepause

16.15 Sektion 2 – Beiträge von:

Rüdiger Schöttle, Galerie Rüdiger Schöttle; Carol Johnssen, Galerie Carol Johnssen; Barbara Gross, Barbara Gross Galerie; Dirk Boll, Christie's; Tobias Sirtl, Phillips

17.15 Roundtable 2 – mit:

Ludwig Neumayr und Igor Vrdoljak, Austin; Kirsten Kleie, Fachgebiet Fotografie & Video/Film, Münchner Volkshochschule; Tilman von Mengershausen, Mengershausen Editionen; Jo van de Loo, Galerie Jo van de Loo

18.30 Schlussworte

Eintritt ist frei | Eine Anmeldung ist nicht erforderlich

Programm und weitere Infos:

<https://www.pinakothek.de/de/symposium-fotografie-in-muenchen-2>

Kontakt: [fotografieinmuenchen@zkg.eu](mailto:fotografieinmuenchen@zkg.eu)

Eine Kooperation von: Münchner Stadtmuseum, Ludwig-Maximilians-Universität München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Während der Veranstaltung werden Foto- und/oder Filmaufnahmen zu Zwecken der Öffentlichkeitsarbeit gemacht.

Quellennachweis:

CONF: Fotografie in München II (München, 29 Jan 26). In: ArtHist.net, 18.12.2025. Letzter Zugriff

15.02.2026. <<https://arthist.net/archive/51344>>.