

Boletín del Museo del Prado, 61 (2025)

Elena Cenalmor, Museo Nacional del Prado

The Museo del Prado publishes a new issue of the Boletín del Museo del Prado. This is a peer reviewed publication that aims to present to the academic community and the general public the outcome of new research on works in its collections and on related topics in the field of Art History, as well as on the history of the Museum.

OPEN ACCESS

ARTICLES

This number of the Boletín 2025 contains the following articles:

Pág. 6-11:

"Nuevos canales de investigación aplicados a los museos. Los proyectos I&D&i y el Museo del Prado"

Alfonso Palacio e Itziar Arana Cobos

Pág. 12-25:

"De los condes de Lemos al Museo del Prado. La Anunciación de Fra Angelico"

Jorge González Segura

Pág. 26-36:

"Retratos de Scipione Pulzone en el Museo del Prado"

Leticia Ruiz Gómez

Pág. 37-49:

"Las últimas voluntades de José de Ribera"

Giuseppe Porzio

Pág. 50-62:

"Alessandro Rondoni (h. 1644-dp. de 1710), Livio Odescalchi y las colecciones de escultura del Museo del Prado"

Alejandro Elizalde García

Pág. 63-90:

"Antonio Raphael Mengs en las colecciones del Museo del Prado. Aportaciones de un estudio técnico"

Maite Jover, Laura Alba y Jaime García-Máiquez

Pág. 91-111:

"Aproximación técnica a los retratos de Antonio Raphael Mengs en las colecciones de Patrimonio Nacional"

Silvia Pérez-Diez

Pág. 112-125:

"La indumentaria femenina como clave interpretativa de La familia de Carlos IV de Francisco de Goya"

Javier Gimeno Martínez

Pág. 126-139:

"Una pequeña colección recopilada por Rafael Plañiol. La primera compra de dibujos para el Real Museo de Pinturas (1833)"

Ana Hernández Pugh

Pág. 140-156:

"¡Qué bien se une el oro con todos los colores, qué tonos tan finos produce!. Los Madrazo, Rafael y el arte de la tapicería en el Museo del Prado"

Roberto Muñoz Martín

Pág. 157-169:

"Miguel Hernández Nájera (1864-1936). Apuntes para un pintor olvidado"

Lorena Mingorance Serrano

Pág. 170-184:

"José Albiñana Rubio (1820-1879). Primer fotógrafo de cámara de la corte española"

Isabel Barriónuevo Almuzara

Summaries of all articles can be found on the Boletín del Museo del Prado website. All the articles can be downloaded free of charge: <https://www.museodelprado.es/en/learn/boletin/last-boletin>

Quellennachweis:

TOC: Boletín del Museo del Prado, 61 (2025). In: ArtHist.net, 10.12.2025. Letzter Zugriff 27.01.2026.

<<https://arthist.net/archive/51313>>.