

Nachwuchs-Reisestipendien, 38. Dt. Kongress für Kunstgeschichte

Ludwig-Maximilians-Universität München/Zentralinstitut für Kunstgeschichte,
25.–28.02.2026

Bewerbungsschluss: 04.01.2026

Organisationsteam des Nachwuchsforums

[English below]

Dank der großzügigen Unterstützung der Gerda Henkel Stiftung können 40 Reisestipendien an Nachwuchswissenschaftler:innen vergeben werden, die am 38. Deutschen Kongress für Kunstgeschichte (25.–28. Februar, München) und am dort stattfindenden Nachwuchsforum teilnehmen.

Bewerbungsschluss: 4. Januar 2026

Das von Studierenden und Promovierenden der LMU München organisierte Nachwuchsforum versteht sich als Plattform für die Sichtbarkeit und Vernetzung der jüngeren Generationen kunsthistorischer Forschung. In einem zweigeteilten Panel eröffnen kurze Impulsbeiträge von Studierenden und Nachwuchswissenschaftler:innen einen Panoramablick auf aktuelle Themen, Methoden und Fragestellungen des Faches. Eine darauf aufbauende Podiumsdiskussion – vorbereitet durch eine breit angelegte Umfrage unter Studierenden – führt diese Perspektiven mit Vertreter:innen der etablierten Fachgemeinschaft zusammen und beleuchtet gemeinsame Anliegen, strukturelle Bedingungen sowie hochschulpolitische Herausforderungen. Gerahmt wird das Programm durch informelle Austauschformate und berufspraktische Einblicke, die den Dialog über institutionelle Grenzen hinweg vertiefen. Das Nachwuchsforum lädt dazu ein, unterschiedliche fachliche und biografische Hintergründe in ein gemeinsames Gespräch zu überführen und so einen reflektierten Blick auf die Zukunft einer vielfältigen, internationalen Kunstgeschichte zu entwickeln.

Bewerben können sich Studierende und Promovierende aus dem In- und Ausland, die aktiv am Nachwuchsforum und an den Diskussionen teilnehmen möchten. Die Stipendien umfassen das Kongressticket sowie die Erstattung von Reisekosten (Inland: bis zu 160 €, Ausland: bis zu 320 €) und Übernachtungskosten (25.–28.02., bis zu 110 €/Nacht) gegen Vorlage der Originalbelege. Die Auswahl erfolgt für:

- 10 Vortragende (7 aus dem Inland, 3 aus dem Ausland), die in einem kurzen Impulsvortrag (5 Minuten, möglichst auf Englisch) ein Forschungsinteresse im Rahmen des Nachwuchsforums vorstellen. Für diese Kategorie können sich ausdrücklich auch Personen bewerben, die aufgrund ihres Wohnorts in München kein Reisestipendium benötigen.
- 30 Teilnehmende (25 aus dem Inland, 5 aus dem Ausland), die bereit sind, einen Bericht über eine Veranstaltung des Kongresses für L.I.S.A. – das Wissenschaftsportal der Gerda Henkel Stif-

tung zu verfassen.

Einzureichen sind:

- Für Vortragende ein Exposé der vorzustellenden Forschung bzw. für Teilnehmende ein Motivationsschreiben, in dem dargelegt wird, wie die eigene Forschung vom Besuch des Kongresses profitiert (jeweils bis zu 250 Wörter)
- Ein tabellarischer Lebenslauf (max. 1 Seite)
- Die Immatrikulations- bzw. Promotionsbescheinigung (Kopie)

Bitte senden Sie die genannten Unterlagen in einem PDF-Dokument an: stipendien-nachwuchsforum@kunstgeschichte-kongress.de. Die Benachrichtigung über die Vergabe erfolgt bis Mitte Januar 2026.

Die angedachte Podiumsdiskussion im Nachwuchsforum soll auf einer Umfrage basieren, um eine Teilnahme bitten wir herzlich: <https://forms.gle/ohar8LqvxpD9kSZj8>

Travel grants for young researchers attending the 38th German Congress of Art History

Thanks to the generous support of the Gerda Henkel Foundation, 40 travel grants are available for young researchers attending the 38th German Congress of Art History (25–28 February, Munich) and the Young Researchers Forum taking place there.

Application deadline: 4 January 2026

Organised by students and doctoral candidates at LMU Munich, the Young Researchers Forum serves as a platform for visibility and networking among the younger generations of art history researchers. In a two-part panel, short presentations by students and young researchers provide a panoramic view of current topics, methods, and issues in the field. A panel discussion based on these contributions – prepared by means of a broad survey of students – brings these perspectives together with representatives of the established professional community and highlights common concerns, structural conditions and challenges in higher education policy. The program is framed by informal exchange formats and practical insights into professional life, which will deepen the dialogue across institutional boundaries. The Young Scholars Forum invites participants to bring their different professional and biographical backgrounds into a joint discussion, thereby developing a reflective view of the future of a diverse, international art history.

Students and doctoral candidates from Germany and abroad who wish to actively participate in the Young Researchers Forum and its discussions are eligible to apply. The scholarships cover the conference ticket as well as reimbursement of travel expenses (domestic: up to €160, international: up to €320) and accommodation costs (25–28 February, up to €110/night) upon presentation of the original receipts. Places will be awarded to:

- 10 speakers (7 from Germany, 3 from abroad) who present a research interest within the framework of the Young Researchers Forum in a short keynote speech (5 minutes, in English if possible). Persons who do not require a travel grant due to their place of residence in Munich are also expressly invited to apply for this category.
- 30 participants (25 from Germany, 5 from abroad) who are willing to write a report on an event at

the congress for L.I.S.A. – the science portal of the Gerda Henkel Foundation.

The following must be submitted:

- For speakers, an exposé of the research to be presented; for participants, a letter of motivation explaining how their own research will benefit from attending the conference (up to 250 words each)
- A CV (1 page)
- A copy of your enrolment certificate

Please send the documents to the following address in a single PDF file: stipendien-nachwuchsforum@kunstgeschichte-kongress.de. Notification of the award will be sent by mid-January 2026.

The planned panel discussion will be based on a survey. We kindly ask you to participate: <https://forms.gle/ohar8LqvxpD9kSZj8>

Quellennachweis:

STIP: Nachwuchs-Reisestipendien, 38. Dt. Kongress für Kunstgeschichte. In: ArtHist.net, 08.12.2025.

Letzter Zugriff 27.01.2026. <<https://arthist.net/archive/51300>>.