Gerechte Gewalt? Teil I (Rome, 11-12 Dec 25)

Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom, 11.–12.12.2025

Jana Graul

Gerechte Gewalt? Moralische Ambivalenzen in der Kunst der Frühen Neuzeit

Die Frage, wann Gewalt moralisch verwerflich ist und ob bzw. unter welchen Bedingungen sie sich rechtfertigen lässt, ist gegenwärtig hochaktuell. Gleichzeitig erfordert sie eine kritische Reflexion und historische Perspektivierung – zu beiden soll der Workshop »Gerechte Gewalt? Moralische Ambivalenzen in der Kunst der Frühen Neuzeit« einen Beitrag leisten, der am 11. und 12. Dezember 2025 an der Bibliotheca Hertziana Rom und am 22. Januar 2026 an der Universität Hamburg stattfindet.

Programm

Veranstaltungsort: Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Villino Stroganoff, Via Gregoriana 22, 00187 Rom

Donnerstag, 11. Dezember 2025

14.00 Einleitung: Franca Buss, Jana Graul, Anna Magnago Lampugnani

14.30 Andreas Plackinger: Zwischen vitium und virtus, oder: Michelangelos Gewalt. Eine begriffliche Einordnung

15.15 Kaffeepause

Unrecht, Schuld und göttliche Gnade

15.45 Judith Rehermann: Zwischen Feuersturm und Fleischeslust: Baldung und die Moral gerechter Gewalt
16.30 Henry Kaap: Sich selbst richten? Gerechte Gewalt und moralische Dilemmata im Zeichen der Lucretia bei Lorenzo Lotto

17.15 Ulrike Müller-Hofstede: Crudeltà e commiserazione – Zu Caravaggios Gewaltdarstellung in der Cappella Contarelli in Rom

Freitag, 12. Dezember 2025

Artefakte, Körper, Zeichen

9.30 Fabian Jonietz: Σεμνηκλοπία: Zur moralischen Legitimierung der gewaltsamen Entwendung

kultureller Artefakte

10.15 Johannes Gebhardt: Zeichen der Gewalt – Gewalt der Zeichen. Sklaverei und Marienverehrung im Vizekönigreich Peru

11.00 Kaffeepause

11.30 Franca Buss: Die nützliche Leiche. Moralische Ambivalenzen der Aufklärung am Beispiel von Jeremy Benthams Auto-Ikone

12.15 Zwischenfazit und Ausblick

14.00 Roundtable und Ortstermin (intern)

Keine Anmeldung erforderlich.

Wissenschaftliche Organisation:
Franca Buss, Jana Graul, Anna Magnago Lampugnani

Kontakt:
Dr. Franca Buss (franca.buss@uni-hamburg.de)
Dr. Jana Graul (jana.graul@uni-hamburg.de)
Dr. Anna Magnago Lampugnani (anna.magnago-lampugnani@biblhertz.it)

https://www.biblhertz.it/3739500/gerechte-gewalt-moralische-ambivalenzen-in-der-kunst-der-fruehen-neuzeit

Teil 2 des Workshops findet am 22.01.2026 an der Universität Hamburg in der DFG-Kolleg-Forschungsgruppe „Imaginarien der Kraft“ statt:
https://www.imaginarien-der-kraft.uni-hamburg.de/aktivitaeten/workshops-symposien/2026-gewalt.html

Quellennachweis:
CONF: Gerechte Gewalt? Teil I (Rome, 11-12 Dec 25). In: ArtHist.net, 05.12.2025. Letzter Zugriff 22.11.2026. <https://arthist.net/archive/51293>.