

## Rundbrief Fotografie Vol. 32 (2025), No. 4 [N.F. 128]

Imke Wartenberg

Rundbrief Fotografie Vol. 32 (2025), No. 4 [N.F. 128]

Herausgegeben von Prof. Dr. Hubert Locher, Dr. Christian Bracht

Redaktion: Dr. Franziska Scheuer

Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg

<https://www.deutscherkunstverlag.de/de/journal/RBF>

### EDITORIAL

Hubert Locher

KI im Bildarchiv 1

### EIN BILD

Steffen Siegel

Links außen: Saskia Esken und die Männer 4

### MEDIENGESCHICHTE

Manuela Fellner-Feldhaus

Vom Inventarbuch zur Quelle: Das fotografische Musterbuch der Sayner Hütte 8

### ERSCHLIESSUNG

Stefan Geiser

Zwischen Algorithmus und menschlicher Expertise: Zum Einsatz von Künstlicher Intelligenz und Automatisierung im bpk-Fotoarchiv 19

### AUSSTELLUNGEN

Samira Kleinschmidt

Das „Gegenteil von Rentabilität“: Bildjournalismus von Deffarge und Troeller im Museum Folkwang in Essen 30

### BERICHTE

Kristin Weber

Fotokampagnen für die (Kunst-)Wissenschaft: Eine interdisziplinäre Tagung am Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München im April 2025 41

## LITERATUR

### Rezensionen

Sammeln, Ordnen, Archivieren, Vernetzen: Forschende Blicke auf „die Fotografie und ihre Institutionen“ (Clara Trivellato) 48

Feste feiern und abbilden: Eine mögliche Ikonografie der Amateurfotografie in den 1920er und 1930er Jahren (Rolf Sachsse) 51

Fremder Gast in einer vertrauten Welt: Mitch Epstein zeigt Archivaufnahmen aus Indien (Evelyn Runge) 54

Neu eingegangen 57

Zeitschriftenauswertung 58

## PERSONALI A

DGPh: Das Sammler- und Stifterpaar Ann und Jürgen Wilde ist mit dem Kulturpreis 2025 geehrt worden 60

DGPh: Verleihung der DGPh Manfred Heiting Medal of Curatorial Excellence in Photography 2025 an die niederländische Kuratorin Mattie Boom und das Rijksmuseum Amsterdam 61

## FORTBILDUNG

Mitteilungen 62

Call for Papers 63

Termine 65

Einsendungen zu allen Themenbereichen der Fotografie sind jederzeit willkommen an // Submissions on all topics of photography welcome at any time to:

Dr. Franziska Scheuer

Forschungsreferentin / Redaktion „Rundbrief Fotografie“

Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg

Philipps-Universität Marburg

Biegenstraße 11 | 35037 Marburg | Germany

TEL. +49-6421-28-22173 | FAX +49-6421-28-28931

E-Mail: [scheuer@fotomarburg.de](mailto:scheuer@fotomarburg.de)

### Quellennachweis:

TOC: Rundbrief Fotografie Vol. 32 (2025), No. 4 [N.F. 128]. In: Arthist.net, 04.12.2025. Letzter Zugriff 27.01.2026. <<https://arthist.net/archive/51289>>.