# Kuratorisches Volontariat Georg Kolbe Museum Berlin

01.06.2026–31.05.2028
Bewerbungsschluss: 25.01.2026

Livia Levi Sandri

Mit Ausstellungen, Forschung und Vermittlungsangeboten zur Klassischen Moderne und der zeitgenössischen Kunst fördert das Georg Kolbe Museum einen lebendigen Dialog, der historische Fragen mit dem Heute verbindet. Das Museum hat seinen Sitz im denkmalgeschützten Künstlerhaus des Bildhauers Georg Kolbe (1877–1947), einem sachlichen, bauhausgeprägten Ensemble von 1928 mit innenliegendem Garten im Berliner Westend. 1950 als Stiftung zur Erschließung, Bewahrung und Vermittlung von Kolbes künstlerischem Nachlass gegründet, versteht sich das Haus heute als lebendiger Ort der Begegnung, des Austauschs und der Forschung. Das Museum beherbergt eine bedeutende Sammlung moderner Kunst aus dem Umfeld von Georg Kolbe. Insbesondere die Arbeit zu den Bildhauerinnen der Moderne, die Forschung zum Kunstschaffen während des Nationalsozialismus, sowie die Präsentation wegweisender zeitgenössischer Positionen sind zentral in der Museumsarbeit. Ein abwechslungsreiches Programm der Bildung und Vermittlung begleitet
die Ausstellungs- und Sammlungsschwerpunkte.

Wir suchen zum 1.6.2026 eine inspirierende und verlässliche Persönlichkeit für ein

KURATORISCHES VOLONTARIAT (m/w/d)

Die Stelle wird in Vollzeit (100% mit 40 Wochenstunden) ausgeschrieben mit einer Dauer von 2 Jahren.

Unterhaltszuschuss i.H.v. 50% des Anfangsgrundgehaltes der Entgeltgruppe 13 TV-L (§ 8 der Praktika -Richtlinien)

Folgende Aufgabenschwerpunkte sind vorgesehen:
• Organisatorische und inhaltliche Mitarbeit am Ausstellungs - und Veranstaltungsprogramm und Betreuung von Publikationsprojekten
• Mitarbeit im Bereich Öffentlichkeitsarbeit (Presse, Marketing, Webseite, Social Media)
• Unterstützung von Vermittlungsformaten für unterschiedliche Zielgruppen
• Einblick und Unterstützung der Sammlungsinventarisierung und deren digitale Veröffentlichung
• Unterstützung der organisatorischen Abläufe im Museumsbetrieb (Fundraising, Administration, Bearbeitung von Anfragen, Ausstellungsplanung und -organisation)

Ihr Profil
• Erfolgreich abgeschlossenes Hochschulstudium in Kuratorischen Studien, Kunstgeschichte,

Kulturwissenschaft oder einem vergleichbaren museumsrelevanten Fach im In- oder Ausland
• Fundierte Kenntnisse der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts mit globaler Perspektive und die Fähigkeit, diese kritisch in einen größeren historischen Rahmen einzuordnen
• Konzeptionelle sowie organisatorische Stärken, Themeninhalte in Ausstellungen, Programmen und Publikationen zielgruppengerecht und pragmatisch umzusetzen
• Praktische Erfahrungen im Bereich der Ausstellungs - und Veranstaltungsplanung und -realisierung in Kunst - und Kulturinstitutionen
• Diversitätskompetenz und Interesse an einer engagierten Vermittlung von Kunst in Kommunikation mit unserem Publikum (digital und analog)
• Sehr gute organisatorische Fähigkeiten (teamorientiertes, selbstorganisiertes und bedachtes Arbeiten in einem dynamischen und detailorientierten Arbeitsumfeld, welches Eigeninitiative verlangt; Fähigkeiten zur Weit - und Umsicht bei komplexen Projekten;
Planungsgeschick; Verantwortungsübernahme für Teilprojekte; schnelle Lernfähigkeit etc.)
• Sehr gute Deutschkenntnisse (Textsicherheit), gute Englischkenntnisse, gern weitere Sprachen, sicherer Umgang mit den gängigen Office -Anwendungen und Content-Management-Systemen
Wünschenswert
• Erfahrungen in der Arbeit mit Kunst und Künstler:innen und Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
• Hohe Flexibilität und Belastbarkeit, Bereitschaft zum Arbeiten im Rahmen von Veranstaltungen an Wochenenden oder abends

Wir bieten
Eine befristete Beschäftigung in einem interessanten Arbeitsumfeld, engagiertem Team, ein vielseitiges Lern- und Aufgabengebiet mit großer Eigenverantwortlichkeit, flachen Hierarchien, schnellen Entscheidungsprozesse und umfangreichen eigenen Gestaltungsmöglichkeiten. Wir freuen uns über Ihre Bewerbung, unabhängig von Geschlechtsidentität, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung. Mit Ihrer Bewerbung erteilen Sie Ihr Einverständnis zur Verarbeitung Ihrer persönlichen Daten bis zum Abschluss des Auswahlverfahrens. Vorstellungskosten können leider nicht übernommen bzw. erstattet werden.

Vollständige Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf mit Angabe von mind. 2 Referenzen) erbitten wir in elektronischer Form bis 25.1.2026. Bitte erfassen Sie all die Bewerbungsunterlagen in einer PDF-Datei. Bitte benennen Sie die Datei, wie folgt:
Nachname_Name_Bewerbung_VolontariatGKM2026

Vorstellungsgespräche finden in der 2. Februarhälfte statt. Eventuelle Rückfragen werden ab 12.1.2026 beantwortet.

Georg Kolbe Museum
Livia Levi Sandri
levisandri[at]georg-kolbe-museum.de

Quellennachweis:
JOB: Kuratorisches Volontariat Georg Kolbe Museum Berlin. In: ArtHist.net, 02.12.2025. Letzter Zugriff 23.11.2026. <https://arthist.net/archive/51265>.