

Kunstvermittlung & Kunstmanagement (Düsseldorf, Apr-Jul 13)

Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität, 17.04. – 10.07.2013

Sabrina Pompe

Ringvorlesung "Kunstvermittlung und Kunstmanagement"

Im Rahmen dieser Ringvorlesung des Instituts für Kunstgeschichte der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf werden namhafte Vertreter aus Museum und Kunsthandel zentrale Aspekte des Kunstmanagements und der Kunstvermittlung beleuchten: Fragen des Marketing, der Kuratierung, der Galerie- und Messepraxis sowie des Auktionswesens und der Kunstvermittlung im Museum werden ebenso behandelt wie innovative Ausstellungskonzepte, Kooperationen zwischen Museum und Wirtschaft und Berufsfelder. Im Anschluss an die einzelnen Vorträge wird es Gelegenheit zur Diskussion geben.

Die Ringvorlesung "Kunstvermittlung und Kunstmanagement" findet wöchentlich mittwochs von 10.30 bis 12.00 Uhr in Hörsaal 6G (Gebäude 26.41, Ebene 00) statt. Die Ringvorlesung ist öffentlich.

Programm

17.04.2013 Andrea von Hülsen-Esch (HHU Düsseldorf)

"Einführung - Die Geschichte des Kunstmarkts"

24.04.2013 Cornelia Zinken (Cologne Fine Art & Antiques, Köln) "Vanity Fair oder Dreh- und Angelpunkt des Kunsthandels. Das Phänomen Kunstmesse und seine Organisation"

15.05.2013 Markus Eisenbeis (Van Ham Kunstauktionen, Köln) "Die Kunst der Auktion"

22.05.2013 Stefan Horsthemke (Berenberg Art Advice, Düsseldorf) "Geld, Macht und Blue Chip Art. Die Wahrheit über Kunstberatung"

29.05.2013 Beat Wismer (Stiftung Museum Kunstpalast, Düsseldorf) "300 Jahre Kunststadt Düsseldorf - Der Auftrag des Museum Kunstpalast"
[16.30 bis 18.00 Uhr, Geb. 25.11, Hörsaal 5C]

05.06.2013 Christian Nagel (Galerie Christian Nagel, Köln)
"Postavantgarde im Zeitalter des Hedgefonds-Kapitalismus"

12.06.2013 Lisa Spanier (HHU Düsseldorf) "Kunstvermittlung im Museum - Eine Bestandsaufnahme"

19.06.2013 Julia Hagenberg (Kunstsammlung NRW, Düsseldorf) "Raum für Partizipation. Bildung in der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen"

26.06.2013 Silvia Neysters (Stiftung Museum Kunstpalast, Düsseldorf) "Im Spiegel der Geschichte. Museumspädagogik im Museum Kunstpalast"

03.07.2013 Svenja Schütte (HHU Düsseldorf) "Museum ohne Grenzen - Inklusion im Kontext der Museumsarbeit"

10.07.2013 Andrea von Hülsen-Esch (HHU Düsseldorf) "Kunstvermittlung und Kunstmanagement: Weitere Themen und Perspektiven"

Quellennachweis:

ANN: Kunstvermittlung & Kunstmanagement (Düsseldorf, Apr-Jul 13). In: Arthist.net, 18.04.2013. Letzter Zugriff 05.09.2025. <<https://arthist.net/archive/5111>>.