

Ecclesia et Data (Montpellier, 20-21 Nov 25)

Montpellier, France, 20.-21.11.2025

Sylvain Demarthe, LYON

Ecclesia et Data. Humanités Numériques et architecture religieuse médiévale.

Cette manifestation scientifique a pour objectif de mettre en lumière l'apport des outils issus des Humanités Numériques pour l'étude des édifices religieux élevés durant la période médiévale. Des chercheurs provenant de l'ensemble du champ des études médiévales présenteront leurs projets, leurs méthodes, mais aussi les défis engendrés par l'utilisation de technologies émergentes.

Étudier les édifices religieux médiévaux à l'ère du numérique /
Studying medieval religious buildings in the digital age

Université Paul-Valéry - Montpellier 3, site Saint-Charles 1 - Salle des colloques 2

Programme

JEUDI 20 NOVEMBRE

08h45 Accueil des participants

09h15 – 09h45 Valentine BACCONNIER (Université de Montpellier - Paul-Valéry)

Introduction

09h45 – 10h15 Géraldine VICTOIR (Université de Montpellier - Paul-Valéry)

Ornamentum, une base de données pour les décors peints ornementaux

10h15 – 10h45 Bénédicte BRANDENBURG (École du Louvre, Paris) et Pascale CHEVALIER (Université Clermont-Auvergne)

L'apport des outils issus des Humanités Numériques à la contextualisation de l'architecture et de la sculpture (IVe-XIe s.) CARE et SATHMA

10h45 – 11h15 Temps d'échange / Questions

11h15 – 11h30 Pause

11h30 – 12h00 Sylvain DEMARTHE (Université de Montpellier - Paul-Valéry) et Andréas HARTMANN-VIRNICH (Aix-Marseille Université)

Le relevé numérique et manuel au service de l'archéologie du bâti : le cas de l'espace claustral de l'abbaye de Sénanque (84)

12h00 – 12h30 Dominique ALLIOS (Université Rennes 2)

Études multispectrales d'édifices religieux médiévaux, méthode, résultats et critiques

12h30 – 13h00 Temps d'échange / Questions

13h00 – 14h30 Pause déjeuner

14h30 – 15h00 Estelle CHARGÉ (École de Condé / Université Bordeaux Montaigne)

La base de données spatialisée, un outil pour l'étude des monuments médiévaux

15h00 – 15h30 Michael WIEHEN (Chef de service de la zone archéologique VII/3 de Cologne) et
Neta BODNER (The Open University of Israel)

3D Modelling and Interactive VR experience of the medieval Cologne mikvah

15h30 – 16h00 Temps d'échange / Questions

16h00 – 16h15 Pause

16h15 – 16h45 Federico NURRA (INHA) et Paola DERUDAS (Université de Lund)

The use of AIR and AI for contextualizing legacy data from medieval church cemeteries.

VENDREDI 21 NOVEMBRE

09h00 Accueil des participants

09h30 - 10h00 Gaëlle PINÈDE (DRANE Occitanie)

Lever le voile algorithmique : appropriation de l'IA pour l'étude du patrimoine médiéval

10h00 - 10h30 Christopher KERMORVANT (Directeur général de Teklia, Expert en intelligence
artificielle)

Analyse automatique du bâti religieux dans les enluminures des livres d'heures

10h30 - 11h00 Temps d'échange / Questions

11h00 - 11h15 Pause

11h15 - 11h45 Juan Antonio OLAÑETA MOLINA (Université de Barcelone)

Humanités Numériques et l'art roman pyrénéen : L'approche méthodologique du groupe de
recherche Ars Picta

11h45 - 12h15 Valentine BACCONNIER (Université de Montpellier - Paul-Valéry)

Étudier les églises romanes du Vivarais – une approche renouvelée par les outils numériques

12h15 - 12h45 Temps d'échange / Questions

12h45 – 13h15 Géraldine MALLET (Université de Montpellier - Paul-Valéry)

Conclusions

13h15 - 14h30 Déjeuner de clôture

14h30 Visite du Mikvé médiéval de Montpellier (réservée aux participants)

16h45– 17h15 Nada JONCHÈRE (CREMAD) et Jérémie SAUVAGE (Université de Montpellier - Paul-Valéry)

Présentation du projet Corpus Humanum

17h15 – 17h45 Temps d'échange / Questions

Adresse

Université de Montpellier – Paul-Valéry
Site Saint-Charles 1 – Salle des colloques 2
Rue du Professeur Henri Serre
34080 Montpellier

Accès

Tramway Ligne 1 / Station Albert 1er – Saint-Charles
Tramway Ligne 4 / Station Albert 1er – Cathédrale

Contact

Informations et lien visioconférence : va.bacconnier@gmail.com

Quellennachweis:

CONF: Ecclesia et Data (Montpellier, 20-21 Nov 25). In: ArtHist.net, 03.11.2025. Letzter Zugriff 29.12.2025.
<<https://arthist.net/archive/51056>>.