

2 Mitarbeiter:innen (Prae- und PostDoc), Byzantinische Kunstgeschichte, Wien

Universität Wien, 15.01.2026–14.01.2030

Bewerbungsschluss: 21.11.2025

Katrina Zachhuber

[1] PreaDoc Institut für Kunstgeschichte bei der Professur Byzantinische Kunstgeschichte

[2] PostDoc Institut für Kunstgeschichte bei der Professur Byzantinische Kunstgeschichte

[1] Stellenbezeichnung: Universitätsassistent:in Praedoc

An der Universität Wien arbeiten über 10.000 Menschen gemeinsam an den großen Fragen der Zukunft. Davon sind rund 7.500 wissenschaftliche Mitarbeiter:innen. Persönlichkeiten, die mit ihrer Neugier und ihrem kontinuierlichen Anspruch auf Exzellenz internationale Spitzenforschung und Lehre betreiben. Bei uns finden auch Sie Raum zur Entfaltung Ihres Potenzials. Wir suchen einen*eine

Universitätsassistent:in Praedoc

40 Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät

Besetzung ab: 15.01.2026 | Stundenausmaß: 30,00 | Einstufung KV: §48 VwGr. B1 Grundstufe (praedoc)

Befristung bis: 14.01.2029 Mit der Option auf Verlängerung auf max. 4 Jahre.

Stellen ID: 4342

Es gibt viele gute Gründe, an der Universität Wien forschen und lehren zu wollen. Und einen, warum sich rund 7.500 wissenschaftliche Mitarbeiter:innen vor Ihnen für diese Universität entschieden haben. Sie verstehen sich als Persönlichkeiten, die Spielraum brauchen für ihre Neugier und ihren kontinuierlichen Anspruch, um wissenschaftlich erfolgreich sein zu können. Das brauchen Sie auch? Herzlich willkommen in unserem Team!

Ihre Aufgabenbereiche:

Als Universitätsassistent:in Praedoc werden Sie das Forschungsteam rund um die Byzantinische Kunstgeschichte ergänzen.

Der Forschungsschwerpunkt liegt in der Analyse byzantinischer Bildkunst unter Berücksichtigung ikonographischer, stilistischer und kulturhistorischer Fragestellungen, mit besonderem Fokus auf die Georgische Kultur des Mittelalters. Die Ausrichtung des eigenen Projekts auf die Georgische Kunst ist keine Voraussetzung, wird jedoch positiv bewertet.

Die Ausschreibung erfolgt für 3 Jahre, wobei das Arbeitsverhältnis vorerst auf 1,5 Jahre befristet ist und

automatisch auf insgesamt 3 Jahre verlängert wird, sofern der Arbeitgeber nicht nach längstens 12 Monaten eine Nichtverlängerungserklärung abgibt. Eine Verlängerung auf 4 Jahre ist bei Bewährung und entsprechendem Arbeitsfortschritt möglich.

Das machen Sie konkret:

Sie beteiligen sich aktiv an Forschung, Lehre & Administration, das bedeutet:

- Sie wirken in Forschungsprojekten und bei wissenschaftlichen Studien im Bereich der byzantinischen und georgischen Kunst mit.
- Wir erwarten, dass Sie Ihre Dissertationsvereinbarung binnen 12-18 Monaten abschließen.
- Sie arbeiten an Ihrer Disseration und deren Fertigstellung.
- Sie halten selbstständig Lehrveranstaltungen im Ausmaß der kollektivvertraglichen Bestimmungen.
- Sie übernehmen administrative Tätigkeiten in Forschung & Lehre.

Das gehört zu Ihrer Persönlichkeit:

- Abgeschlossenes Master/Diplom-Studium der Fachrichtung Byzantinische Kunstgeschichte.
- Erste Praxis im wissenschaftlichen Schreiben und mit Forschungsmethoden
- Ausgezeichnete Englischkenntnisse (C1) / Kenntnis einer weiteren Fremdsprache
- Sie sind ein:e Teamplayer:in mit hoher sozialer/kommunikativer Kompetenz.

Was wir bieten:

Work-Life-Balance: Sie haben flexible Arbeitszeiten und können auch teilweise remote arbeiten.

Inspirierendes Arbeitsklima: Sie sind Teil eines internationalen Teams mit hervorragender Forschungsinfrastruktur in einer lockeren Arbeitsumgebung.

Gute öffentliche Anbindung: Ihr neuer Arbeitsplatz ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln bequem erreichbar.

Interne Weiterbildung und Coaching: Wir bieten Ihnen laufend die Möglichkeit, Ihre Kompetenzen zu erweitern und zu vertiefen.

Faires Gehalt: Das Grundgehalt von EUR 3,714,80 (auf Basis Vollzeit) erhöht sich, wenn wir Berufserfahrungen anrechnen können.

Gleiche Chancen für alle: Wir freuen uns über jede zusätzliche Persönlichkeit im Team!

So einfach bewerben Sie sich:

- Mit einem signierten Motivationsschreiben
- Mit Ihrem wissenschaftlichen Lebenslauf / Letter of intent
- Bescheid über abgeschlossenes Master-/ Diplom-Studium
- Bitte fügen Sie ein Exposé Ihres Doktoratsprojekt bei (drei Seiten Text ohne Abbildungen, ergänzt durch eine Seite Gliederung und ein Literaturverzeichnis). Das Exposé soll Thema, Zielsetzung und Relevanz der geplanten Arbeit darstellen, die bestehende Forschungslücke benennen und den aktuellen Forschungsstand mit Bezug auf einschlägige Literatur skizzieren. Zudem sind das geplante Material und die Quellen, die leitenden Forschungsfragen und Arbeitshypothesen sowie eine vorläufige Gliederung und ein Zeitplan anzugeben.
- Eine Zusammenfassung der Master- bzw. Diplomarbeit (maximal drei Seiten), die das Thema, die Zielsetzung, die methodische Vorgehensweise sowie die zentralen Ergebnisse prägnant darstellt. Beizufügen sind außerdem das Inhaltsverzeichnis der Arbeit sowie das Gutachten mit der Bewertung.

Über unser Jobportal / Jetzt Bewerben - Button

Bei inhaltlichen Fragen kontaktieren Sie bitte:

Mag. Katrina Zachhuber

katrina.zachhuber@univie.ac.at

Wir freuen uns über neue Persönlichkeiten in unserem Team!

Die Universität Wien betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit, Frauenförderung und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Universität Wien. Raum für Persönlichkeiten. Seit 1365.

Datenschutzerklärung

Bewerbungsfrist: 21.11.2025

Prae Doc

[2] Stellenbezeichnung: Universitätsassistent:in Postdoc

An der Universität Wien arbeiten über 10.000 Menschen gemeinsam an den großen Fragen der Zukunft. Davon sind rund 7.500 wissenschaftliche Mitarbeiter:innen. Persönlichkeiten, die von ihrer Neugier angetrieben, mit hohem Verantwortungsbewusstsein den Dingen auf den Grund gehen wollen. In Forschung und Lehre leisten sie einen wichtigen Beitrag für die Gesellschaft. Wollen Sie das auch? Wir suchen einen*eine

Universitätsassistent:in Postdoc

40 Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät

Besetzung ab: 15.01.2026 | Stundenausmaß: 40,00 | Einstufung KV: §48 VwGr. B1 lit. b (postdoc)

Befristung bis: 14.01.2030, mit der Option auf Verlängerung auf max. 6 Jahre.

Stellen ID: 4858

Es gibt viele gute Gründe, an der Universität Wien forschen und lehren zu wollen. Und einen, warum sich rund 7.500 wissenschaftliche Mitarbeiter:innen vor Ihnen für diese Universität entschieden haben. Sie verstehen sich als Persönlichkeiten, die Spielraum für kontinuierlichen Anspruch, internationale Spitzenforschung und wissenschaftliche Exzellenz brauchen. Und dabei Freiheiten und Services genießen, wie sie an anderen Institutionen nicht selbstverständlich sind. Das möchten Sie auch? Herzlich willkommen in unserem Team!

Ihre Aufgabenbereiche:

Ihr künftiger Platz ist am Institut für Kunstgeschichte bei der Professur Byzantinische Kunstgeschichte (Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät).

Der Forschungsschwerpunkt liegt in der Analyse byzantinischer Bildkunst unter Berücksichtigung ikonogra-

phischer, stilistischer und kulturhistorischer Fragestellungen, mit besonderem Fokus auf die Georgische Kultur des Mittelalters.

Das machen Sie konkret:

Sie beteiligen sich aktiv an Forschung, Lehre & Administration, das bedeutet:

- Sie entwickeln ein eigenständiges Forschungsprofil im Bereich der Byzantinischen Kunst. Zudem beteiligen Sie sich an Forschungsprojekten und wissenschaftlichen Studien zur Byzantinischen Kunst mit besonderem Fokus auf den Kaukasus und wirken bei der Vorbereitung und Einreichung von Forschungsprojekten mit.
- Sie publizieren international und halten Vorträge.
- Sie bereiten eine publikationsreife Habilitation vor und stellen diese fertig.
- Sie halten selbstständig Lehrveranstaltungen im Ausmaß der kollektivvertraglichen Bestimmungen.
- Sie wirken an Evaluierungsmaßnahmen und in der Qualitätssicherung mit.
- Sie übernehmen administrative Tätigkeiten in Forschung & Lehre.

Das gehört zu Ihrer Persönlichkeit:

- Sie verfügen über ein abgeschlossenes Doktors- bzw. PhD-Studium in Byzantinischer Kunstgeschichte, vorzugsweise mit Schwerpunkt auf dem Kaukasus.
- Hervorragende Dissertation
- Durch internationale Publikationen in peer relevanten Medien ausgewiesene Forschungskompetenz & -initiative
- Ausgezeichnete Englischkenntnisse (C1) sowie Kenntnisse einer weiteren Fremdsprache, vorzugsweise Griechisch und/oder Georgisch
- Teamplayer:in mit hoher sozialer/kommunikativer Kompetenz

Was wir bieten:

- Work-Life-Balance: Sie haben flexible Arbeitszeiten und können auch remote (in Absprache gegebenenfalls auch in Teilzeit) arbeiten.
- Inspirierendes Arbeitsklima: Sie sind Teil eines internationalen Teams mit hervorragender Forschungsinfrastruktur in einer lockeren Arbeitsumgebung.
- Gute öffentliche Anbindung: Ihr neuer Arbeitsplatz ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln bequem erreichbar.
- Interne Weiterbildung und Coaching: Wir bieten Ihnen laufend die Möglichkeit, Ihre Kompetenzen zu vertiefen.

Befristeter Vertrag und faires Gehalt: Das Grundgehalt von EUR 4.932,90 (14 x jährlich) für die Dauer von 4 Jahren mit der Option auf Verlängerung auf max. 6 Jahre. Das Gehalt erhöht sich, wenn wir Berufserfahrungen anrechnen können.

Gleiche Chancen für alle: Wir freuen uns über jede zusätzliche Persönlichkeit im Team!

So einfach bewerben Sie sich:

- Mit einem signierten Motivationsschreiben
- Mit Ihrem wissenschaftlichen Lebenslauf
- Mit Ihrem Publikationsverzeichnis
- Nachweis der Sprachkenntnisse
- Kontaktdetails von Personen für Referenzen

- Bescheid über abgeschlossenes Dokorats-/PhD Studium.
- Eine Zusammenfassung der Doktorarbeit (maximal drei Seiten), die das Thema, die Zielsetzung, die methodische Vorgehensweise sowie die zentralen Ergebnisse prägnant darstellt. Beizufügen sind außerdem das Inhaltsverzeichnis der Arbeit sowie das Gutachten mit der Bewertung.
- Bitte fügen Sie ein Exposé Ihres Forschungsprojekts bei (drei Seiten Text ohne Abbildungen, ergänzt durch eine Seite Gliederung und ein Literaturverzeichnis). Das Exposé soll Thema, Zielsetzung und Relevanz der geplanten Arbeit darstellen, die bestehende Forschungslücke benennen und den aktuellen Forschungsstand mit Bezug auf einschlägige Literatur skizzieren. Zudem sind das geplante Material und die Quellen, die leitenden Forschungsfragen und Arbeitshypothesen sowie eine vorläufige Gliederung und ein Zeitplan anzugeben.

Über unser Jobportal / Jetzt Bewerben - Button

Bei inhaltlichen Fragen kontaktieren Sie bitte:

Mag. Katrina Zachhuber

katrina.zachhuber@univie.ac.at

Wir freuen uns über neue Persönlichkeiten in unserem Team!

Die Universität Wien betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit, Frauenförderung und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Universität Wien. Raum für Persönlichkeiten. Seit 1365.

Datenschutzerklärung

Bewerbungsfrist: 21.11.2025

Post Doc

Quellennachweis:

JOB: 2 Mitarbeiter:innen (Pae- und PostDoc), Byzantinische Kunstgeschichte, Wien. In: ArtHist.net, 29.10.2025. Letzter Zugriff 29.11.2025. <<https://arthist.net/archive/51019>>.