

Denkmalpflege, Museumsform & die Frage der Authentizität (Kassel, 13–14 Nov 25)

Kassel, Hessisches Landesmuseum, 13.–14.11.2025

Anmeldeschluss: 10.11.2025

Justus Lange

Denkmalpflege, Museumsform und die Frage der Authentizität. Schlösser und Gärten im Selbstverständnis einer sich wandelnden Gesellschaft

PROGRAMM

13.11.2025

13:00 Uhr

Registrierung/Kaffee

13:30 Uhr

Begrüßung und Einführung

Justus Lange (Kassel) / Matthias Müller (Mainz)

14:00 Uhr

... in Ansehung ihrer selbst ... Sind Schlossräume mehr als museale Baudenkmäler?

Wolfgang Wiese (Karlsruhe)

14:45 Uhr

Hegemonial-identitätspolitische Inanspruchnahme von Burgenrestaurierungen

Cornelia Thielmann (Bamberg)

15:30 Uhr

Kaffeepause

16:00 Uhr

Kulturlandschaft als Welterbe und Gegenstand der Gartendenkmalpflege – Erfahrungen aus dem Gartenreich Dessau-Wörlitz

Michael Keller (Dessau-Wörlitz)

16:45 Uhr

Zur Frage der Gattung Schlossmuseum in der DDR – Im Blickpunkt: Das Personal

Antje Vanhoefen (Potsdam)

17:30 Uhr

„Immer wieder schön. Aber manchmal auch etwas langweilig.“ – Besucherperspektiven auf die

Vermittlung der Schlösser, Burgen und Gärten am Beispiel Sachsen

Antje Borrmann (Dresden)

14.11.2025

9:00 Uhr

Schloss Marienburg – vom Familien- zum Schlossmuseum. Ein Werkstattbericht

Gerrit Hollatz (Hannover)

9:45 Uhr

Die lange Nachnutzung eines Hohenzollernschlosses in Neustadt an der Aisch. Verwaltungssitz, Betsaal, Krankenhaus, Museum

Jochen Ringer (Neustadt an der Aisch)

10:30 Uhr

Schloss Weesenstein. Das Tapetenmuseum des Ostens

Birgit Finger (Weesenstein)

11:15 Uhr

Kaffeepause

11:45 Uhr

Die Rettung des Schlosses Güstrow im 20. Jahrhundert - "Ein Schloss fürs Volk"

Nico Janke (Schwerin)

12:30 Uhr

Schloss Fasanerie als privates Museum: Konzeption und Entstehung unter Philipp Landgraf von Hessen (1951–1967)

Markus Miller (Eichenzell)

13:15 Uhr

Abschlussdiskussion und Tagungsende

Anmeldung erbeten unter:

info@heritage-kassel.de

Quellennachweis:

CONF: Denkmalpflege, Museumsform & die Frage der Authentizität (Kassel, 13-14 Nov 25). In: ArtHist.net, 24.10.2025. Letzter Zugriff 22.12.2025. <<https://arthist.net/archive/50987>>.