

## Kolloquium zur Kunst der Vormoderne (Berlin, 17 Nov 25–9 Feb 26)

Universität der Künste Berlin, Hardenbergstr. 33, 10623 Berlin, Raum 110,  
17.11.2025–09.02.2026

Stefan Neuner

Kolloquium zur Kunst der Vormoderne.

Montag, 18 Uhr c.t.

Organisiert von Prof. Dr. Stefan Neuner, Institut Kunstwissenschaft und Ästhetik (IKAE)

Programm Wintersemester 2025-26

17.11.2025

Fabio Barry (American University of Rome)

S. Maria dei Miracoli and the Architectural Imaginary of Pietro Lombardo

8.12.2025

Martina Nibbeling-Wrießnig

Bellini, Hieronymus und der Doge: Die Kunst des Neuen Sehens

12.1.2026

Katharina Bedenbender (Humboldt-Universität zu Berlin)

Überlegungen zu einem nicht-menschlichen Kanon antiker Skulptur in der Frühen Neuzeit

9.2.2026

Christine Kleiter (Universität Basel)

Scharlatanerie oder große (Handwerks-)Kunst? Zur Bedeutung von Tierpräparaten in Sammlungen  
der Frühen Neuzeit

Quellennachweis:

ANN: Kolloquium zur Kunst der Vormoderne (Berlin, 17 Nov 25-9 Feb 26). In: ArtHist.net, 13.10.2025.

Letzter Zugriff 07.04.2026. <<https://arthist.net/archive/50878>>.