

## Werkstattberichte Digitale Provenienzforschung (online, 15 Oct 25–18 Feb 26)

Online, 15.10.2025–18.02.2026

Gabriele Zöllner

Online-Vortragsreihe im Verbundprojekt SODa – Sammlungen, Objekte, Datenkompetenzen an der Koordinierungsstelle für wissenschaftliche Universitätsbibliotheken in Deutschland, Humboldt-Universität zu Berlin.

Provenienzforschung wird immer digitaler: Sei es bei der Erschließung von Quellenmaterial, beim Nutzen der zahlreich bestehenden Datenbanken zur Recherche oder bei der visuellen Auswertung von Forschungsdaten. In den „Werkstattberichten Digitale Provenienzforschung“ geben Forschende Einblicke in digitale Methoden, Werkzeuge, Praktiken und Ressourcen.

Mittwoch, 15. Oktober 2025, 13-14 Uhr, online

Angela Berthold, Gabriele Zöllner (Berlin)

Wo finde ich was? Ressourcen, Services und Tools für die Provenienzforschung

Mittwoch, 10. Dezember 2025, 13-14 Uhr, online

Katja Kaiser (Berlin)

Identifizieren und Markieren von kolonialen Museumsbeständen. Ein Entscheidungsbaum für naturkundliche Museen

Mittwoch, 14. Januar 2026, 13-14 Uhr, online

Stella Baßenhoff, Tobias Gurok, Dominic Strieder (Potsdam)

Archivdaten für die Provenienzforschung – im Spannungsfeld von qualitativer Forschung und fuzzy data

Mittwoch, 18. Februar 2026, 13-14 Uhr, online

Elisa Ludwig (Ulm)

Excel als Werkzeug der Provenienzforschung? Methodische Überlegungen zur Datenmodellierung frühneuzeitlicher Bestände in Universitätsbibliotheken

Anmeldung nicht erforderlich!

Link zum Einwählen: <https://sammlungen.io/join>

Quellennachweis:

ANN: Werkstattberichte Digitale Provenienzforschung (online, 15 Oct 25-18 Feb 26). In: ArtHist.net, 22.09.2025. Letzter Zugriff 02.05.2026. <<https://arthist.net/archive/50668>>.