

21: Inquiries into Art, History, and the Visual, Issue 2/2025

21-inquiries.eu

Katharina Böhmer

TABLE OF CONTENTS ISSUE #2 – 2025

In Memory of Michael F. Zimmermann (1958–2025)

Ursula Frohne

ARTICLE

On Leisure and Limbo. Adriatic Nodes of Tourism and Migration

Hanni Geiger

REVIEWS

Permanent Effects of Temporary Displays. Review of the Exhibition “Dining with the Sultan. The Fine Art of Feasting”, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles (December 17, 2023 – August 4, 2024)

Yasmine Yakuppur

Holger Kempkens & Christiane Ruhmann (eds.), *Corvey und das Erbe der Antike. Kaiser, Klöster und Kulturtransfer im Mittelalter*

William J. Diebold

Alessandra Russo, *A New Antiquity. Art and Humanity as Universal, 1400–1600*

Stephen J. Campbell

Tobias Frese, Lisa Horstmann & Franziska Wenig (éd.), *Sakrale Schriftbilder. Zur ikonischen Präsenz des Geschriebenen im mittelalterlichen Kirchenraum*

Vincent Debais

Mónica Domínguez Torres, *Pearls for the Crown. Art, Nature, and Race in the Age of Spanish Expansion*

Anna Grasskamp

Darren Newbury, *Cold War Photographic Diplomacy. The US Information Agency and Africa*

Jennifer Bajorek

Ignacio A. Adriasola Muñoz, *Fragment, Image, and Absence in 1960s Japan*

Ayelet Zohar

Pamela Karimi, Women, Art, Freedom. Artists and Street Politics in Iran

Verena Straub

Sämtliche Beiträge sind als PDF und HTML unter <https://doi.org/10.11588/xxi.2025.2> kostenfrei abrufbar, ebenso das Gesamt-PDF der Ausgabe. Wenn Sie einen Beitrag einreichen möchten, kontaktieren Sie uns unter 21-inquiries@unibe.ch – wir freuen uns über Ihr Interesse.

Die Herausgeberinnen und Herausgeber:

Olga Acosta, Naman P. Ahuja, Beate Fricke, Ursula Frohne, Celia Ghyka, Birgit Hopfener, Aaron M. Hyman, Karen Lang, Karin Leonhard, Rebecca Müller, Kerstin Schankweiler, Avinoam Shalem, Michael F. Zimmermann (†) und Katharina Böhmer (Redaktion) in Zusammenarbeit mit dem Team von arthistoricum.net (Heidelberg).

--

All contributions can be downloaded as PDF und HTML free of charge from our website: <https://doi.org/10.11588/xxi.2025.2>, as well as the whole issue (PDF). For submissions, please contact us at 21-inquiries@unibe.ch. We look forward to your submissions.

The editors:

Olga Acosta, Naman P. Ahuja, Beate Fricke, Ursula Frohne, Celia Ghyka, Birgit Hopfener, Aaron M. Hyman, Karen Lang, Karin Leonhard, Rebecca Müller, Kerstin Schankweiler, Avinoam Shalem, Michael F. Zimmermann (†), and Katharina Böhmer (managing editor) in collaboration with the team of arthistoricum.net (Heidelberg).

Reference:

TOC: 21: Inquiries into Art, History, and the Visual, Issue 2/2025. In: ArtHist.net, Sep 17, 2025 (accessed Nov 5, 2025), <<https://arthist.net/archive/50626>>.