

Adel im Bild (Nordkirchen, 16–17 Oct 25)

Schloss Nordkirchen, Jupitersaal, Schloss 1 59394 Nordkirchen, 16.–17.10.2025

Anmeldeschluss: 01.10.2025

Simone Nieuwenbroek

Adel im Bild. Porträtkunst und Adelskultur.

7. Deutsch-Niederländisches Symposium zur Adelsgeschichte.

Nederlands-Duitse Kring voor Adelsgeschiedenis

Deutsch-Niederländischer Arbeitskreis für Adelsgeschichte

in Zusammenarbeit mit dem LWL-Archivamt für Westfalen und der Stichting Werkgroep Adelsgeschiedenis

Adelsporträts sollen beim VII. Kolloquium des Deutsch-Niederländischen Adelskreises für Adelsgeschichte thematisiert werden – an einem Originalschauplatz, Schloss Nordkirchen im Münsterland, das bedeutende adelige Porträtsammlungen birgt. Die Tagung soll Adelsbildnisse in jeglicher Form, in diachronen und synchronen Perspektiven behandeln: Gemälde, Stiche, Skulpturen, Silhouetten, Fotografien, ihre kulturellen Kontexte vom Mittelalter bis zur Gegenwart, beispielsweise Sammlungen von Familienbildern, Potentaten und Netzwerken, adelige Selbstdarstellung und Außensichten, Porträts in Stammbüchern und Alben. Wie ist eine Ahnengalerie strukturiert, ist die Vorfahrensammlung auch eine Vorbildersammlung oder „nur“ Abbild der Familie? Wie wird adeliger Habitus, Lebensweise, Kleidung, Distanzierungsverhalten sichtbar gemacht? Was sagen Bildnisse über Berufe aus? Was macht das adelige Damen- und Kinder-Bildnis aus? Wie werden die Bilder präsentiert, was charakterisiert eine adelige Bildnisgalerie? Wie geht man mit Bildnissen prominenter Familienmitglieder um, wie mit den „schwarzen Schafen“ einer Familie? Lassen sich anonyme Bildnisse identifizieren, gibt es falsch identifizierte Bildnisse in Adelsbesitz? Was lässt sich aus der schriftlichen, archivischen Überlieferung feststellen, etwa aus Inventaren und Rechnungen? Geben Adelstheorien und Adelsspiegel Normen für den Umgang mit Bildnissen vor? 18 Referenten aus Deutschland und den Niederlanden führen Sie durch dieses interessante und anschauliche Thema.

PROGRAMM

Donnerstag 16. Oktober 2025

11.00 Uhr Gerd Dethlefs

Führung durch Schloss Nordkirchen und die Oranienburg

Treffpunkt: Schlosshof, Hauptportal

ab 12.30 Uhr Anmeldung

Lunch im Schloss-Restaurant (für Angemeldete)

13.30 Uhr Begrüßung – Eröffnung – Fragestellungen

14.00 Uhr Das Adelsporträt als Gattung

- Martin Wolthaus, „Kleider machen Leute“. Beispiele adeliger Inszenierung durch Kleidung und Accessoires in rheinischen Ahnengalerien
- Johan Carl Bierens de Haan, Het adellijk portret in Oost-Nederland
- Simone Nieuwenbroeck, Duivenvoorde, Keukenhof en Moyland: de portretten van de familie Steengracht

15.30 Uhr Getränkepause

16.00 Uhr Ahnengalerien und Bildersammlungen

- Franz Stephan Pelgen, Familienstrategie in der Ahnengalerie
- Redmer Alma, De portretgalerijen van Sweder Schele van Weleveld
- Daantje Meuwissen, De portretreeks met landcommandeurs van de Utrechtse Balije van de Ridderlijke Duitse Orde
- Martin Früh, Historische Bilder des Adels? „Aufschwörungstafeln“ im Archiv

18.00 Uhr Pause mit Abendimbiss im Schloss-Restaurant (für Angemeldete)

20.00 Uhr Öffentlicher Abendvortrag

- Hiram Kümper, Vertraute Fremde für das eigene Heim? Adelsporträts auf dem Antiquariatsmarkt

ab 21.00 Uhr Informelles Zusammensein (auf eigene Kosten)

Freitag 17. Oktober 2025

9.00 Uhr Porträttypen I

- Markus Jansen, Bürger in Ritterrüstung? Die Selbstdarstellung von Bürgern als Ritter und die soziale Dynamik zwischen Adel und Nicht-Adel
- Anne-Katrin Kunde, Das Stammbuch der Grafen und Herzöge von Jülich-Kleve-Berg
- Evelyn Ligtenberg, De Memorie-Tafel Van Renesse

10.30 Uhr Getränkepause

11.00 Uhr Porträttypen II

- Lodewijk Gerretsen, Portrets in het kasteel Amerongen
- Gerd Dethlefs, Das Ganzfigurbildnis in Nordwestdeutschland 1560–1800

12.00 Uhr kleine Pause

12.15 Uhr

- Dirk Jan de Vries, Stichtersportretten op adellijke en burgerlijke huizen
- Isabelle Vanden Hove, Vrouwelijke autoriteit in de Ahnengalerie van de familie Arenberg

13.15 Uhr Lunch im Schloss-Restaurant

14.15 Uhr Die adelige Frau im Porträt

- Judith Leferink MA, Schilderijen van de Bourgondisch-Habsburgse Margaretha van Oostenrijk (1480–1530) als Maria Magdalena
- Antje Diener-Staeckling, Legitimation durch das Porträt. Die Bilder der Maria Josepha von Merveldt
- Rebekka Hoummady, Wandlungen der Minerva-Ikonographie im Portrait historié des 17. Jahrhunderts

15.45 Uhr Schlussdiskussion

16.30 Uhr evtl. Führung durch das Schloss und die Oranienburg

Führungen 16.10.2025 11 Uhr (bis 25 Personen, bitte anmelden!)

17.10.2025 16.30 Uhr (bis 25 Personen, bitte anmelden!)

Kosten

Die Kosten für das Symposium (inkl. Kaffee- und Teepause, 2x Lunch und 1x Abendessen) betragen €95,- bzw. €70,- für Studierende. Die Anmeldung ist erst nach Überweisung des fälligen Betrags bis zum 1. Oktober an NL 30 INGB 0006 5604 63 (BIC INGBNL2A) im Namen der Stichting Werkgroep Adelsgeschiedenis o.v.v. Symposium Nordkirchen endgültig. Die Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Zahlungseingangs. Bei Überbuchungen wird eine Warteliste geführt.

Das Symposium ist eine Veranstaltung des Deutsch-Niederländischen Arbeitskreises für Adelsgeschichte. Die Durchführung des Symposiums ist dank großzügiger Zuwendungen der Aremberg-Stiftung, des Landesarchivs Nordrhein-Westfalen, des Landesarchiv Niedersachsen und die Landschaftsverbände Rheinland und Westfalen-Lippe möglich.

Anmeldung Bis 1. Okt. 2025

D: <https://adelsgeschiedenis.nl/de/symposia-de>

NL: <https://adelsgeschiedenis.nl/nl/symposia>

Bitte mit Angabe, welche Führung gewünscht ist!

Kontakt Deutsch-Niederländischer Nederlands-Duitse Kring Arbeitskreis für Adelsgeschichte voor Adelsgeschiedenis

Dr. David Gniffke Dr. Redmer Alma

LWL-Archivamt für Westfalen Rentmeesterij Twickel, Twickelerlaan 6

Jahnstraße 26, D-48147 Münster NL-7495 VG Ambt Delden

Tel: +49 (0) 591- +31-6-13919382

E-Mail: David.Gniffke@lwl.org alma@twickel.org

Weitere Informationen über das Symposium unter

D: <https://adelsgeschiedenis.nl/de/symposia-de>

NL: <https://adelsgeschiedenis.nl/nl/symposia>

Das gesamte Programm finden Sie hier: <https://adelsgeschiedenis.nl/de/symposia-de>

Quellennachweis:

CONF: Adel im Bild (Nordkirchen, 16-17 Oct 25). In: ArtHist.net, 13.09.2025. Letzter Zugriff 04.11.2025.

<<https://arthist.net/archive/50587>>.