

Kunstchronik Ausgabe 8 / August 2025

Gabriele Strobel

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte

78. Jahrgang | Ausgabe 8 | August 2025

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8>

In der August-Ausgabe der Kunstchronik feiern wir Caspar David Friedrichs 200. Geburtstag mit gleich drei Beiträgen (nach), erfahren, wie Julius Schlossers Kunstliteratur in Großbritannien eingeschlagen hat und lernen Cy Twombly als investigativen Entdecker kennen.

Inhalt

Caspar David Friedrich-Jubiläum

„Des Künstlers Gefühl ist sein Gesetz“

Caspar David Friedrich, Sämtliche Briefe und Schriften, hg. von Johannes Grave, Petra Kuhlmann-Hodick und Johannes Rößler

Regine Prange | 529

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112260>

Wanderer-Fantasien

Caspar David Friedrich – Kunst für eine neue Zeit. Hamburger Kunsthalle, 15.12.2023–1.4.2024. Katalog hg. von Markus Bertsch und Johannes Grave.

Caspar David Friedrich. Unendliche Landschaften. Berlin, Alte Nationalgalerie, 19.4.–4.8.2024. Katalog hg. von Birgit Verwiebe und Ralph Gleis.

Caspar David Friedrich. Wo alles begann. Dresden, Staatliche Kunstsammlungen, 24.8.2024–5.1.2025. Katalog hg. von den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Holger Birkholz, Petra Kuhlmann-Hodick, Stephanie Buck und Hilke Wagner

Patrick Bahners | 540

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112261>

New Findings in the Archive of Michael Baxandall: From David to Friedrich (via Jena)

Davide Mogetta | 561

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112262>

Geschichte der Kunstgeschichte

The River Flows Into Itself

Julius Schlosser, The Literature of Art: A Manual for Source Work in the History of Early Modern

European Art Theory. Translated by Karl Johns

Hans C. Hönes | 567

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112263>

Contemporary

„Discovering novelty in every occurrence“

Cy Twombly: White Zones. Internationaler Kongress, Universität zu Köln, 24.–26.10.2024

Barbara Dabanoğlu | 572

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112264>

Neuerscheinungen | 580

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112265>

Veranstaltung | 581

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112578>

Zuschrift | 582

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112577>

Ausstellungskalender | 583

<https://doi.org/10.11588/kc.2025.8.112266>

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Ausgabe 8 / August 2025. In: ArtHist.net, 05.09.2025. Letzter Zugriff 15.10.2025.

<<https://arthist.net/archive/50497>>.