Kunsthistoriker:in (m/w/d), Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

Nürnberg, 01.10.2025–30.09.2027
Bewerbungsschluss: 10.07.2025

Sarah Dippl-Rapp

Sehen – Staunen – Forschen – Bewahren

Das Germanische Nationalmuseum (GNM) ist das größte kulturgeschichtliche Museum des deutschen Sprachraums. Mit unseren 1,4 Millionen Objekten bringen wir Besucher und Besucherinnen immer wieder zum Staunen. Und wir bieten noch viel mehr: Wir sind auch Forschungseinrichtung der Leibniz-Gemeinschaft, Restaurierungsinstitut, Archiv, Bibliothek und ein lebendiger Veranstaltungsort in der Nürnberger Innenstadt. Wir beschäftigen mehr als 200 Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen in den unterschiedlichsten Tätigkeitsbereichen.

Die Sammlung von etwa 250 spätmittelalterlichen Gemälden aus dem gesamten deutschen Sprachraum zählt aufgrund ihres Umfangs und der hohen künstlerischen Qualität zu den weltweit bedeutendsten ihrer Art. Seit mehr als 10 Jahren erforscht das Museum mit einem interdisziplinär arbeitenden Team von Kunsttechnologen und Kunsttechnologinnen und Kunsthistoriker und Kunsthistorikerinnen diesen Bestand (http://tafelmalerei.gnm.de).
In der anstehenden Projektphase sollen 24 Tafelgemälde aus Schwaben für einen umfangreichen Bestandskatalog kunsttechnologisch und kunsthistorisch erfasst und beschrieben werden. Dazu gehören Werke der bedeutendsten schwäbischen Künstler und Werkstätten wie Hans Multscher und Hans Holbein d.Ä. oder auch anonyme Meisterwerke wie die Kemptener Kreuzigung.

Zur Unterstützung des Projekts suchen wir zum 01. Oktober 2025 eine:n

Kunsthistoriker:in (m/w/d)

Teilzeit (50%), E 10 TV-L, befristet für 2 Jahre

Ihre Aufgaben:
• umfassende Zusammenstellung der Forschungsliteratur zum Gemäldebestand
• inhaltliche Recherchen und Vorarbeiten für den Bestandskatalog, u.a. zu Künstlern, Ikonographie, Provenienzen
• Betreuung der Literatur- und Projektdatenbank, mit u.a. Erstellen von Einträgen
• redaktionelle Mitarbeit am Manuskript des Bestandskatalogs
• Unterstützung der Projektarbeit, u.a. Teamsitzungen, Workshops, Tagungen

Ihr Profil:
• Sie verfügen über ein abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte (MA/M.A.) mit Schwer-

punkt Kunst des Mittelalters/der Frühen Neuzeit
• Sie bringen Erfahrungen im Umgang mit Datenbanken mit
• idealerweise weisen Sie Kenntnisse in historischen Hilfswissenschaften auf

Das haben wir zu bieten:
• einen Arbeitsplatz in einem interdisziplinären, lebendigen und offenen Haus
• die Möglichkeit, an einem Ort voller kultureller Schätze zu arbeiten
• eine umfangreiche, gut ausgestattete Bibliothek mit ca. 700 000 Bänden zum Thema Kunst- und Kulturgeschichte
• eine attraktive Lage mitten in der Nürnberger Innenstadt
• eine gute Erreichbarkeit (Lage direkt an der U-Bahn-Haltestelle Opernhaus) und ein vergünstigtes Jobticket für den ÖPNV
• Mitarbeiteressen in unserem Museums-Café
• individuelle Fortbildungsmöglichkeiten
• Familienfreundlichkeit durch flexible Arbeitszeiten
• alle Sozialleistungen des öffentlichen Dienstes und eine betriebliche Altersversorgung (VBL)

Wir vom Germanischen Nationalmuseum begrüßen Vielfalt und freuen uns daher über Bewerbungen von qualifizierten Menschen, unabhängig von ihrer ethnischen, kulturellen und sozialen Herkunft sowie von Geschlecht, Religion, Weltanschauung, Behinderung, Alter oder sexueller Identität. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Sie wollen uns bei unseren Aufgaben unterstützen? Dann senden Sie uns Ihre Bewerbungsunterlagen (mit Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnissen) bis spätestens zum 10. Juli 2025 an unser Onlineportal:
https://bewerbermanagement.net/jobposting/fb6f39859ca237db306a47f972b48767f36b563a0?ref=homepage

Für Auskünfte steht Ihnen Judith Hentschel (0911 1331-327) gerne zur Verfügung.

Germanisches Nationalmuseum – Leibniz-Forschungsmuseum für Kulturgeschichte (GNM)

Quellennachweis:
JOB: Kunsthistoriker:in (m/w/d), Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg. In: ArtHist.net, 12.06.2025. Letzter Zugriff 04.09.2025. <https://arthist.net/archive/49494>.