

## Zeitschrift für Kunstgeschichte 88 (2025), Heft 2

Gerrit Walczak

Open Access unter <https://www.deutscherkunstverlag.de/issue/ZKG/88/2>

Herausgegeben von Michael Cole, Burcu Dogramaci, Ann-Sophie Lehmann, Brigitte Sölch und Gregor Wedekind

Redigiert von Gerrit Walczak

### AUFSÄTZE

Achim Timmermann: The Visual Sanctification of the Earth: Observations on the Genesis of Franconia's Late Medieval Sacred Landscape 145

Douglas Brine: The Tomb of Louis of Mâle and the Materiality of Brass in the Burgundian Netherlands 172

Diletta Gamberini: Ogni desiderio della marchesa è un ordine: i distici ritrovati di Giovan Giacomo Calandra sopra il ritratto di Isabella d'Este, opera di Lorenzo Costa 206

Alison Kettering: The 'Ingenious' and Exceptional Thomas Frye 220

Nicole Hartje-Grave: Werke von Max Slevogt im Auktionshaus von Hugo Helbing: Die Sammlung des Breslauer Unternehmers Leo Lewin und ihre Versteigerung 1927 247

### BUCHBESPRECHUNGEN

Burgkmair's Renaissance: 'Hans Burgkmair: Neue Forschungen II', ed. by Wolfgang Augustyn (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München, vol. 67; Schriften der Forschungsstelle Realienkunde, vol. 12)

Reviewed by Larry Silver 269

Beamtenbildung im Museum: Andrea Meyer, 'Kämpfe um die Professionalisierung des Museums: Karl Koetschau, die Museumskunde und der Deutsche Museumsbund 1905–1939'

Rezensiert von Tobias Kämpf 273

Kunstgeschichte der Wegwerfgesellschaft: Peter Krieger, 'Müll in der Natur: Eine Mikrostudie zur politischen Ikonographie, Ideengeschichte und Forensik des Anthropozäns'

Rezensiert von Dietrich Erben 277

///

Einsendungen von Manuskripten zu allen Themengebieten der Kunst- und Bildgeschichte sind jed-

erzeit willkommen / We welcome submissions of manuscripts on all topics pertaining to art history and visual studies

PD Dr. Gerrit Walczak

Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik, Sekr. A 56

TU Berlin

Straße des 17. Juni 150/152

D-10623 Berlin

E-Mail: [gerrit.walczak@zfdkg.de](mailto:gerrit.walczak@zfdkg.de)

Homepage: <https://www.deutscherkunstverlag.de/journal/ZKG>

Reference:

TOC: Zeitschrift für Kunstgeschichte 88 (2025), Heft 2. In: ArtHist.net, Jun 10, 2025 (accessed Aug 3, 2025), <<https://arthist.net/archive/49479>>.