

Ping Pong mit der Kunstgeschichte (München, 19 May-14 Jul 25)

Ludwig-Maximilians-Universität München, 19.05.–14.07.2025

Burcu Dogramaci

Ping Pong mit der Kunstgeschichte. Eine Gesprächsreihe zum 20. und 21. Jahrhundert.

«Tomorrow is the Question» stellte der Künstler Rirkrit Tiravanija in seiner gleichnamigen Installation von 2015 fest und lud zum Ping-Pong-Spielen im Museumsraum ein. Seine partizipatorische Arbeit dient als Aufschlag der Gesprächsreihe zur Kunstgeschichte der Moderne und Gegenwart, die im Sommersemester 2025 am Institut für Kunstgeschichte der LMU München stattfindet.

An drei Abenden reden wir mit Münchner Kolleginnen und Kollegen aus Kunst- und Kulturinstitutionen, der Universität und der bildenden Kunst. Dabei interessieren uns digitale Bildpraktiken und ihre Theoriebildung, Re-evaluierungen der Moderne sowie Prozesse der Kanonisierung. Gemeinsam diskutieren wir, wie Chronologien, Kontinuitäten und Brüche das Sprechen über Kunst, ihre kunsthistorische Aufarbeitung und museale Präsentation bestimmen. Die Reihe findet in einem offenen Format statt und bringt Vortragende und Publikum gleichermaßen ins Gespräch. Wie in Tiravanijas partizipatorischer Installation sind alle Personen eingeladen mitzusprechen, sich die Bälle zuzuspielen und so in eine Unterhaltung über die Gegenwart der Kunstgeschichte einzusteigen.

Termine

19.5.2025, 18:30 Uhr

Ping Pong mit der Moderne

Léa Kuhn (Zentralinstitut für Kunstgeschichte), Daniela Stöppel (LMU München), Samira Yildirim (Städtische Galerie im Lenbachhaus)

16.6.2025, 18:30 Uhr

Ping Pong mit Pixel

Boris Čučković Berger (LMU München), Caroline von Courten (Der Greif), Michael Heilgemeir (Hochschule München)

14.7.2025, 18:30 Uhr

Ping Pong mit dem Kanon

Charlotte Bank (LMU München), Gabi Blum (K&K – Bündnis Kunst und Kind München), Christina Spachtholz (Forum Queeres Archiv München)

Konzeption und Organisation:

Burcu Dogramaci, Sophie Junge, Helene Roth

Kontakt und Veranstaltungsort

ArtHist.net

sophie.junge@kunstgeschichte.uni-muenchen.de
Institut für Kunstgeschichte
Ludwig-Maximilians-Universität München
Zentnerstr. 31
80798 München
Raum 007

Die Teilnahme ist kostenlos. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Quellennachweis:

CONF: Ping Pong mit der Kunstgeschichte (München, 19 May-14 Jul 25). In: ArtHist.net, 29.04.2025.

Letzter Zugriff 04.04.2026. <<https://arthist.net/archive/49145>>.