

## MSD-Symposium "Spiel – Bild – Interaktion" (Münster, 26–28 Jun 25)

Münster, 26.–28.06.2025

Anmeldeschluss: 25.06.2025

Lars Grabbe

»Spiel – Bild – Interaktion. Narrative Bildformen und -praktiken ludischer Interaktion«.

Symposium der GIB – Gesellschaft für interdisziplinäre Bildwissenschaft e.V. in Kooperation mit der MSD – Münster School of Design.

Die Veranstaltung ist kostenfrei. Für den Zugang ist eine Registrierung an [l.grabbe@fh-muenster.de](mailto:l.grabbe@fh-muenster.de) notwendig. Weitere Informationen unter [www.movingimagescience.com](http://www.movingimagescience.com).

// Programm

1 26.06.2025 (Donnerstag)

16h: Ankunft am Leonardo-Campus 6 (48149, Münster)

17h–17.30h: Begrüßung und thematischer Einstieg

17.30h–18.30h:

»Keynote«

Neue Spiel-Bild-Interaktionen? Eine Bildgeschichte des Computerspiels in zehn Stationen

Benjamin Beil

27.06.2025 (Freitag)

9.30h: Ankunft am Leonardo-Campus 6

10h–10.45h:

Spielformen des Wahrnehmens. Das Spiel als Aspekt der Wahrnehmungstheorie

Lars Grabbe

10.45h–11.30h:

Das digitale Spiel im Anthropozän. Ästhetik und Narration nichthumaner Agenzien

Georg Dickmann

11.30h–12.15h:

Zwischen Wahrnehmung, Affekt und Handlung – Zur Medienästhetik der Handlungsbilder digitaler Spiele mit DUSKERS (2017)

Lars Dolkemeyer

12.15h–14h: Mittagspause

14h–14.45h:

Gespielte Überwachungsbilder: Zur Theorie und Analyse von Überwachungsvisualität in digitalen Spielen

Martin Hennig, Markus Spöhrer

14.45h–15.30h:

Lässt Netflix uns Gott spielen? Zur Illusion ludischer Selbstbestimmung im interaktiven Film

Lioba Schlösser

15.30h–16h: Kaffeepause

16h–16.45h:

Les jeux sont faits. Die Passage ins Exil als Spiel

Martin Schieder

16.45h–17.30h:

Extraterrestrische Individuationen: Midnite On Mars (@midnite\_on\_mars)

Swantje Martach

---

I 28.06.2025 (Samstag)

9.30h: Ankunft am Leonardo-Campus 6

10h–10.45h:

Bewegte Bewegter: Bilder im Spiel – Bedeutungsträger imaginerter Welten

Nicolas Constantin Romanacci

10.45h–11.30h:

Fabulierende Maschinen: Spielbilder ohne Spielregeln.

Wie generative Bilder zwischen Prompt, Visualisierung und Interpretation erzählerisch wirksam werden – ohne Verstehen, aber voller Bedeutung.

Jan Höckesfeld

11.30h–11.45h: Verabschiedung und Schluss

12h: GIB-Mitgliederversammlung und Wahl des neuen Vorstands

Quellennachweis:

CONF: MSD-Symposium "Spiel - Bild - Interaktion" (Münster, 26-28 Jun 25). In: ArtHist.net, 27.04.2025.

Letzter Zugriff 05.05.2026. <<https://arthist.net/archive/49126>>.