

## Mierle Laderman Ukeles' Manifesto for Maintenance Art (Graz, 19 Mar- 14 May 13)

Grazer Kunstverein, 19.03.–14.05.2013

Eingabeschluss : 04.03.2013

kunsttext.werk

kunsttext.werk ruft anlässlich der Ausstellung der US-amerikanischen Künstlerin Mierle Laderman Ukeles im Grazer Kunstverein einen Call for Lecture(s) aus.

Wir suchen 3 Vorträge, welche NICHT konkret auf die kommende Ausstellung eingehen, sondern das Denken und Schaffen von Ukeles zum Ausgangspunkt für eine interdisziplinäre Auseinandersetzung mit kunsthistorischen, kulturpolitischen und gesellschaftskritischen Fragestellungen nehmen.

Als Impulse für die Vorträge haben wir 3 Zitate und einige Stichwörter - angelehnt an das 1969er Manifesto for Maintenance Art von Ukeles - ausgewählt (siehe Abbildungen auf <http://www.grazerkunstverein.org/kunsttextwerk>).

Wir laden insbesondere StudentInnen, AbsolventInnen und NachwuchswissenschaftlerInnen aus den Bereichen Kunstgeschichte, Gender Studies, Kulturwissenschaften, Cultural Studies, Soziologie, ... ein, uns provokante / informative / überraschende / undisziplinierte / gewagte / ungewöhnliche Ideen einzureichen.

Die Vorträge finden im Grazer Kunstverein statt.

Die Vortragenden erhalten ein Honorar. Reisekosten werden ebenfalls übernommen.

Die kunsttext.werk LECTURES dienen der Förderung des wissenschaftlich-künstlerischen Austauschs zwischen kunst-interessierten Fachrichtungen. Sie sollen zum disziplinären und überdisziplinären Diskurs anregen.

Einreichungsfrist für Vortrag 1: 4. März 2013

Einreichungsfrist für Vortrag 2 & 3: 1. April 2013

Einreichungen und Informationen unter:

[kunsttext.werk@mur.at](mailto:kunsttext.werk@mur.at)

<http://www.grazerkunstverein.org/kunsttextwerk>

Quellennachweis:

CFP: Mierle Laderman Ukeles' Manifesto for Maintenance Art (Graz, 19 Mar- 14 May 13). In: ArtHist.net, 25.02.2013. Letzter Zugriff 04.04.2026. <<https://arthist.net/archive/4750>>.