

Vormen uit Vuur 257, March 2025/1

Eveline Mols

'Vormen uit Vuur' is a Dutch academic journal on glass and ceramics, published by 'Nederlandse Vereniging van Vrienden van Ceramiek en Glas' since 1952. Includes English summaries.

Lattimo in Amsterdam - Archeologische vondsten van opaak wit glas uit de late zestiende en zeventiende eeuw

Michel Hulst, Jerzy J. Kunicki-Goldfinger, Zsolt Kasztovszky

Uitgelicht door de conservator - Huilend glas

Nora Leijen

De dierplastieken van Gra Rueb uitgevoerd door de aardewerkfabriek Goedewaagen te Gouda

Hans Rueb

Een Boheemse beker uit het graf van het Japanse clanhoofd Tadao Matsudaira

Ryusei Kandori, Akemi Kaneda, Sebastiaan Ostkamp

Het favoriete object van Jules Genée

Het favoriete object van Bert-Jan Baas

Het favoriete object van Anne Houk de Jong

Het favoriete object van Esther van der Hoorn

Het pindastel - Icoon van de jaren vijftig, zestig en zeventig

Antoine Verschuuren

Uitgelicht door de conservator - Divine Fingerprints, hedendaags porselein van Jeroen Bechtold op Sypesteyn

D.H. (Rik) van Wegen

Het favoriete nummer van Lejo Schenk

Het favoriete nummer van Lucien Krapels Schram

Summaries

Quellennachweis:

TOC: Vormen uit Vuur 257, March 2025/1. In: ArtHist.net, 12.04.2025. Letzter Zugriff 15.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/47245>>.