

Kurator(in) für Stiftung für Konkrete Kunst und Design (Ingolstadt)

Ingolstadt, 01.08.2013

Bewerbungsschluss: 11.03.2013

Stiftung für Konkrete Kunst und Design Ingolstadt

Die Stiftung für Konkrete Kunst und Design Ingolstadt (SKKD) ist dem dortigen Museum für Konkrete Kunst angegliedert und stellt eine einzigartige Institution dar. Die SKKD widmet sich der Übernahme, Pflege und Bewahrung von Vor- und Nachlässen bedeutender Künstler und Künstlerinnen aus dem Bereich der Konkreten Kunst sowie von Designern und Designerinnen. Im Jahr 2007 wurde sie von Ludwig und Ingeborg Wilding sowie von der Stadt Ingolstadt gegründet und wird seitdem von der AUDI AG unterstützt.

Zum 1. August 2013 sucht die Stiftung eine Kuratorin / einen Kurator (Teilzeit, 19,5 Stunden/Woche).

Das Aufgabengebiet umfasst:

- Erfassung, Erforschung und Konservierung der Bestände
- Betreuung der Künstler und Künstlerinnen der Stiftung
- Konzeption und Umsetzung eines Ausstellungs- und Vermittlungsprogramms
- Wissenschaftliche Publikationen
- Vertretung der Stiftung in der Öffentlichkeit

Erwartet werden:

- Abgeschlossenes kunsthistorisches Studium
- Fachkenntnisse in den Bereichen Konkrete Kunst und Design
- Erfahrungen in der Museums- und Ausstellungsarbeit
- Organisations-, Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Sicheres und offenes Auftreten

Die Vergütung erfolgt in Anlehnung an TvÖD 12.

Die Stelle wird zunächst auf 2 Jahre befristet.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte bis spätestens 11.März 2013 an die Stiftung für Konkrete Kunst und Design Ingolstadt, Tränktorstraße 6-8, 85049 Ingolstadt.

Bewerbungen können nur zurückgesandt werden, wenn ihnen ein frankierter Rückumschlag beiliegt. Nähere Auskünfte erteilt Ihnen Amely Deiss, Telefon 0841 – 3051824, amely.deiss@ingolstadt.de

JOB: Kurator(in) für Stiftung für Konkrete Kunst und Design (Ingolstadt). In: ArtHist.net, 05.02.2013.

Letzter Zugriff 11.05.2025. <<https://arthist.net/archive/4653>>.