

Storici dell'arte alla Galleria Borghese (Palermo, 28-29 Mar 25)

Palazzo Butera, Palermo, Italy, 28.-29.03.2025

Alexander Auf der Heyde

Storici dell'arte alla Galleria Borghese (1888-1938).

Giornate di studio a cura di Alexander Auf der Heyde e Claudio Gulli.

PROGRAMMA

Venerdì, 28 marzo 2025

10:00

Visita di Palazzo Butera

Collezione di Francesca e Massimo Valsecchi, guidata da Claudio Gulli, Università degli Studi di Palermo

11:30

Saluti istituzionali

Valentina Favarò, Direttrice del Dipartimento Culture e Società

Modera: Giacomo Agosti, Accademia di Brera, Milano

12:00

Donata Levi, Università degli Studi di Udine (in collegamento via Teams)

Giovanni Morelli

12:45

Neville Rowley, Staatliche Museen Berlin

Wilhelm Bode e la Galleria Borghese: un ritratto in negativo

13:30

Lunch break

15:00

Emanuele Pellegrini, Scuola IMT Alti Studi Lucca

Venturi in Borghese

15:45

Joseph Imorde, Weißensee Kunsthochschule Berlin

Venus and Violante. Olga von Gerstfeldt, Eugen Petersen, Ernst Steinmann and the Galleria Borghese

16:30

Coffee break

17:00

Alexander Auf der Heyde, Università degli Studi di Palermo
Hermann Voss (1884-1969) e la 'Spätitalienische Malerei'

17:45

Claudio Gulli, Università degli Studi di Palermo / Palazzo Butera
Roberto Longhi

18:30

Discussione conclusiva della prima giornata

Sabato, 29 marzo 2025

Modera: Alessandro Del Puppo, Università degli Studi di Udine

9:30

Lucia Simonato, Universität Wien
Wittkower e dintorni: appunti di critica su Bernini alla Borghese

10:15

Antonio Mazzotta, Università degli Studi di Milano La Statale
I dipinti veneti della Galleria Borghese di fronte alla storia dell'arte

11:00

Coffee break

11:30

Francesca Cappelletti, Galleria Borghese, Roma
Storiografia caravaggesca alla Borghese

12:15

Silvia Davoli, University of Oxford, Strawberry Hill House
Francis Haskell e Villa Borghese: una relazione riesaminata attraverso le carte inedite

13:00

Discussione conclusiva e saluti

Le giornate di studio si svolgono nell'ambito dell'attività del Progetto di ricerca di interesse nazionale «PRIN 2022 - The Galleria Borghese and its Public(s), 1888-1938». Finanziato dall'Unione Europea - NEXT Generation EU, Missione 4, Componente 1, Progetto n.

2022PEL788-002 - CUP B53D23022990001.

Principal Investigator:

Lucia Simonato, Scuola Normale Superiore di Pisa

Associated Investigators:

Alexander Auf der Heyde, Università degli Studi di Palermo

Sandro Morachioli, Università degli Studi di Napoli Federico II

Quellennachweis:

CONF: Storici dell'arte alla Galleria Borghese (Palermo, 28-29 Mar 25). In: ArtHist.net, 25.03.2025. Letzter Zugriff 04.04.2025. <<https://arthist.net/archive/44910>>.