

## Cuaderno de Notas, issue 26

Madrid (Spain)

Eingabeschluss : 26.04.2025

Nicolas Marine, Universidad Politécnica de Madrid

Call for Papers. Journal Cuaderno de Notas.

(English version below)

Les invitamos a mandar un paper original para el próximo número de Cuaderno de Notas, la revista del Departamento de Composición Arquitectónica de la ETS de Arquitectura de Madrid (ETSAM-UPM). La revista está indexada en Web of Science y Scopus, entre otros.

Los papers pueden ser en inglés o castellano, y tienen que suponer una reflexión académica en torno a la teoría o historia de la arquitectura, el urbanismo o la arquitectura del paisaje. Deben ser originales, no publicados previamente por cualquier medio gráfico o digital ni tampoco evaluados simultáneamente en cualquier otro medio de publicación.

La máxima extensión de los textos será de 6.000 palabras con un mínimo de 3.500 (excluidos pies de imágenes, notas y bibliografía).

Para una información completa sobre la normativa de publicación, consultar el siguiente enlace: [https://polired.upm.es/index.php/cuadernodenotas/normas\\_autores](https://polired.upm.es/index.php/cuadernodenotas/normas_autores)

El texto, sin ninguna referencia al nombre de su autor (ni en el interior del texto ni en las notas o los metadatos), se enviará en formato Word (.doc o .docx) a la siguiente dirección de correo electrónico:

cuadernodenotasdca@gmail.com

En el mismo correo y en archivo Word (.doc o .docx) a parte, se enviará el título del artículo y el nombre del autor, así como los datos identificativos de su titulación y posición académica o institucional.

Cada imagen se enviará por separado en archivo JPG o TIFF con el nombre de Figura1, Figura2, etc. Los correos electrónicos incluirán clara referencia al título del artículo.

El número se publicará en el cuatro trimestre de 2025. Cualquier duda o consulta se responderá a través de la dirección de correo electrónico [cuadernodenotasdca@gmail.com](mailto:cuadernodenotasdca@gmail.com).

---

We invite you to submit an original paper for the next issue of Cuaderno de Notas, the journal of the Department of Architectural Composition of the ETSAM Madrid School of Architecture (ETSAM-UPM). The journal is indexed in Web of Science and Scopus, among others.

Articles may be written in English or Spanish and must include an academic reflection on the theory or history of architecture, urbanism or landscape architecture. They must be original, not previously published in any graphic or digital medium, nor simultaneously evaluated in any other publication medium.

The maximum length of the texts is 6,000 words, with a minimum of 3,500 words (excluding captions, notes and bibliography). For full information on the submission guidelines, please consult the following link: [https://polired.upm.es/index.php/cuadernodenotas/normas\\_autores](https://polired.upm.es/index.php/cuadernodenotas/normas_autores)

The text, without any reference to the author's name (neither in the text nor in the notes or metadata), should be sent in Word format (.doc or .docx) to the following e-mail address:

cuadernodenotasdca@gmail.com

In the same e-mail and in a separate Word file (.doc or .docx), please send the title of the article and the author's name, as well as the author's degree and academic or institutional position. Each figure should be sent separately. The emails will contain a clear reference to the title of the article.

The issue will be published in the fourth quarter of 2025. Any doubts or questions will be answered at [cuadernodenotasdca@gmail.com](mailto:cuadernodenotasdca@gmail.com).

Quellennachweis:

CFP: Cuaderno de Notas, issue 26. In: ArtHist.net, 25.03.2025. Letzter Zugriff 11.04.2025.

<<https://arthist.net/archive/44906>>.