Leitung, Kunst ab 1960 / Gegenwartskunst, Kunstmuseum Basel

Basel, 01.06.2025
Bewerbungsschluss: 19.04.2025

Pascale Nobs, Kunstmuseum Basel

Im Kunstmuseum Basel ist eine Stelle als

Leiter:in Kunst ab 1960 / Gegenwartskunst 100%

per 01.06.2025 oder nach Vereinbarung zu besetzen. Die Stelle ist befristet auf 5 Jahre.
Das Kunstmuseum Basel, das dem Präsidialdepartement angegliedert ist, beherbergt die älteste öffentliche Kunstsammlung der Welt. Es präsentiert abwechslungsreiche Ausstellungen und Programme in den drei Häusern Hauptbau, Neubau und Gegenwart. Mit über 230 Mitarbeitenden gehört das Kunstmuseum Basel zu den grössten Museen der Schweiz und zählt international zu den renommiertesten Häusern seiner Art. Mit der Vermittlung von Kunstwerken aus diversen Epochen leistet es einen wichtigen Beitrag zur kulturellen Vielfalt des Kantons.

Das Kunstmuseum Basel | Gegenwart ist ein Gemeinschaftswerk der Emanuel Hoffmann-Stiftung, der Christoph Merian Stiftung und des Kantons Basel-Stadt. Es wurde 1980 als weltweit erstes Museum eröffnet, das ausschliesslich dem zeitgenössischen Kunstschaffen gewidmet ist.

Ihre Aufgaben
Betreuung und Erforschung Kunstsammlung ab 1960: Ihre Aufgabe ist es, die Werke der Öffentlichen Kunstsammlung Basel ab 1960 zu betreuen, zu erforschen und eine enge Zusammenarbeit mit der Emanuel Hoffmann-Stiftung und dem Schaulager zu unterhalten. Sie machen Vorschläge für die Erweiterung der Sammlung.

Organisation von Ausstellungen: Sie organisieren Sonder- und Wechselausstellungen, Sammlungspräsentationen und Veranstaltungen, wobei die Bestände des Kunstmuseums und der Emanuel Hoffmann-Stiftung eine wichtige, wenn auch nicht ausschliessliche, Ausgangslage darstellen.

Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst: Als Leiter:in Gegenwartskunst stärken Sie das Profil des Museums und schaffen eine lebendige Auseinandersetzung mit der zeitgenössischen Kunst. Sie sind bewandert in aktuellen gesellschaftlichen Debatten und setzen sich für Diversität und Inklusion ein.

Führungsaufgaben: Sie sind zuständig für die fachliche, administrative und finanzielle Führung der Abteilung Kunst nach 1960 / Gegenwartskunst, die Führung der unterstellten Mitarbeitenden sowie bei Projekten die wissenschaftlichen und technischen Projektteams. Sie sind als Hauptverantwortliche:r zuständig für das Gebäude Gegenwart.

Ihr Profil
Erfahrung: Sie sind eine Führungspersönlichkeit mit profunden kuratorischen Erfahrungen im internationalen Museums- und Ausstellungswesen sowie im Museumsmanagement. Sie verfügen über sehr gute Kontakte zur weltweiten Kunstszene und vertiefte Kenntnisse der Gegenwartskunst. Erfahrung bei der erfolgreich Drittmitteleinwerbung wird erwartet.

Persönlichkeit: Sie sind eine flexible, belastbare und teamfähige Persönlichkeit mit sehr guter Organisationsfähigkeit und Kommunikationserfahrung. Sie haben ein selbstbewusstes Auftreten, zeichnen sich durch Selbständigkeit, Zuverlässigkeit und kreatives Denken aus.

Ausbildung: Sie besitzen ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte (Master oder Dissertation) mit Schwerpunkt zeitgenössische Kunst.

Sprache: Sie beherrschen Deutsch und Englisch in Wort und Schrift perfekt. Gute Französischkenntnisse sind erwünscht. Sie können hervorragend vor Publikum Reden halten und verfügen über exzellente Schreibfähigkeiten.

Bitte bewerben Sie sich online über folgenden Link: https://stellenmarkt.bs.ch/kbs/job/details/3761715/

Fragen zur Funktion
Dr. Anita Haldemann
Bereichsleiterin Kunst & Wissenschaft
Tel. +41 61 206 63 47

Fragen zu Ihrer Bewerbung
Melanie Roth
HR-Business Partnerin
Tel. +41 61 206 62 11

Quellennachweis:
JOB: Leitung, Kunst ab 1960 / Gegenwartskunst, Kunstmuseum Basel. In: ArtHist.net, 23.03.2025. Letzter Zugriff 20.07.2025. <https://arthist.net/archive/44880>.