Curator, Alte Meister, Kunstmuseum Basel

Basel, 01.01.2026
Bewerbungsschluss: 19.05.2025

Pascale Nobs, Kunstmuseum Basel

Im Kunstmuseum Basel ist eine Stelle als

Kurator:in Alte Meister100%

per 01.01.2026 oder nach Vereinbarung zu besetzen. Die Stelle ist befristet auf 5 Jahre.
Das Kunstmuseum Basel, das dem Präsidialdepartement angegliedert ist, beherbergt die älteste öffentliche Kunstsammlung der Welt. Es präsentiert abwechslungsreiche Ausstellungen und Programme in den drei Häusern Hauptbau, Neubau und Gegenwart. Mit über 230 Mitarbeitenden gehört das Kunstmuseum Basel zu den grössten Museen der Schweiz und zählt international zu den renommiertesten Häusern seiner Art. Mit der Vermittlung von Kunstwerken aus diversen Epochen leistet es einen wichtigen Beitrag zur kulturellen Vielfalt des Kantons.

Ihre Aufgaben
Betreuung Sammlung Alte Meister: Zu Ihren Hauptaufgaben gehört die selbständige Erforschung und Betreuung der gesamten Bestände der Abteilung Alte Meister der Gemäldegalerie (bis ca. 1800) sowie der systematische Ausbau des anvertrauten Sammlungsgutes durch Vorschläge für Ankäufe.

Erstellung von Sonder- und Wechselausstellungen: Sie sind verantwortlich für die Konzeption und Realisierung von innovativen Sonder- und Wechselausstellungen sowie von zeitgemässen Sammlungspräsentationen sowie der begleitenden Publikationen.

Inventarisierung: Zudem sind Sie zuständig für die Inventarisierung, Katalogisierung und Einordnung von Neuzugängen sowie die Bearbeitung und Stellungnahme zu Leihgesuchen zu Händen der Kunstkommission.

Kontaktpflege: Sie pflegen Kontakte zu anderen Kunstinstitutionen, Universitäten, Sammler:innen, Kunsthandel, Leihgeber:innen, Donatorenkreis und Sponsor:innen.

Führungsaufgaben: Sie sind zuständig für die fachliche, administrative und finanzielle Führung der Abteilung Alte Meister sowie die Führung der/des Assistenzkurator:in sowie bei Ausstellungen die wissenschaftlichen und technischen Projektteams.

Ihr Profil
Erfahrung: Sie besitzen ausgewiesene Erfahrung in wissenschaftlicher und administrativer Museumsarbeit, Ausstellungstätigkeit sowie fundierte Kenntnisse des Fachbereichs Alte Meister. Sie sind bewandert in aktuellen gesellschaftlichen Debatten und setzen sich für Diversität und Inklusi-

on ein. Erfahrung bei der erfolgreichen Drittmitteleinwerbung wird erwartet.

Persönlichkeit: Sie sind eine flexible, belastbare und teamfähige Persönlichkeit mit sehr guter Organisationsfähigkeit und Kommunikationserfahrung. Sie haben ein selbstbewusstes Auftreten, zeichnen sich durch Selbständigkeit, Zuverlässigkeit und kreatives Denken aus.

Ausbildung: Sie verfügen über einen Masterabschluss an einer Universität in Kunstgeschichte mit Promotion im Fachgebiet europäische Kunst des 15. bis 18. Jahrhunderts.

Sprache: Sie beherrschen Deutsch und Englisch in Wort und Schrift perfekt. Gute Französisch-kenntnisse sind erwünscht. Sie können hervorragend vor Publikum Reden halten und verfügen über exzellente Schreibfähigkeiten.

Bitte bewerben Sie sich online über folgenden Link: https://stellenmarkt.bs.ch/kbs/job/details/3761710/

Fragen zur Funktion
Dr. Anita Haldemann
Bereichsleiterin Kunst & Wissenschaft
Tel. +41 61 206 63 47

Fragen zu Ihrer Bewerbung
Melanie Roth
HR-Business Partnerin
Tel. +41 61 206 62 11

Quellennachweis:
JOB: Curator, Alte Meister, Kunstmuseum Basel. In: ArtHist.net, 22.03.2025. Letzter Zugriff 02.08.2025. <https://arthist.net/archive/44879>.