

Mitarbeit für wissenschaftliche Aufarbeitung, Michel Majerus Estate

Berlin-Mitte, 01.05.2025

Bewerbungsschluss: 31.03.2025

Torsten Klünder

Der Michel Majerus Estate ist ein international agierender Künstlernachlass mit Sitz in Berlin, der sich seit 2002 der wissenschaftlichen Aufarbeitung, Dokumentation und Vermittlung des Schaffens von Michel Majerus (1967–2002) widmet.

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir idealerweise ab Oktober 2024

eine/n Mitarbeiter:in (m/w/d)

für den Bereich

Archiv, Bildarchiv, Digitalisierung und Bildbearbeitung

(mindestens 32-40 Std/Woche / unbefristet).

Digitalisierung, Bildarchiv & Archiv:

- Pflege des digitalen und analogen Bildarchivs
- Bestandserhaltung und fortlaufende Erschließung weiterer Archivbestände
- Handling und Bearbeitung von Archivalien nach konservatorischen Standards
- Digitalisierung von Archivalien und Werken
- Digitale Konservierung und Langzeitarchivierung der digitalen Daten nach internationalen Standards-Analyse von Metadaten
- Digitales Datenmanagement mit systematischer Datenablage und -verwaltung auf Server und Datenbank
- Verwaltung der Bilddaten in der bestehenden Datenbank, Unterstützung bei einer Datenmigration
- Durchführung und Kontrolle von Digitalisierungsprojekten bei externen Dienstleistern

Bildbearbeitung:

- Datenaufbereitung für Archivzwecke und Druckvorstufe
- Bildbearbeitung (insbesondere Photoshop)
- Druckdatenerstellung für Digital- und Offsetdruck
- Proofing
- Bildbearbeitung für Kommunikation

Weitere Aufgaben:

- Erstellung von Präsentationen
- Betreuung des Arbeitsplatzes: Betrieb und Pflege von Hard- und Software, Digitalkamera, Flachbettscanner, und Nachbestellung des Verbrauchsmaterials

- Unterstützung bei Veranstaltungen des Michel Majerus Estates

Ihr Profil:

Wir suchen eine fachkundige Person aus den Bereichen Archivwissenschaft/ Museologie oder auch Kunstgeschichte mit Fokus auf Bildarchiven mit den folgenden Qualifikationen:

- abgeschlossenes Hochschulstudium
- fundierte Erfahrungen im Bereich Archiv & Bildarchiv, bevorzugt im Kunstbereich
- ausgezeichnete Kenntnisse der Adobe Creative Suite CC (Bridge, InDesign, Photoshop, PremierePro), Grundkenntnisse in HTML
- umfassende Erfahrung im Umgang mit professioneller Scan-Software (SilverFast, FlexColor)
- fundierte Erfahrung im Bereich der Bestandserhaltung und Konservierung von fotografischen Archivalien
- Begeisterung für zeitgenössische Kunst und ein dynamisches Arbeitsumfeld
- hohe Motivation und Effizienz, exzellente kommunikative und organisatorische Kompetenzen
- Genauigkeit, Hang zur Perfektion sowie Verantwortungsbewusstsein
- sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Die Höhe des Gehaltes ist verhandelbar bzw. wird nach Vereinbarung getroffen.

Kontakt:

Wir freuen uns auf die Zusendung Ihrer vollständigen und aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen bis zum 31.03.2025 an Torsten Klünder (application@michelmajerus.com / +49 173 348 2614).

Quellennachweis:

JOB: Mitarbeit für wissenschaftliche Aufarbeitung, Michel Majerus Estate. In: ArtHist.net, 04.03.2025.

Letzter Zugriff 06.04.2026. <<https://arthist.net/archive/44097>>.