

Konservator:in für zeitgenössische Kunst (m/w/d), Museum Brandhorst, München

München

Bewerbungsschluss: 14.02.2025

Monika Bayer-Wermuth

Das Museum Brandhorst in München, das 2009 als jüngste Institution der Bayerischen Staatsgemäldesammlung eröffnet wurde, beherbergt mit der Sammlung Brandhorst eine der prominentesten Sammlungen zeitgenössischer Kunst in Deutschland. Mit Werken der Pop Art, Minimal Art, Arte Povera und aktuellen Positionen sind wesentliche Strömungen der US-amerikanischen und westeuropäischen Kunst seit den 1960er-Jahren vertreten. International einzigartig sind die umfassenden Werkbestände von Cy Twombly und Andy Warhol.

Das Museum Brandhorst sucht zur Verstärkung seines Teams eine/n Konservator/in für zeitgenössische Kunst (m/w/d) in Vollzeit, Entgeltgruppe 13 TV-L, unbefristet zum nächstmöglichen Zeitpunkt.

Ihre Aufgaben:

- Konzeption und Realisierung von Wechselausstellungen und Sammlungspräsentationen und begleitenden Katalogen in enger Absprache mit dem Direktor und dem Team des Museums Brandhorst
- Konzeption und Durchführung von diskursiven Veranstaltungen und Begleitprogrammen sowie Entwicklung gezielter Vermittlungsstrategien zu den kuratierten Ausstellungen
- Wissenschaftliche Forschung zur Sammlung Brandhorst
- Kuratorische Ansprechperson für den Bereich Bildung & Vermittlung: Die Stelle steht im inhaltlichen Austausch und übernimmt Verantwortung für die Prüfung der Inhalte.

Ihre Voraussetzungen:

- Abgeschlossenes Studium in Kunstgeschichte oder ähnlicher Fachrichtung (mind. Master/Magister)
- Fundierte Kenntnisse der Kunstgeschichte und des Mediendiskurses seit den 1960er-Jahren (einschlägige Spezialisierung im Studium)
- Mehrjährige Erfahrung in der Konzeption und Realisierung von thematischen und monografischen Ausstellungen (Projektmanagement)
- Bereitschaft Projekte in kuratorischen Teams zu erarbeiten
- Umfassende Erfahrung in der Herausgabe von Publikationen und dem Verfassen wissenschaftlicher Texte
- Grundkenntnisse in der wissenschaftlichen Sammlungspflege
- Ausgeprägtes Interesse an Fragen der Bildung und Vermittlung und Erfahrung im Verfassen von Texten für verschiedene Zielgruppen
- Einarbeitung in die Abläufe und Verwaltungsaufgaben in einem Museum der öffentlichen Hand

- Deutschkenntnisse auf C1-Niveau
- Sehr gute Englischkenntnisse (mind. B2)
- Sichere Beherrschung gängiger Office-Anwendungen
- Fähigkeit zum eigenständigen und verantwortungsvollen Arbeiten (inkl. Budgetverwaltung)
- Hohe Teamfähigkeit und soziale Kompetenz
- Sehr strukturierte und präzise Arbeitsweise
- Hohe Belastbarkeit und Zuverlässigkeit
- Hohe kommunikative Kompetenz, inkl. Erfahrung im Beschwerdemanagement

Wir bieten Ihnen:

- eine Tätigkeit in einem avancierten staatlichen Museum für zeitgenössische Kunst
- eine attraktive tarifliche Entlohnung und Anstellung im öffentlichen Dienst
- die Möglichkeit Ausstellungsprojekte in einer Institution mit internationaler Strahlkraft zu entwickeln und zu realisieren
- die Chance zur fundierten Auseinandersetzung mit einer der prominentesten Sammlungen zeitgenössischer Kunst in Deutschland
- die Möglichkeit, im kleinen Team in die zentralen Fragen zur programmatischen Entwicklung des noch jungen Museums involviert zu sein

Das Beschäftigungsverhältnis richtet sich nach dem Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L). Bei Vorliegen der persönlichen und tariflichen Voraussetzungen erfolgt die Einstellung und Eingruppierung in max. Entgeltgruppe 13 TV-L.

Die Gleichstellung aller Beschäftigten ist uns wichtig. Daher freuen wir uns auf Bewerbungen von Menschen unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft sowie von Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Die Stelle ist für die Besetzung mit schwerbehinderten Menschen geeignet. Bewerbungen schwerbehinderter Personen werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt.

Haben Sie Fragen?

Für Fragen zum ausgeschriebenen Aufgabengebiet steht Ihnen gerne Frau Dr. Monika Bayer-Wermuth unter monika.bayer-wermuth@museum-brandhorst.de und 089-23805 1590 zur Verfügung.

Bewerben Sie sich:

Bei Interesse reichen Sie bitte Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, relevante Zeugnisse) bis spätestens 14. Februar 2025 ausschließlich über Interamt ein (ID 1247601). Bewerbungen per E-Mail können aus Datenschutzgründen nicht berücksichtigt werden.

Bitte beachten Sie, dass Reisekosten und sonstige Auslagen für ein eventuelles Vorstellungsgespräch nicht übernommen werden.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Quellennachweis:

JOB: Konservator:in für zeitgenössische Kunst (m/w/d), Museum Brandhorst, München. In: ArtHist.net, 27.01.2025. Letzter Zugriff 16.12.2025. <<https://arthist.net/archive/43802>>.