# Les collections étrusques en France (Paris, 11-12 Feb 25)

Paris, France, 11.–12.02.2025

Julie Botte

Les musées français conservent de nombreux et importants objets provenant d'Étrurie et des autres régions de l'Italie pré-romaine. L'acquisition d'objets étrusques et italiques résulte aussi bien de la curiosité de voyageurs et archéologues occasionnels que de la passion de grands collectionneurs, en particulier au XIXe siècle, qui ont chacun à leur manière contribué à définir progressivement les spécificités des cultures matérielles étrusque et italiques par rapport aux productions grecques et romaines. Le colloque entend dresser un panorama de ce patrimoine souvent méconnu.

Mardi 11 février (musée du Louvre, Centre Dominique-Vivant Denon, Porte des Arts)
Sur inscription : programmation-centre-vivant-denon@louvre.fr

14h Salutations
Cécile Giroire (musée du Louvre, département des Antiquités grecques, étrusques et romaines)
Françoise Mardrus (musée du Louvre, direction des études muséales et de l'appui à la recherche, musée du Louvre)
Giuseppe Sassatelli (Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici)
Françoise Gaultier (Section française de l'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici)
14h15 Introduction
Laurent Haumesser (musée du Louvre, département des Antiquités grecques, étrusques et romaines)

Figures de savants et de collectionneurs
14h30 Evelyne Prioux (CNRS, Nanterre), Marlène Nazarian-Trochet (CNRS, Nanterre), La collection Denon au Musée National de Céramique de Sèvres : une collection étrusque ?
15h Gilles van Heems (Université Lumière – Lyon 2), Champollion étruscologue : les vues de J.-F. Champollion sur la langue étrusque à travers ses carnets
15h30 Cécile Colonna (Bibliothèque nationale de France, Paris), Euan Wall (Université Marie et Louis Pasteur, Besançon / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Les œuvres étrusques dessinées pour Raoul-Rochette en 1826-1827
16h Pause
16h30 Louise Détrez (Bibliothèque nationale de France, Paris), Entre Grèce et Étrurie : à propos d'une petite amphore de la collection Panckoucke
17h Giulio Paolucci (Fondazione Luigi Rovati, Milan)
Lionel Pernet (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne), La collection des Vergers : données et études nouvelles

17h30 Paulette Hornby (Petit Palais – Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris), Les Étrusques dans la collection Dutuit : choix de collectionneurs

Mercredi 12 février (Bibliothèque nationale de France, Salle des Conférences, 5 rue Vivienne)

Physionomies de collections
9h30 Odile Cavalier (Musée Calvet, Avignon), L'Étrurie dans les collections méridionales au XVIIIe siècle : une curiosité ambivalente
10h Geneviève Galliano (Musée des Beaux-Arts de Lyon), Les antiquités étrusques du musée des Beaux-Arts de Lyon : la constitution de la collection
10h30 Fabrice Rubiella (Musées d'Angers), Les collections étrusques et italiques du musée Pincé d'Angers
11h Pause
11h30 Laurence Marlin (Musée Beauvoisine, Rouen), Une histoire de curiosité(s) : la formation des collections étrusques et italiques au musée des Antiquités de Rouen
12h Natacha Lubtchansky (CeTHiS – Université de Tours)
Vanessa Weinling (Musée George Sand et de la Vallée Noire, La Châtre), Cartographie des collections étrusques de la région Centre : une collaboration entre les musées régionaux et l'université de Tours
Flore Lerosier (Université de Tours), Parfums d'Étrurie en terre berrichonne : les vases à parfum de la collection Beaufort
Julie Labregère (Université de Tours), Les miroirs antiques de la collection Beaufort
12h45 Déjeuner

Parcours d'objets
14h30 Christian Mazet (British Museum, Londres), Sur quelques ivoires étrusques des collections françaises : les cortèges féminins de Chiusi
15h Laurent Haumesser (musée du Louvre, Paris), Les terres cuites architecturales d'Italie centrale dans les musées français
15h30 Pause
16h Françoise Gaultier (musée du Louvre, Paris), Les vases étrusques à figures noires dans les collections françaises
16h30 Vincent Jolivet (CNRS, Paris)
Au musée de Laon : un nouveau vase du Funnel Group

Organisé par le musée du Louvre, département des Antiquités grecques, étrusques et romaines
Section française de l'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici
Avec le patronage de l'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici
Avec le soutien de la Bibliothèque nationale de France
et de la Maison de l'Italie (Cité internationale universitaire de Paris)

Informations pratiques
Musée du Louvre, Centre Dominique-Vivant Denon, Porte des Arts
Mardi 11 février, 14h-18h
Sur inscription : programmation-centre-vivant-denon@louvre.fr
Bibliothèque nationale de France, Salle des Conférences, 5 rue Vivienne (entrée à gauche après le portique)

Mercredi 12 février, 9h30-17h

Quellennachweis:

CONF: Les collections étrusques en France (Paris, 11-12 Feb 25). In: ArtHist.net, 26.01.2025. Letzter Zugriff 24.11.2026. <https://arthist.net/archive/43781>.