ArtHist.net

Zeitschrift für archäologische Aufklärung 2/2024: Mosaik

Julian Schreyer, Erlangen

Die Zeitschrift für archäologische Aufklärung setzt sich zum Ziel, die Aktualität antiker Artefakte zu demonstrieren. Sie präzisiert Konzepte antiker Dingwelten, ihre Mechanismen sowie Regelsysteme und sucht im Trümmerhaufen der griechisch-römischen Antike nach Lösungen für die Aporien der Gegenwart.

Heft 2 widmet sich der Meisterschaft, die Welt der Dinge in kleinste Farbeinheiten zu zerlegen, um sie wieder zu überzeugenden Bildern zusammenzufügen. Mosaike nahmen bereits in der Antike Strategien der frühneuzeitlichen Drucktechnik, des Impressionismus und der digitalen Displays der Gegenwart vorweg. Lassen sich daraus grundlegende Normen vormoderner Bildproduktion ableiten, die neue Denk- und Lösungsansätze im Bereich aktueller digitaler Bildverfahren anbieten?

Herausgeber: Andreas Grüner, Julian Schreyer

INHALT

Zur Methode

Nadia J. Koch
Kunst ohne Lehrbuch

Andreas Grüner
Farbpunkt, Raster und Collage. Essay über die Frage, wie die Alten ihre Bilder auflösten

Thorsten Uthmeier – Andreas Pastoors
Vom Punkt zum Bild. Über den Beginn assoziativer Motiventschlüsselung

Annette Haug
Das Mosaik als Metapher für die Stadt. Das Ganze und seine Teile

Armin F. Bergmeier
Kunsthistorische Bedeutung ohne Gleichheitszeichen

Claudia Schmieder
Kontinuum und Diskontinuum am Beispiel der Frankfurter Treppe

Julian Schreyer
Das korrupte Bild

Theresa Krampe
Mosaikästhetik als Metareferenz im Computerspiel

Lubava Illyenko
Die Nachkriegsukraine als Betätigungsfeld innovativer Mosaikkünstler

Alexandra Holler
Eine Statue aus Steinchen

Alberto Virdis
Umbruch und Aufbruch in der spätantiken Ästhetik

Jens Schröter
Das Mosaik und das digitale Bild

Felix Henke
Eine kindische Tüftelei ohne Ende

Andreas Grüner
Den Betrachter herausfordern. Prinzipien des pergamenischen Mosaiks

Mit einem Fotoessay von Johannes Eber.

Informationen, Bestellung und Open Access: https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-6945-9/zeitschrift-fuer-archaeologische-aufklaerung/

Quellennachweis:

TOC: Zeitschrift für archäologische Aufklärung 2/2024: Mosaik. In: ArtHist.net, 23.01.2025. Letzter Zugriff 15.12.2025. <https://arthist.net/archive/43763>.