

## Michelangelo 550! (München, 15 Jan 25)

online & Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, 15.01.2025

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Mit "Michelangelo 550!" schließt die Trilogie, mit der das Zentralinstitut für Kunstgeschichte aktuelle Forschungen zu den drei 'Begründern' der Hochrenaissance in Italien vorstellt (zuvor Leonardo da Vinci, 2019, und Raffael, 2020). Gerade angesichts der Diskussionen und Veränderungen der Disziplin Kunstgeschichte heute stellt sich die Frage, warum und wie eine Auseinandersetzung mit diesen 'Altmeistern' stattfinden soll, in neuer Weise. Das Kolloquium präsentiert Neuinterpretationen ausgewählter Werke aus allen Bereichen, in denen Michelangelo tätig war: Malerei, Skulptur, Zeichnung, Architektur und Dichtung.

### PROGRAMM

14:00 Uhr Einführung Ulrich Pfisterer

14:15 Uhr

Golo Maurer (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut, Rom): Michelangelo Planungszeichnungen für sein Florentiner Ateliergebäude

Giuseppe Peterlini (Otto-Friedrich-Universität Bamberg): Der Sieg, der Unterworfene und der „neue Michelangelo“. Überlegungen zu Pierino da Vincis Samson unterwirft einen Philister

15:15 Uhr

Horst Bredekamp (Humboldt Universität, Berlin): Gefangen im Raum und in sich selbst. Die Gestalten der Sistina-Eckzwickel

Christine Ott (Goethe-Universität Frankfurt a.M.): Unsagbare Emotionen? Eine intermediale Analyse des Autographs Ben doverrieno al sospirar mie tanto (2 Gedichtvarianten und Zeichnung)

16:15 Uhr | Pause

16:45 Uhr

Chiara Franceschini (Ludwig-Maximilians-Universität München/Scuola IMT Alti Studi Lucca): Cappella Medici: tempi del lavoro e passaggio delle Ore

Claudia Echinger-Maurach (Universität Münster): Zu Inventio und Disegno der Madonna Medici

17:45 Uhr

Vitale Zanchettin (Musei Vaticani): Pietra e autografia del progetto. La costruzione della Cappella Sforza sulla base di alcuni nuovi dati e documenti

Michael Cole (Columbia University, New York): S. Maria degli Angeli

19:00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung Michelangelo 550!

---

TEILNAHME:

Die Teilnahme ist kostenlos.

Die Veranstaltung wird parallel via Zoom übertragen. Dem Zoom-Meeting können Sie unter folgendem [Link](https://us02web.zoom.us/j/85659345839?pwd=UmFZYU0xN1N1MGJ1MjJlQM054NXgvZz09) beitreten:

<https://us02web.zoom.us/j/85659345839?pwd=UmFZYU0xN1N1MGJ1MjJlQM054NXgvZz09>.

Meeting-ID: 856 5934 5839 | Passwort: 148258. Das Mitschneiden der Veranstaltung oder von Teilen der Veranstaltung sowie Screenshots sind nicht gestattet. Mit der Teilnahme akzeptieren Sie diese Nutzungsbedingung.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Katharina-von-Bora-Straße 10

80333 München

[info@zikg.eu](mailto:info@zikg.eu)

<https://www.zikg.eu/>

<https://www.zikg.eu/institut/newsletter>

Quellennachweis:

CONF: Michelangelo 550! (München, 15 Jan 25). In: ArtHist.net, 20.12.2024. Letzter Zugriff 22.12.2024.

<<https://arthist.net/archive/43614>>.