

Maître·sse assistant·e, histoire de l'art médiéval, Université de Lausanne

Université de Lausanne, 01.02.2025–31.01.2029

Bewerbungsschluss: 28.11.2024

Michele Tomasi

Introduction.

Institution d'enseignement et de recherche de premier plan au niveau international, l'Université de Lausanne (UNIL) compte près de 5'000 collaboratrices et collaborateurs et 17'000 étudiant·e·s, réparti·e·s entre le campus de Dorigny et les sites du CHUV et d'Epalinges. En tant qu'employeur, elle encourage l'excellence, la reconnaissance des personnes et la responsabilité.

www.unil.ch/carrieres

Présentation:

La Section d'histoire de l'art de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne met au concours un poste de Maître·sse assistant·e en histoire de l'art médiéval.

Informations complémentaires

Entrée en fonction : 1er février 2025

Durée du contrat : Deux ans, renouvelable une fois 2 ans. En l'état actuel de la planification académique, ce poste n'est pas destiné à être stabilisé.

Taux d'activité : 80%

Lieu de travail : Lausanne-Dorigny

Vos activités:

Charge d'enseignement de 4 heures hebdomadaires (cours ou séminaires de niveau BA ou MA).

Encadrement des étudiant·e·s, prise en charge d'examens, direction et expertise de mémoires.

Participation aux activités du Centre d'Études Médiévales et Post-Médiévales de l'UNIL et/ou aux programmes doctoraux en histoire de l'art et/ou en études médiévales de la CUSO.

Recherches individuelles.

Participation aux activités de recherche et à l'administration de la Section.

Votre profil:

Doctorat ès lettres en histoire de l'art médiéval ou titre jugé équivalent (thèse déposée au moment de l'entrée en fonction).

Expérience avérée d'enseignement au niveau académique et compétences de recherche confirmées, y compris par un dossier de publications scientifiques.

Projet de recherche dans le domaine de l'histoire de l'art du Moyen Âge.

Maîtrise de la langue française orale et écrite ; des bonnes connaissances de langues étrangères sont souhaitées.

Vos avantages:

Un cadre de travail agréable dans un environnement académique multiculturel et diversifié.

Une multitude d'activités et d'autres avantages à découvrir.

Davantage d'informations sur www.unil.ch/carrieres

Pour tout renseignement complémentaire:

Contacteur : M. Michele Tomasi (michele.tomasi@unil.ch), Professeur ordinaire d'histoire de l'art médiéval, Président de la section d'histoire de l'art.

Votre dossier de candidature:

Délai de postulation : 28 novembre 2024

Les personnes intéressées sont priées de nous faire parvenir via le système en ligne, en format PDF ou Word, un dossier complet contenant : lettre de motivation, Curriculum Vitae, copie des diplômes universitaires, liste des publications ainsi qu'une présentation succincte des projets de recherches et la version électronique de deux travaux scientifiques (thèse ou articles).

Seules les candidatures adressées par le biais de ce site seront prises en compte. Nous vous remercions de votre compréhension.

https://career5.successfactors.eu/career?company=universitdP&career_job_req_id=21940&career_ns=job_listing&navBarLevel=JOB_SEARCH&rcm_site_locale=fr_FR

Remarques:

L'UNIL s'engage :

- Pour l'égalité, la diversité et l'inclusion au sein de sa communauté ;
- À garantir un environnement ouvert, respectueux et propice à l'épanouissement ;
- À offrir des conditions de travail favorables à la conciliation des différentes sphères de vie ;
- À soutenir la relève scientifique.

Afin d'augmenter le nombre de femmes à des postes professoraux, les candidatures féminines sont particulièrement encouragées.

unil.ch/egalite

unil.ch/familles

unil.ch/graduatecampus

Quellennachweis:

JOB: Maître·sse assistant·e, histoire de l'art médiéval, Université de Lausanne. In: ArtHist.net, 23.11.2024.

Letzter Zugriff 10.02.2025. <<https://arthist.net/archive/43239>>.