

Zeitschrift für Kunstgeschichte 87, 2024, Heft 4

Gerrit Walczak

ZEITSCHRIFT FÜR KUNSTGESCHICHTE 87, 2024, HEFT 4.

Open Access unter https://www.deutscherkunstverlag.de/issue/ZKG/87/4

Herausgegeben von Michael Cole, Burcu Dogramaci, Ann-Sophie Lehmann, Brigitte Sölch und Gregor Wedekind

Redigiert von Gerrit Walczak

THEMENSCHWERPUNKT: CARE WORK AS A GLOBAL ISSUE IN CONTEMPORARY ART

Gastherausgeberinnen: Tonia Andresen, Friederike Sigler und Änne Söll

Tonia Andresen, Friederike Sigler und Änne Söll: Alles-Könnerin: Care-Arbeit als Thema der zeitgenössischen Kunst und im Kunstbetrieb. Eine Einleitung

441

Eva Kuhn: Maintenance-(Art)Work und die Arbeit am eigenen Bild

452

Maria Bremer: De-linking Women and Nature: Care Work as a Subject of Art at the 1978 Venice Biennale

473

Kathrin Rottmann: Between Care Work and Factory Work: Raising Awareness of Alienation in West and East German Worker Photography of the 1970s

489

Annekathrin Müller: Arbeit aus Liebe? Die fotografischen Beiträge des DDR-Erziehungsratgebers 'Entwicklungswunder Mensch'

511

Ursula Ströbele: Artistic Strategies of Ecological Care Work: Marwa Arsanios, Cecylia Malik, and Diana Lelonek

531

Fabiola Fiocco

Blurred Lines: Negotiating the In/Visibility of Maintenance in Feminist Art

553

Siona Wilson: I Like Feminism and Feminism Likes Me

569

BUCHBESPRECHUNGEN

Burgkmair's Hand: Tilman Falk, 'Hans Burgkmair: Die Zeichnungen', ed. by Wolfgang Augustyn

Reviewed by Ashley D. West

585

Das Publikum stört: Oskar Bätschmann, 'Das Kunstpublikum: Eine kurze Geschichte'

Rezensiert von Jan von Brevern

591

Pedagogic Ripples: Jeffrey Saletnik, 'Josef Albers, Late Modernism, and Pedagogic Form'

Reviewed by Mirjam Dekkers

596

///

Einsendungen von Manuskripten zu allen Themengebieten der Kunst- und Bildgeschichte sind jederzeit willkommen / We welcome submissions of manuscripts on all topics pertaining to art history and visual studies

PD Dr. Gerrit Walczak Redaktion der 'Zeitschrift für Kunstgeschichte' Zentralinstitut für Kunstgeschichte Katharina-von-Bora-Str. 10 D-80333 München

E-Mail g.walczak@zikg.eu

Homepage

 $\frac{\text{https://www.zikg.eu/forschung/publikationen/laufende-publikationen/zeitschrift-fuer-kunstgeschichte}{\text{ichte}}$

Quellennachweis:

TOC: Zeitschrift für Kunstgeschichte 87, 2024, Heft 4. In: ArtHist.net, 24.11.2024. Letzter Zugriff 07.12.2025. https://arthist.net/archive/43238.