W3-Professorship, Design and Fine Arts, Karlsruher Institut für Technologie

76131 Karlsruhe, 01.10.2026
Bewerbungsschluss: 13.01.2025

Westpress GmbH & Co. KG - 299488967AD/ Irem Canikli für: Karlsruher Institut für Technologie (KIT) Campus Süd

[Englisch version below]

Als „Die Forschungsuniversität in der Helmholtz-Gemeinschaft“ schafft und vermittelt das Karlsruher Institut für Technologie (KIT) Wissen für Gesellschaft und Umwelt. Ziel ist es, zu den globalen Herausforderungen maßgebliche Beiträge in den Feldern Energie, Mobilität und Information zu leisten. Daran arbeiten am KIT rund 9.800 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter auf einer breiten disziplinären Basis in Forschung, Lehre und Innovation zusammen.

Im Bereich IV – Natürliche und gebaute Umwelt, Institut Entwerfen, Kunst und Theorie (EKUT), KIT-Fakultät für Architektur, ist zum 01.Oktober 2026, unbefristet zu besetzen:

Universitätsprofessur (W3) „Gestalten und Bildende Kunst“
Zu den Aufgaben der Professur gehört schwerpunktmäßig die künstlerische Ausbildung von Architekturstudierenden im Bachelor- und Masterstudium in deutscher und englischer Sprache, d. h. die Durchführung von Vorlesungen, praktischen Übungen und Seminaren sowie die Betreuung von Abschlussarbeiten im Umfang von 9 SWS.

Die Professur soll sich in Forschung und Lehre mit zeitgenössischen künstlerischen Fragestellungen im Kontext der Architektur auch experimentell auseinandersetzen. In der Lehre sollen mit dem Team der Professur analoge und digitale Medien in 2-, 3-, und 4- dimensionalen Gestaltungsmethoden vermittelt werden. Das gezielte Einbeziehen anderer Fachrichtungen ist im Sinne eines transdisziplinären Ansatzes erwünscht.

Erwartet wird die Entwicklung eines Forschungsprofils, das künstlerische Gestaltungsprinzipien ins Zentrum stellt und einen engen Bezug zu den Themen Architektur und/oder Stadt aufweist.

Die Inhaberin oder der Inhaber der Professur vertritt das Fach vollumfänglich, auch nach außen. Als Mitglied der kollegialen Institutsleitung repräsentieren Sie das Institut EKUT und übernehmen anteilig Aufgaben in der akademischen Selbstverwaltung. Es wird eine enge Zusammenarbeit mit anderen Professuren am KIT bzw. der KIT-Fakultät für Architektur erwartetet, insbesondere mit der Lehreinheit Kunstgeschichte, und mit Partnern aus der künstlerischen Praxis.

Für die Professur wird eine Persönlichkeit gesucht, die über ein herausragendes künstlerisches Werk und einschlägige Lehrerfahrung verfügt. Bewerberinnen/Bewerber (w/m/d) begreifen künst-

lerische Methoden, Werkzeuge und Techniken der Kunstproduktion im Kontext architektonischer Fragestellungen und Gestaltung. Sie können diese in Forschung und Lehre an der KIT-Fakultät für Architektur einbringen. Sehr gute Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch werden erwartet bzw. die Bereitschaft, die deutsche und englische Sprache ggfs. in einem angemessenen Zeitraum zu erlernen.

Einstellungsvoraussetzungen sind neben den allgemeinen dienstrechtlichen Voraussetzungen ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Fach Kunst, Gestaltung oder Architektur, pädagogische Eignung und didaktische Kompetenzen sowie besondere Befähigung zu wissenschaftlicher Arbeit, die durch Promotion, Habilitation oder äquivalente Leistungen nachgewiesen wird.

Es gelten die Einstellungsvoraussetzungen gemäß § 14 Abs. 2 KIT-Gesetz i. V. m. § 47 Landeshochschulgesetz Baden-Württemberg.

Das KIT bietet als familienfreundliche Hochschule Teilzeitbeschäftigung, Beurlaubung aus familiären Gründen, einen Dual Career Service und begleitendes Coaching zur Unterstützung der Vereinbarkeit von Beruf und Familie an.

Wir streben eine möglichst ausgewogene Besetzung der Arbeitsplätze mit Beschäftigten (w/m/d) an und begrüßen daher insbesondere die Bewerbung von Wissenschaftlerinnen.

Bei gleicher Eignung werden anerkannt schwerbehinderte Menschen bevorzugt berücksichtigt.

Aussagekräftige Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Werk-, Ausstellungs- und Publikationsliste, Darstellung der bisherigen Forschungs- und Lehrtätigkeit, Abschlusszeugnisse/Zertifikate, Darstellung des persönlichen Verständnisses von Forschung und Lehre mit einem didaktischen Konzept zur Vermittlung der Lehrinhalte im Fach Gestalten und Bildende Kunst [Forschungs- und Lehrkonzept, je 2 Seiten], Stellungnahme zur wissenschaftlichen Redlichkeit) senden Sie bitte bis zum 13.01.2025 unter Angabe der Ausschreibung-Nr. 1435/2024 an das Karlsruher Institut für Technologie (KIT), Bereich IV, KIT-Fakultät für Architektur, Dekanin Prof. Dr. Barbara Engel, in Form einer einzigen PDF-Datei mit max. 10 MB per E-Mail an: dekanat@arch.kit.edu.

Fachliche Auskünfte erteilt Ihnen gerne Frau Prof. Dr. Barbara Engel (barbara.engel@kit.edu).

Darüber hinaus bitten wir um Einsendung folgender zusätzlicher Unterlagen:
1. Dokumentation der eigenen Kunst- und Forschungsprojekte [Projektportfolio] in digitaler Form (PDF mit max. 30 Seiten),
2. Publikationsproben inkl. deren Zusammenfassung in digitaler Form (PDF mit max. 30 Seiten),
3. Kurzfassung zu den Bewerbungsunterlagen (Wissenschaftliches Curriculum) in digitaler Form (PDF) sowie 4. für eine international vergleichende Begutachtung, zusätzlich den Lebenslauf (CV) sowie das (geplante) Forschungs- und Lehrkonzept (research plan; teaching concept) in englischer Sprache als separates PDF.

Ein Informationsblatt zum Anforderungsprofil der Professur hinsichtlich Forschung und Lehre, die Vorlage zur Kurzfassung der Bewerbungsunterlagen (Wissenschaftliches Curriculum) sowie das Formblatt zur wissenschaftlichen Redlichkeit, sollte beim Dekanat der KIT-Fakultät angefordert werden.

Weitere Informationen finden Sie im Internet: www.kit.edu

Die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten durch das KIT erfolgt entsprechend dieser Datenschutzerklärung.

KIT – Die Forschungsuniversität in der Helmholtz-Gemeinschaft

---
[English version]

Karlsruhe Institute of Technology (KIT) – The Research University in the Helmholtz Association creates and imparts knowledge for the society and the environment. It is our goal to make significant contributions to mastering the global challenges of mankind in the fields of energy, mobility, and information. For this, about 9.800 employees of KIT cooperate in a broad range of disciplines in research, academic education, and innovation.

Department IV - Natural and Built Environment, Institute for Design, Art and Theory of Architecture (EKUT), Faculty of Architecture of KIT invites applications for a position starting October 01, 2026.

University Professorship (W3) “Design and Fine Arts“
The main responsibilty of the professorship includes the artistic education of architecture students in the Bachelor's and Master's programs in German and English, i.e. the implementation of lectures, practical exercises and seminars as well as the supervision of final theses to the extent of 9 SWS.

In research and teaching, the professorship will also deal experimentally with contemporary artistic issues in the context of architecture. In teaching, the professorship team will teach analog and digital media in 2-, 3- and 4-dimensional design methods. The targeted inclusion of other disciplines is desired in the sense of a transdisciplinary approach.

The development of a research profile is expected that focuses on artistic design principles and is closely related to the topics of architecture and/or the city.

The holder of the professorship represents the subject in its entirety, including externally. As a member of the collegial institute management, you will represent the EKUT Institute and take on a share of the tasks in academic self-administration. Close cooperation with other professors at KIT or the KIT-Department of Architecture is expected, in particular with the Art History teaching unit, and with partners from artistic practice.

We are looking for a personality with an outstanding artistic oeuvre and relevant teaching experience. Applicants understand artistic methods, tools and techniques of art production in the context of architectural issues and design. They can contribute these to research and teaching at the KIT-Department of Architecture. Very good language skills in German and English are expected or the willingness to learn German and English within a reasonable period of time if necessary.

In addition to the general requirements under employment law, recruitment requirements include a university degree in art, design or architecture, pedagogical aptitude and didactic skills as well as special aptitude for academic work, which is demonstrated by a doctorate, habilitation or equi-

valent achievements.

Employment is subject to Art. 14, par. (2) of the KIT Act in conjunction with Art. 47 LHG Baden-Württemberg (Act of Baden-Württemberg on Universities and Colleges).

We wish to recruit new staff (female/male/non-binary) as homogeneously as possible and, hence, strongly encourage qualified women to apply.

Recognized severely disabled persons will be preferred if they are equally qualified.

As a family-friendly university, KIT offers part-time employment, leaves of absence, a dual career service, and coaching to support the work-life balance.

Please mail your application with the relevant documents (curriculum vitae, list of works, exhibitions and publications, presentation of previous research and teaching activities, diplomas/certificates, presentation of personal understanding of research and teaching with a didactic concept for teaching the contents of the subject Design and Fine Arts [research and teaching concept, 2 pages each], statement on scientific honesty), until January 13, 2025 using the vacancy number 1435/2024 to the Karlsruhe Institute of Technology (KIT), Division IV, KIT Faculty of Architecture, Dean Prof. Dr. Barbara Engel, in the form of a single PDF file of max. 10 MB by e-mail to: dekanat@arch.kit.edu.

For further information, please contact Professor Dr. Barbara Engel (Barbara.engel@kit.edu).

In addition, we request the submission of the following additional documents:
1. documentation of your own art and research projects [project portfolio] in digital form (PDF with max. 30 pages),
2. publication samples including their summary in digital form (PDF with max. 30 pages),
3. summary of the application documents (academic curriculum) in digital form (PDF), and
4. for an international comparative review, additionally the curriculum vitae (CV) and the (planned) research and teaching concept (research plan; teaching concept) in English as a separate PDF.

An information sheet on the requirements profile of the professorship with regard to research and teaching, the template for the short version of the application documents (scientific curriculum) and the form on scientific honesty should be requested from the Dean's Office of the KIT- Department of Architecture.

Your personal data will be processed by KIT in accordance with this privacy policy.

You can find further information on the internet: www.kit.edu

KIT – The Research University in the Helmholtz Association

Quellennachweis:
JOB: W3-Professorship, Design and Fine Arts, Karlsruher Institut für Technologie. In: ArtHist.net, 26.11.2024. Letzter Zugriff 24.11.2026. <https://arthist.net/archive/43224>.