

Dansk kunst und Jørgen Buch - Black & White (Rostock, 15-16 Nov 24)

Kunsthalle Rostock, Hamburger Straße 40, 18069 Rostock, 15.-16.11.2024

Melanie Ohst

Freitag, 15. November 2024 | 17.00 Uhr

Wie politisch darf oder muss Kunst sein?

Gesprächsrunde moderiert von Zahra Hasson-Taheri mit

Claudia Kapellusch – Vorsitzende des Berufsverbands Bildender Künstlerinnen und Künstler Mecklenburg-Vorpommern e.V.

Holger Stark – Künstler

Stefan Nadolny – Vorstand des Peter-Weiss-Haus e.V., Rostock

Jörg-Uwe Neumann – Direktor der Kunsthalle Rostock

Samstag, 16. November 2024, 10.00 bis 17.00 Uhr

Dansk kunst und Jørgen Buch – Black & White – im Resümee

Moderation: Zahra Hasson-Taheri

10.00 Uhr Ankunft und Möglichkeit zum Besuch der Ausstellungen

11.00 Uhr Grußwort

Christiane Winter-Thumann, Honorarkonsularische Vertreterin des Königreichs Dänemark

11.05 Uhr Begrüßung

Dr. Jörg-Uwe Neumann, Direktor der Kunsthalle Rostock

11.10 Uhr Einführung

Zahra Hasson-Taheri, Moderatorin

Melanie Ohst, Projektleiterin und Kuratorin der Ausstellungen

Dansk kunst – Dänische Positionen aus der Sammlung der Kunsthalle Rostock

11.15 Uhr Vortrag: Realismus in Dänemark in den 1950er-Jahren

Karen Westphal Eriksen, Kunsthistorikerin, Kopenhagen

11.40 Uhr Vortrag: Zwei DDR-Künstler auf den Corner-Ausstellungen der 1960er-Jahre in Kopenhagen

Hans Henrik Schack von Brockdorff, Zeitzeuge

12.05 Uhr Vortrag: Die „dänische“ Sammlung der Kunsthalle Rostock

Melanie Ohst

12.30 Uhr kurze Pause

12.40 Uhr Gesprächs- und Fragerunde: Einseitig-vielseitig – Bedeutung und Potentiale der „dänischen“ Sammlung in der Kunsthalle

Mit den genannten Sprecher:innen

13.15 Uhr Mittagspause

13.45 Uhr Artist Talk: Zahra Hasson-Taheri im Gespräch mit dem dänischen Künstler Thomas Kruse

14.30 Uhr Kaffeepause

Black & White – Retrospektive des dänischen Künstlers Jørgen Buch

14.50 Uhr Gesprächsrunde: Jørgen Buch: Ein dänischer Künstler in der DDR und die Wahrnehmung seiner Werke aus heutiger Perspektive

Hans Henrik Schack von Brockdorff, Freund des Künstlers

Kristian Handberg, Assistenzprofessor, Fachbereich für Kunst- und Kulturwissenschaften Universität Kopenhagen

Karl Christian Lammers, Neuzeithistoriker, Kopenhagen

Melanie Ohst

16.00 Uhr kurze Pause

16.15 Uhr Artist Talk: Melanie Ohst im Gespräch mit Evelyn Mittmann, Künstlerin und frühere Ehefrau des Künstlers Jørgen Buch

(Findet in der Ausstellung statt.)

Mitwirkende

Hans Henrik Schack von Brockdorff, Ph.d.

Dolmetscher, Zeitzeuge und Freund des Künstlers Jørgen Buch (DK)

Kristian Handberg, Ph.d.

Assistenzprofessor, Fachbereich für Kunst- und Kulturwissenschaften Universität Kopenhagen (DK)

Zahra Hasson-Taheri, M.A.

Kunsthistorikerin/Kuratorin und Moderatorin, Hamburg

Thomas Kruse

Künstler, Århus (DK)

Karl Christian Lammers, Dr.

Neuzeithistoriker, Kopenhagen (DK)

Evelyn Mittmann

Künstlerin, Kopenhagen (DK)

Jörg-Uwe Neumann, Dr.

Direktor, Kunsthalle Rostock

Melanie Ohst, M.A.

Kunsthistorikerin, Kunsthalle Rostock

Karen Westphal Eriksen, Ph.d.

Kunsthistorikerin, Kopenhagen (DK)

Christiane Winter-Thumann

Honorarkonsularische Vertreterin des Königreichs Dänemark, Rostock

Die Veranstaltungen sind im Eintrittspreis enthalten.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Kontakt:

Melanie Ohst

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Kunsthalle Rostock gGmbH

Hamburger Straße 40

18069 Rostock

+49 (0) 381 440 405-05

melanie.ohst@kh-rostock.de

Quellennachweis:

CONF: Dansk kunst und Jørgen Buch - Black & White (Rostock, 15-16 Nov 24). In: ArtHist.net, 11.11.2024.

Letzter Zugriff 04.12.2024. <<https://arthist.net/archive/43136>>.