

## Actualité de la recherche autour des bronzes au Louvre (Paris, 13 Nov 24)

Paris, Musée du Louvre, 13.11.2024

Philippe Cordez

Actualité de la recherche autour des bronzes au Louvre

Mercredi 13 novembre 2024, de 9h à 12h

L'étude des bronzes est d'actualité au Louvre : plusieurs projets récents ou en cours seront présentés lors de cette matinée, d'un département du musée à l'autre, pour un échange interdisciplinaire.

9h : Accueil des participants

9h15 : Autour de la salle des bronzes grecs : des questions de conservation préventive par Isabel Bonora (Département des antiquités grecques, étrusques et romaines), Shéhérazade Bentouati (restauratrice) et Joëlle Le-Roux (Service de la conservation préventive)

9h45 : Les statuettes d'Osiris en bronze du Sérapéum de Memphis : pratiques votives et techniques en question par Florence Gombert-Meurice (Département des antiquités égyptiennes) et Benoît Mille (Centre de recherche et de restauration des musées de France)

10h15 : Le bronze dans le monde iranien médiéval par Annabelle Collinet (Département des arts de l'Islam) et David Bourgarit (Centre de recherche et de restauration des musées de France)

10h45 : Pause-café

11h : Le cratère en bronze Br 2634 du musée du Louvre : la praxis de la restauration de l'objet-fragment au XIXe siècle par Isabel Bonora (Département des antiquités grecques, étrusques et romaines), Sarah Busschaert et Manuel Leroux (Centre de recherche et de restauration des musées de France)

11h30 : « Les Fils de Caïn » de Landowski : un bronze binational au jardin des Tuileries par Emmanuelle Héran (Direction de l'architecture, de la maintenance et des jardins, sous-direction des jardins) et Antoine Amarger (restaurateur)

Sur inscription : [programmation-centre-vivant-denon@louvre.fr](mailto:programmation-centre-vivant-denon@louvre.fr)

Accès au Centre Dominique-Vivant Denon du Musée du Louvre par la Porte des Arts, face au pont

ArtHist.net

des Arts

Quellennachweis:

CONF: Actualité de la recherche autour des bronzes au Louvre (Paris, 13 Nov 24). In: ArtHist.net, 11.11.2024. Letzter Zugriff 26.05.2026. <<https://arthist.net/archive/43132>>.