

Vortragsreihe wohnen+/-ausstellen (Bremen/online, 19 Nov 24-30 Jan 25)

Bremen / online, 19.11.2024–30.01.2025

Friederike von Westernhagen

Das Forschungsfeld wohnen+/-ausstellen in der Kooperation des Instituts für Kunstwissenschaft - Filmwissenschaft - Kunstpädagogik der Universität Bremen mit dem Mariann Steegmann Institut. Kunst & Gender lädt ein zu folgenden Veranstaltungen:

19. November 2024, 18.00 Uhr, studio Vortrag

Charlotte Matter (Zürich)

Abgrenzung und Verbundenheit. Queerfeministische Räume in der Kunst

Olbers-Saal, OG, Haus der Wissenschaft, Sandstr. 4/5, 28195 Bremen und via Zoom

+/-

5. Dezember 2024, 18.00 Uhr, Salon Tier

Apian (Aladin Borioli) (Visueller Anthropologe, Schweiz)

A Ministry of Bees

via Zoom

via +/-

10. Dezember 2024, 18.00 Uhr, Kuvert

Anne Glassner (Wien)

Schlafräume

SFG, Raum 2010, Universität Bremen, Enrique-Schmidt-Straße 7, 28359 Bremen

+/-

19. Januar 2025, 17.00 Uhr, Buchpräsentation und Gespräch

Küchen/Politiken – Wohnen als politischer Schauplatz

Gespräch anlässlich der Buchpräsentation Rosanna Umbach: Un/Gewohnte Beziehungsweisen.

Visuelle Politiken des Familialen in der Zeitschrift »Schöner Wohnen«, 1960–1979, transcript Verlag 2025, Schriftenreihe wohnen+/-ausstellen, Band 11

Darja Klingenberg, Frankfurt/Oder

Rosanna Umbach, Bremen

im Gespräch mit Jorun Jensen, Frankfurt/Main

Kulturzentrum Kukoon, Buntentorsteinweg 29, 28201 Bremen

+/-

ArtHist.net

30. Januar 2025, 18.00 Uhr, Salon Tier

Bettina Henzler (Filmwissenschaftlerin, Köln)

Anverwandlungen an das Tier. Zum mimetischen Verhältnis von Natur und Mensch im Kindheitsfilm

via Zoom

+/-

Weitere Informationen und Zoom-Links zeitnah unter: www.mariann-steegmann-institut.de

Der Eintritt ist frei.

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe wohnen+/-ausstellen (Bremen/online, 19 Nov 24-30 Jan 25). In: ArtHist.net, 01.11.2024. Letzter Zugriff 21.11.2024. <<https://arthist.net/archive/43078>>.