

Mittelalterliche Artefakte in ihren temporalen Konstellationen (Köln, 15 Nov 24)

Universität zu Köln, Neuer Senatssaal / Hauptgebäude, Albertus-Magnus-Platz 1,
50923 Köln, 15.11.2024

Zeitfugen. Mittelalterliche Artefakte in ihren temporalen Konstellationen

Zeitfugen. Mittelalterliche Artefakte in ihren temporalen Konstellationen // Abschlusstagung

9.00 Begrüßung und Eröffnung

Henrike Haug, Cornelia Logemann, Anja Rathmann-Lutz

9.15 Hartmut Bleumer (Göttingen)

«Unmögliche Gegenwart». Der ‚Olifant‘, die Stimme und das Objekt – ein Versuch zum Rolandslied

Responenzen aus dem Netzwerk & Diskussion

Hans Jürgen Scheuer, Joanna Olchawa

10.30 Kaffeepause

11.00 Susanne Knaeble (Bayreuth)

Präsenz von Vergangenheit und Zukunft in vormodernen Reisenarrativen – Zeitfugen in Felix Fabris Sionpilger

Responenzen aus dem Netzwerk & Diskussion

Almut Schneider, Henrike Haug

12.15 Mittagspause

13.45 Susanne Wittekind (Köln)

Die erinnerte Gegenwart der Zukunft im Kult – Fragmentierung und ‚Staging‘ byzantinischer Triptychen in Reliquiaren des Hochmittelalters

Responenzen aus dem Netzwerk & Diskussion

Gia Toussaint, Patrizia Carmassi

15.00 Kaffeepause

15.15 Nino Zchomelidse (Baltimore)

Temporal entanglements in medieval legal documents

Responenzen aus dem Netzwerk & Diskussion

Uta Kleine, Ulrich Rehm

16.30 Pause

17.00 Christoph Mauntel (Osnabrück)

Im Auge des Betrachters. Herrschaftsinszenierungen im Blick der Nachgeborenen

Responenzen aus dem Netzwerk & Diskussion

Anja Rathmann-Lutz, Cornelia Logemann

Die Tagung ist öffentlich, eine Anmeldung ist nicht notwendig.

Anfragen bitte an: henrike.haug@uni-koeln.de

Quellennachweis:

CONF: Mittelalterliche Artefakte in ihren temporalen Konstellationen (Köln, 15 Nov 24). In: ArtHist.net, 23.10.2024. Letzter Zugriff 04.12.2024. <<https://arthist.net/archive/43009>>.