

Rassistische Realitäten und Rassismuskritik in der Kunst (Rostock, 19 Oct 24)

Kunsthalle Rostock, Hamburger Straße 40, 18069 Rostock, 19.10.2024

Melanie Ohst

Zweiteiliger Paneltalk: „Rassistische Realitäten“ und „Rassismuskritik in der Kunst“.

9.30 Uhr: Ankunft und Empfang im Saal der Kunsthalle Rostock.

10.00 Uhr: Begrüßung.

Dr. Jörg-Uwe Neumann, Direktor der Kunsthalle Rostock.

10.05 Uhr: Programmvorstellung.

Zahra Hasson-Taheri und Aina Kaufmann, Moderatorinnen der Veranstaltung.

Panel 1: „Rassistische Realitäten“ – zur Lage in Deutschland/Mecklenburg Vorpommern.

Moderation: Aina Kaufmann.

10.10 Uhr: Impulsvortrag „Rassismuskritik – nicht nur eine Frage der Kunst“.

Prof'in Dr. Júlia Wéber, Professur für Migrationsgesellschaft und Demokratiepädagogik, Hochschule Neubrandenburg.

10.25 Uhr: Podiumsgespräch.

Katrin Zschau, Vorsitzende des Ausschusses für Klimaschutz und Energie, Mitglied des Deutschen Bundestages (vertretend für Reem Alabali Radovan, Antirassismusbeauftragte der Bundesregierung).

Jana Michael, Integrationsbeauftragte der Landesregierung Mecklenburg-Vorpommern.

Lina Mitschke, Projektleiterin „Aktiv gegen (Alltags-) Rassismus! Empowerment, Beratung und Bildung – AntiRaktiv“.

Prof'in Dr. Júlia Wéber.

Mit einer Präsentation der Webdokumentation „wir-hier-in-mv.de“ und einer Videobotschaft von Künstlerin Anna-Friederike C. Pöschel.

11.30 Uhr: Kaffee-Pause (20 Minuten).

Panel 2: „Black & White“ – Rassismuskritik in der Kunst.

Moderation: Zahra Hasson-Taheri.

11.55 Uhr: Impulsvortrag „Jørgen Buch – Black & White“.

Melanie Ohst, Projektleiterin und Kuratorin der Ausstellung.

12.05 Uhr: Impulsvortrag: Die Neue Lesbarkeit der Kunst. „Werke von Jørgen Buch rassismuskritisch gelesen“.

Patricia Vester, Interventionsgestalterin, Prozessbegleitung, Entwicklerin rassismuskritischer Kunstvermittlung, Autorin.

12.15 Uhr: Podiumsdiskussion.

Dr. Yun-hua Chen, Filmwissenschaftlerin, Kuratorin und Kritikerin.

Lina Mitschke.

Melanie Ohst.

Fan Popo, Filmregisseur, Filmkritiker und LGBT-Aktivist.

Patricia Vester.

Mit einer Filmpräsentation von Fan Popo.

13.20 Uhr: Resümee, Fragen und Abschluss.

Die Teilnahme ist kostenlos. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Kontakt:

Melanie Ohst

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Kunsthalle Rostock gGmbH

Hamburger Straße 40

18069 Rostock

+49 (0) 381 440 405-05

melanie.ohst@kh-rostock.de

Mitwirkende:

Dr. Yun-hua Chen, Filmwissenschaftlerin, Kuratorin und Kritikerin.

Zahra Hasson-Taheri M.A., Kunsthistorikerin/Kuratorin und Moderatorin.

Aina Kaufmann, Politikwissenschaftlerin, Moderatorin, Regieassistentin.

Jana Michael, Integrationsbeauftragte der Landesregierung Mecklenburg-Vorpommern.

Lina Mitschke, Kunsthistorikerin und Projektleiterin „Aktiv gegen (Alltags-) Rassismus! Empowerment, Beratung und Bildung – AntiRaktiv“.

Jörg-Uwe Neumann Dr., Direktor der Kunsthalle Rostock.

Melanie Ohst M.A., Projektleiterin und Kuratorin der Ausstellung „Jørgen Buch – Black & White“, Kunsthalle Rostock.

Anna-Friederike Charlotte Pöschel, Grafikerin und Künstlerin.

Fan Popo, Filmregisseur, Filmkritiker und LGBT-Aktivist.

Patricia Vester, Interventionsgestalterin, Prozessbegleitung, Entwicklerin rassismuskritischer Kunstvermittlung, Autorin.

Prof'in Dr. Júlia Wéber, Professur für Migrationsgesellschaft und Demokratiepädagogik, Hochschule Neubrandenburg.

Katrin Zschau, Vorsitzende des Ausschusses für Klimaschutz und Energie, Mitglied des Deutschen Bundestages (vertretend für Reem Alabali Radovan, Antirassismusbeauftragte der Bundesregierung).

Quellennachweis:

CONF: Rassistische Realitäten und Rassismuskritik in der Kunst (Rostock, 19 Oct 24). In: ArtHist.net, 14.10.2024. Letzter Zugriff 04.12.2024. <<https://arthist.net/archive/42929>>.