

Promotionsstipendium, AESTHOEK 1800, Mainz

Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Bewerbungsschluss: 31.10.2024

Gregor Wedekind, JGU Mainz

[English version below]

Die Johannes Gutenberg-Universität Mainz schreibt im Rahmen des neuen vom Gutenberg Nachwuchskolleg (GNK) geförderten Minigraduiertenkollegs (MGRK)

»Die ästhetischen Erfindungen der Ökologie um 1800« (AESTHOEK1800)
folgendes Stipendium aus:

1 Promotionsstipendium (m/w/d) in einer monatlichen Höhe von 1.550 EUR. Die Themenstellung sollte im Bereich eines der am MGRK beteiligten Fächer liegen, darüber hinaus wäre ein Fokus auf Musik wünschenswert.

Das Stipendium ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt mit einer Laufzeit von drei Jahren zu besetzen. Die Auswahlgespräche finden im November 2024 statt.

Anforderungsprofil:

- Sehr guter Hochschulabschluss (Staatsexamen, MA.Ed., M.A., oder äquivalent) in Germanistik, Anglistik, Kunstgeschichte, Musiktheorie oder in benachbarten Fächern (z.B. Philosophie, Kulturwissenschaft, Romanistik)
- Eine im Forschungsfeld des MGRK angesiedelte, innovative Projektidee
- Kenntnisse im Bereich Klassizismus und Romantik sowie in Fragen des Ecocriticism oder der Environmental Humanities
- Interesse an interdisziplinärem Arbeiten und Arbeiten im Team
- Gute Kenntnisse der Kollegsprachen Deutsch und Englisch

Bewerbungsunterlagen:

- Ein ein- bis zweiseitiges Motivationsschreiben, das die Beweggründe für die geplante Promotion, Erwartungen an ein Minigraduiertenkolleg und interdisziplinäres Arbeiten überzeugend darlegt
- Lebenslauf und Abschlusszeugnisse (Hochschulreife, MA, Staatsexamen, transcript of records über alle belegten Kurse im Masterstudium, äquivalente ausländische Abschlüsse)
- Ggf. Publikationsverzeichnis
- Ggf. Sprachnachweise
- Eine Projektskizze (ca. 5–7 Seiten) zu einem thematisch und methodisch auf das Kolleg zugeschnittenen Projekt
- Eine Arbeitsprobe (z.B. Masterarbeit) und ein Abstract (ca. 1 Seite) der Arbeitsprobe
- Benennung von zwei Hochschullehrer:innen, die über persönliche Eignung und

wissenschaftliche Qualifikation Auskunft erteilen können

Informationen zum Forschungs- und Studienprogramm können bei Bedarf unter aesthoek1800@uni-mainz.de angefordert werden.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Forschung und Lehre an und bittet entsprechend qualifizierte Wissenschaftlerinnen nachdrücklich um ihre Bewerbung. Schwer-behindernde werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Das Kolleg ist den Prinzipien von Diversity und Gender Equality verpflichtet. Internationale Bewerber:innen sollten über ausreichende Deutschkenntnisse verfügen. Das MGRK nimmt – ohne Finanzierung, aber mit voller Integration in die Forschung – auch Stipendiat:innen anderer Förderorganisationen und Gastwissenschaftler:innen auf.

Rückfragen richten Sie bitte an die beteiligten Fachvertreter:innen des Promotionsverbunds:

- Univ.-Prof. Dr. Barbara Thums, Deutsches Institut, FB 05, JGU, Email: thums@uni-mainz.de
- Univ.-Prof. Dr. Rainer Emig, Department of English and Linguistics / English Literature and Culture, FB 05, JGU, Email: emigr@uni-mainz.de
- Univ.-Prof. Dr. Immanuel Ott, Abteilung Musiktheorie, Hochschule für Musik Mainz an der JGU, Email: immott@uni-mainz.de
- Univ.-Prof. Dr. Gregor Wedekind, Institut für Kunstgeschichte und Musikwissenschaft / Kunstgeschichte, FB 07, JGU, Email: gregor.wedekind@uni-mainz.de

Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen in elektronischer Form als zusammengefasste PDF-Datei mit dem Titel »Name-Vorname-Bewerbung« senden Sie bitte bis spätestens 31. Oktober 2024 per E-Mail an die Sprecherin des MGRK:

Univ.-Prof. Dr. Barbara Thums
Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Fachbereich 05 – Philosophie und Philologie, Deutsches Institut
Email: aesthoek1800@uni-mainz.de

Johannes Gutenberg University Mainz announces the following scholarship within the framework of the new Mini Graduate College (MGRK) "The Aesthetic Inventions of Ecology around 1800", funded by the Gutenberg Junior College (GNK):

1 doctoral scholarship (m/f/d) with a monthly stipend of EUR 1,550. The topic should be in the field of one of the subjects involved in the MGRK, and a focus on music would also be desirable.

The scholarship is to be filled at the earliest possible date, with a duration of three years. Selection interviews will take place in November 2024.

Requirements:

- Excellent university degree (state examination, M.Ed., M.A., or equivalent) in German Studies, English Studies, Art History, Music Theory, or related fields (such as Philosophy, Cultural Studies or Romance Philology).
- An innovative project idea within the research area of MGRK.

- Knowledge in the areas of Classicism and Romanticism, as well as in ecological matters.
- Interest in interdisciplinary work and team collaboration.
- Proficiency in the college's languages German and English.

Application Documents:

- A one to two-page motivational letter explaining the reasons for pursuing the planned doctoral project, demonstrating expectations from a Mini Graduate College and convincing statements about interdisciplinary work.
- Curriculum vitae and academic certificates (high school diploma, MA, state examination, transcript of records for all courses in the master's program, or equivalent foreign degrees).
- If applicable, a list of publications.
- If necessary, language proficiency certificates.
- A project outline (approximately 5–7 pages) for a project tailored to the college's theme and methodology.
- A work sample (e.g., master's thesis) and an abstract (approximately 1 page) of the work sample.
- Names and contact details of two university professors who can provide information about personal suitability and academic qualifications.

Further details of the research and study program of the Mini Graduate College are available by AESTHOEK1800@uni-mainz.de on request.

The university aims to increase the proportion of women in research and teaching and encourages qualified female academics to apply. Disabled individuals will be given preferential consideration if equally qualified. The college is committed to the principles of diversity and gender equality. International applicants should have sufficient knowledge of German. The MGRK accepts fellows from other funding organizations and guest scholars without offering funding, but with full integration into research.

For inquiries, please contact the participating faculty representatives:

- Prof. Dr. Barbara Thums, Department of German, Johannes Gutenberg University Mainz, Email: [thums\(at\)uni-mainz.de](mailto:thums(at)uni-mainz.de)
- Prof. Dr. Rainer Emig, Department of English and Linguistics / English Literature and Culture, Johannes Gutenberg University Mainz, Email: [emigr\(at\)uni-mainz.de](mailto:emigr(at)uni-mainz.de)
- Prof. Dr. Immanuel Ott, Music Theory, Mainz University of Music at the Johannes Gutenberg University Mainz, Email: [immot\(at\)uni-mainz.de](mailto:immot(at)uni-mainz.de)
- Prof. Dr. Gregor Wedekind, Department of Art History and Musicology / Art History, Johannes Gutenberg University of Mainz, Email: [Gregor.wedekind\(at\)uni-mainz.de](mailto:Gregor.wedekind(at)uni-mainz.de)

Please send your complete application documents in electronic form as a consolidated PDF file titled "Name-First Name-Application" by October 31, 2024, via email to the spokesperson of the MGRK:

Prof. Dr. Barbara Thums
Johannes Gutenberg University Mainz
Faculty 05 - Philosophy and Philology
Email: aesthoek@uni-mainz.de

Quellennachweis:

STIP: Promotionsstipendium, AESTHOEK 1800, Mainz. In: ArtHist.net, 03.10.2024. Letzter Zugriff 17.12.2025. <<https://arthist.net/archive/42829>>.