

Postdoc-Assistenz für Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit, Basel

Universität Basel, 01.02.2025–31.01.2031

Bewerbungsschluss: 05.11.2024

Gunnar Mikosch, Universität Basel

[English Version below].

Am Kunsthistorischen Seminar (im Departement Künste, Medien, Philosophie) der Universität Basel ist zum 1. Februar 2025 die Stelle einer Assistenz (Post- Doc) 100% für die Professur für Frühe Neuzeit (Prof. Dr. Aaron Hyman) zu besetzen.

Ihre Aufgaben:

Zu den Aufgaben der Stelleninhaberin / des Stelleninhabers gehören neben der Abfassung einer Qualifikationsschrift (Habilitation etc.) an der Universität Basel die Beteiligung an der Lehre (3 SWS) und die Betreuung der Studierenden, sowie Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung und an wissenschaftlichen Projekten.

Ihr Profil:

Gesucht werden Kandidatinnen und Kandidaten mit inhaltlichem Schwerpunkt im Bereich der Frühen Neuzeit (Europa oder Europa in Verbindung mit anderen Regionen, wie z.B. afrikanischer, byzantinischer, islamischer, präkolumbianischer, osteuropäischer, skandinavischer oder süd- bzw. ostasiatischer Kunst), herausragendem wissenschaftlichem Potenzial und exzellenter Promotion, die bereit sind, eine Qualifikationsschrift im Bereich der Kunst der Frühen Neuzeit vorzubereiten. Voraussetzung für eine erfolgreiche Bewerbung ist weiter eine sehr gute Kompetenz in der deutschen und englischen Sprache sowie mindestens einer weiteren Fremdsprache.

Wir bieten Ihnen

Die Stelle ist zunächst auf zwei Jahre befristet, mit der Möglichkeit der Verlängerung um weitere vier Jahre nach erfolgreicher Evaluation. Die Anstellungsbedingungen folgen den Richtlinien der Universität Basel.

Bewerbung / Kontakt:

Bitte bewerben Sie sich online bis zum 5. November 2024 mit folgenden Bewerbungsunterlagen:

1. Motivationsschreiben
2. Lebenslauf, Zeugniskopien, ggf. Schriften- und Lehrveranstaltungsverzeichnis
3. Angabe von 2 Personen, bei denen Empfehlungsschreiben eingeholt werden können
4. Skizze des Habilitationsprojekts (max. 5 Seiten)
5. Textprobe (z.B. Kapitel aus der Dissertation oder einen Aufsatz; max. 40 Seiten)

Link zur Bewerbung:

<https://jobs.unibas.ch/offene-stellen/postdoc-assistenz-fuer-kunstgeschichte-der-fruehen-neuzeit/90cf110e-5861-4170-b919-63a5b4db85f8>

Post-Doc-Assistant in Art History 100%

The Institute of Art History (in the Department of Arts, Media, Philosophy) at the University of Basel is seeking to fill the position of Assistant (Post-Doc, 100%) for the Professorship of Early Modern Art (Prof. Dr. Aaron Hyman) as of February 1, 2025.

Your position:

In addition to work on a book project / habilitation thesis at the University of Basel, duties will include teaching (3 SWS) and the supervision of students as well as academic administration and collaboration on academic projects.

Your profile:

We are looking for candidates with a focus on Early Modern Art (primarily Europe or Europe in connection with other regions, e.g. African, Byzantine, Islamic, pre-Columbian, Eastern European, Scandinavian or South or East Asian art), record of ambitious doctoral work, and standing in the field of Early Modern Art. A further prerequisite for a successful application is the excellent knowledge of German and English along with at least one other research language.

We offer you

The position is initially offered for a term of two years with the possibility, at that point, of extension for a further four years after a successful evaluation. The conditions of employment follow the guidelines of the University of Basel.

Application / Contact:

Please apply online by November 5, 2024 with the following application documents:

1. Letter of motivation
2. Curriculum vitae, copies of certificates, list of publications and courses, (as applicable)
3. Names and contact details of two professional references
4. Outline of current research / habilitation project (max. 5 pages)
5. Writing sample (e.g. dissertation chapter or essay; max. ca. 40 pages)

Link to the application form:

<https://jobs.unibas.ch/offene-stellen/post-doc-assistant-in-art-history/801aabc8-5e3b-4bc3-9981-552bb884f844>

Quellennachweis:

JOB: Postdoc-Assistenz für Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit, Basel. In: ArtHist.net, 04.10.2024. Letzter Zugriff 03.02.2025. <<https://arthist.net/archive/42825>>.