

Kunstchronik Heft 9/10 September/Oktober 2024

Gabriele Strobel

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

77. Jahrgang / Heft Nr. 9/10 September/Oktober 2024

<https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10>

Die September/Oktober-Ausgabe der Kunstchronik ist online. In der September/Oktober-Doppelausgabe begleiten wir Cy Twombly nach Marokko, beobachten Wilhelm Bode beim Networking und bekommen von Hubert Locher die gesamte Kunstliteratur präsentiert. Außerdem lernen wir exquisite Kostümdarstellungen um 1600 kennen und Moritz Retzsch als Stecher von Faust-Illustrationen wertzuschätzen.

Inhalt

Contemporary

„To go to the sources“: Cy Twomblys Marokko-Reise

Cy Twombly, Maroc/Morocco 1952/1953. Musée Yves Saint Laurent, Marrakesch, 4.3.–2.7.2023; Virginia Museum of Fine Arts, Richmond (VA), 13.9.2023–7.1.2024. Katalog mit Beiträgen von Tina Barouti, Anne-Grit Becker und Natalie Dupêcher; Anne-Grit Becker, Cy Twombly und Robert Rauschenberg. Bilder im Prozess

Thierry Greub | 618

DOI: <https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106442>

Museumsgeschichte

Ethisch fragwürdig, institutionell erfolgreich: Wilhelm Bode und sein Netzwerk

Joanna Smalcerz (Hg.), Wilhelm Bode and the Art Market. Connoisseurship, Networking and Control of the Marketplace

Andrea Meyer | 629

<https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106443>

Kunsttheorie

„... das ganze Spektrum der Kunstliteratur“

Hubert Locher, Kunsttheorie. Von der Antike bis zur Gegenwart

Markus Rautzenberg | 636

<https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106444>

Neufund

Das Stammbuch des Otto von dem Bongart und seine Kostümdarstellungen
Esther Sophia Sünderhauf | 640 <https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106445>

Druckgraphik

Faust für's Auge

Evanghelia Stead, Goethe's Faust I Outlined. Moritz Retzsch's Prints in Circulation

Gerd-Helge Vogel | 649

<https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106446>

Neues aus dem Fach

Personalmeldungen und Forschungsprojekte an kunstwissenschaftlichen Hochschulen und Forschungsinstituten | 657

<https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106447>

Neuerscheinungen | 688

<https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106448>

Ausstellungskalender | 689

<https://doi.org/10.11588/kc.2024.9/10.106449>

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Heft 9/10 September/Oktober 2024. In: ArtHist.net, 03.10.2024. Letzter Zugriff
04.12.2024. <<https://arthist.net/archive/42820>>.