# Forum East Asian Art History (Berlin, 20.-21.06.25)

Freie Universität Berlin, 20.–21.06.2025
Eingabeschluss : 15.11.2024

Katharina Rode-Kaya

[Please see English version below].

13. Forum Ostasiatische Kunstgeschichte im deutschsprachigen Raum.
Berlin, 20.–21. Juni 2025.
Veranstaltungsort: Museum für Asiatische Kunst, Kleiner Vortragssaal, Takustr. 40, 14195 Berlin.
Bewerbungsfrist: 15. November 2024.
Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass das Forum für Ostasiatische Kunstgeschichte im deutschsprachigen Raum im Jahr 2025 mit seinem 13. jährlichen Symposium nach Berlin zurückkehren wird.

Das Forum wurde 2012 ins Leben gerufen, um den akademischen Austausch zwischen jungen WissenschaftlerInnen der ostasiatischen Kunstgeschichte und verwandter Disziplinen zu fördern. Es dient als Plattform für die Präsentation individueller Forschungsprojekte und die Diskussion methodischer und institutioneller Perspektiven in diesem Feld. Internationale Nachwuchswissenschaftler*Innen—darunter DoktorandInnen, MasterabsolventInnen, PostdoktorandInnen, Mitglieder des akademischen Mittelbaus, sowie MuseumskuratorInnen—sind eingeladen, sich mit laufenden Dissertations- und Forschungsprojekten oder abgeschlossenen Masterarbeiten zu bewerben. Vorschläge für thematische Panels mit drei bis vier Vortragenden sind ebenfalls willkommen.

Um sich für einen zwanzigminütigen Vortrag in deutscher oder englischer Sprache zu bewerben, senden Sie bitte ein Abstract im Umfang von ca. 250 Wörtern mit mindestens drei Schlüsselwörtern und einen kurzen Lebenslauf (max. 1 Seite) an Ruri Kawanami (ruri.kawanami@fu-berlin.de). Die Bewerbungsunterlagen sollten als eine einzige PDF-Datei beigefügt werden. Panelvorschläge sollten Abstracts für das Panel und für jeden einzelnen Vortrag enthalten. Einsendeschluss ist der 15. November 2024.

Bitte beachten Sie, dass es sich um eine Präsenzveranstaltung handelt. Wir empfehlen den Teilnehmenden, bei ihren Heimatinstitutionen Reisekosten zu beantragen. Für die Vortragenden könnten später vom Forum kleine Reisekostenzuschüsse zur Verfügung gestellt werden.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Kontakt:
Jihyeong Lee (jihyeong.lee@fu-berlin.de)
Piaopiao Yang (p.yang@fu-berlin.de)
Ruri Kawanami (ruri.kawanami@fu-berlin.de)

Das Organisationskomitee des Forum Ostasiatische Kunstgeschichte im deutschsprachigen Raum (2025):
Alva Mathilda Speth (Universität Zürich), Denise Gubitosi (Universität Wien), Isabelle Leemann (Universität Zürich), Jihyeong Lee (Freie Universität Berlin), Katharina Rode-Kaya (Universität Heidelberg), Margó Krewinkel (Universität Heidelberg), Monica Klasing Chen (Universität Heidelberg), Piaopiao Yang (Freie Universität Berlin), Ruri Kawanami (Freie Universität Berlin)
Website: https://oakg-forum.jimdofree.com
---

13th Forum for East Asian Art History in German-speaking Countries
Berlin, June 20–21, 2025
Venue: Museum für Asiatische Kunst, Small Lecture Room, Takustr. 40, 14195 Berlin
Deadline for Submissions: November 15, 2024
We are pleased to announce that the Forum for East Asian Art History in German-speaking Countries will be returning to Berlin with its 13th annual symposium in 2025.
Inaugurated in 2012 to promote academic exchange among young scholars in East Asian art history and related disciplines, the Forum serves as a platform for the presentation of individual research projects and the discussion of methodological and institutional perspectives in the field. We encourage applications from international early-career researchers—including doctoral candidates and MA graduates, postdoctoral researchers, junior faculty members, and museum curators—to present ongoing dissertation and research projects or completed MA theses. Proposals for thematic panels with three to four speakers are also welcome.

To apply for a twenty-minute presentation in German or English, please send an abstract of around 250 words with at least three keywords, and a short CV (max. 1 page) to Ruri Kawanami (ruri.kawanami@fu-berlin.de). The application documents should be attached as a single PDF file. Panel proposals should include abstracts for the panel and for each individual paper. The deadline for submissions is November 15, 2024.
Please note that the Forum will be held in person. Speakers are expected to present their papers on site. We advise participants to apply for travel funds from their home institutions. Modest travel subsidies may be made available by the Forum later.
We look forward to receiving your applications.
Contact:
Jihyeong Lee (jihyeong.lee@fu-berlin.de)
Piaopiao Yang (p.yang@fu-berlin.de)
Ruri Kawanami (ruri.kawanami@fu-berlin.de)

The Organizing Committee of the Forum for East Asian Art History (2025)
Alva Mathilda Speth (Universität Zürich), Denise Gubitosi (Universität Wien), Isabelle Leemann (Universität Zürich), Jihyeong Lee (Freie Universität Berlin), Katharina Rode-Kaya (Universität Heidelberg), Margó Krewinkel (Universität Heidelberg), Monica Klasing Chen (Universität Heidelberg), Piaopiao Yang (Freie Universität Berlin), Ruri Kawanami (Freie Universität Berlin)

Website: https://oakg-forum.jimdofree.com

Quellennachweis:
CFP: Forum East Asian Art History (Berlin, 20.-21.06.25). In: ArtHist.net, 02.10.2024. Letzter Zugriff

02.07.2025. <https://arthist.net/archive/42813>.