ArtHist net

Kunst-u. kulturwissenschaftlichen Vorstand, Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

Saarbrücken, 01.12.2024

Bewerbungsschluss: 27.10.2024

Julia Karampekos

Die Stiftung Saarländischer Kulturbesitz ist eine der wichtigsten Kulturinstitutionen des Saarlandes und in der Grenzregion zu Frankreich, Luxemburg und Belgien. Sie umfasst das Saarlandmuseum mit der Modernen Galerie und der Alten Sammlung, das Museum für Vor- und Frühgeschichte (Saarbrücken) mit dem Römischen Mosaik (Perl-Nennig) sowie das Deutsche Zeitungsmuseum (Wadgassen). Das Spektrum der hochkarätigen Sammlungen reicht von Zeugnissen der Vor- und Frühgeschichte über die Bildende und Angewandte Kunst vom Mittelalter bis in die Gegenwart und erstreckt sich bis hin zur Technik- und Kulturgeschichte der Zeitung.

Die Stiftung Saarländischer Kulturbesitz beschäftigt insgesamt rund 80 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter. Bei der Erfüllung ihrer Aufgaben wird die Stiftung durch Zuwendungen des Saarlandes unterstützt.

Die Stiftung Saarländischer Kulturbesitz sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt einen

"Kunst- und kulturwissenschaftlichen Vorstand (m/w/d)"

Ihre Aufgaben:

Als Kunst- und kulturwissenschaftlicher Vorstand leiten Sie die Stiftung gemeinsam mit dem Verwaltungsvorstand. Zu den übergreifenden Leitungsaufgaben des Vorstands gehören insbesondere die inhaltliche und strategische Ausrichtung der Stiftung, die Gestaltung der personellen und organisatorischen Angelegenheiten, Berichterstattung gegenüber dem Stiftungskuratorium sowie die Vertretung der Stiftung in der Öffentlichkeit, gegenüber Förderern, Partner- und Forschungsinstitutionen, Politik und Landesverwaltung.

Daraus ergibt sich ein vielseitiges Spektrum an ausgeprägten Gestaltungsmöglichkeiten, welches im Wesentlichen folgende weitere Aufgaben umfasst:

- die gemeinschaftliche Leitung und strategische Entwicklung der Stiftung sowie Führung der Geschäfte gemeinsam mit dem Verwaltungsvorstand
- Kunst- und kulturwissenschaftliche Leitung des Saarlandmuseums (mit der Modernen Galerie und Alten Sammlung) sowie des Museums für Vor- und Frühgeschichte
- Erarbeitung zukunftsorientierter Ausstellungskonzepte und Programme ausgehend von der Vielzahl der wertvollen Sammlungen der Stiftung
- strategische Weiterentwicklung der Sammlungen, insbesondere auch hinsichtlich der digitalen Erfassung und Veröffentlichung

- Weiterentwicklung der Vermittlungsangebote und der Öffentlichkeitsarbeit, um bestehende und neue Besuchergruppen zu begeistern
- Intensivierung der Zusammenarbeit mit den Kulturinstitutionen der Großregion Saar Lor Lux
- Rheinland-Pfalz Wallonie
- · Maßnahmen der kulturellen Bildung für Jung und Alt
- Mitwirkung bei der Drittmittelakquise
- aktive Gestaltung von Kooperationen und Vernetzung

Ihr Profil:

Sie sind eine agile, kommunikationsstarke und teamorientierte Führungspersönlichkeit mit einschlägiger Berufserfahrung, die es vermag, die Stiftung mit starken inhaltlichen Ideen und Impulsen kontinuierlich weiter auszubauen. Aufgrund Ihres souveränen und überzeugenden Auftretens gelingt es Ihnen, die Stiftung wirkungsvoll im Zusammenspiel mit dem Verwaltungsvorstand gegenüber Stiftungsgremien, Beteiligten aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kultur und Politik im Inund Ausland zu repräsentieren. Sie verfügen über eine möglichst durch Promotion nachgewiesene wissenschaftliche Qualifikation.

- abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium im Bereich Kunstgeschichte, einem vergleichbaren Fach oder eine vergleichbare Qualifikation
- mehrjährige Leitungserfahrung in einem Museum oder einer vergleichbaren Kulturinstitution
- sehr gute Kompetenz in den Aufgabenfeldern der Stiftung und Erfahrung im modernen Museumsmanagement und Kulturmarketing
- ausgewiesenes Interesse an zielgruppenorientierter Weiterentwicklung der Angebote
- zielorientierte und strukturierte Denk- und Arbeitsweise
- · wertschätzender und teamorientierter Führungsstil
- ausgezeichnete kommunikative Fähigkeiten nach innen und außen und die Fähigkeit, andere zu inspirieren und zu motivieren
- · Innovationskraft, Eigeninitiative und Gestaltungswille
- · hohes Engagement, Flexibilität und Durchsetzungsvermögen
- solide Sprachkenntnisse in französischer und englischer Sprache

Wir bieten:

- ein spannendes Aufgabenfeld und die einzigartige Gelegenheit, als Kunstvorstand eines der wichtigsten kulturellen Leuchttürme des Landes die kulturelle Entwicklung und Vielfalt im Saarland zu prägen
- eine der Funktion angemessene Vergütung
- einen auf fünf Jahre befristeten Vertrag mit der Möglichkeit der Verlängerung

Die Stiftung Saarländischer Kulturbesitz fördert aktiv die Gleichstellung aller Mitarbeiter (m/w/d) unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Im Rahmen der tatsächlichen Durchsetzung der Gleichberechtigung von Frauen und Männern und der gesetzlichen Maßgabe, die Unterrepräsentanz von Frauen innerhalb des Geltungsbereiches des bestehenden Frauenförderplanes zu beseitigen, ist die Stiftung Saarländischer Kulturbesitz an einer Bewerbung von Frauen besonders interessiert.

Schwerbehinderte Menschen und ihnen Gleichgestellte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bitte fügen Sie Ihrer Bewerbung einen entsprechenden Nachweis bei, sofern im Einstellungsverfahren eine Schwerbehinderung oder Gleichstellung nach dem SGB IX berücksichtigt

ArtHist.net

werden soll.

Angaben über ehrenamtliche Tätigkeiten sind erwünscht.

Bitte bewerben Sie sich bis zum 27.10.2024. Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen, mit Ihrer Gehaltsvorstellung, fassen Sie dazu in einer PDF-Datei (max. 10 MB) zusammen und benennen diese folgendermaßen:

KEX_3399_Ihr Nachname_Bewerbung

Senden Sie dann die Datei elektronisch an die von uns beauftragte Personalberatung KULTUREX-PERTEN Dr. Scheytt GmbH unter bewerbung@kulturexperten.de.

Wir weisen darauf hin, dass die Einreichung der Bewerbung eine datenschutzrechtliche Einwilligung in die Verarbeitung Ihrer Bewerbungsdaten durch KULTUREXPERTEN und uns darstellt. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.

Bei Rückfragen steht Ihnen Julia Karampekos unter der angegebenen E-Mail-Adresse oder der Telefonnummer +49 201 858 91 156 zur Verfügung.

Quellennachweis:

JOB: Kunst-u. kulturwissenschaftlichen Vorstand, Stiftung Saarländischer Kulturbesitz. In: ArtHist.net, 28.09.2024. Letzter Zugriff 17.12.2025. https://arthist.net/archive/42785.