

AICA-Preis für junge Kunstkritik 2025

Bewerbungsschluss: 03.11.2024

www.aica.de/aktuell/aica-preis-fuer-junge-kunstkritik-2025/

Ellen Wagner, Schöllkrippen

Der deutsche Kunstkritiker:innenverband AICA Deutschland vergibt für 2025 erneut den mit 12.000 Euro dotierten AICA-Preis für Junge Kunstkritik. Das Preisgeld wird als Förderstipendium in monatlichen Zahlungen von je 1.000 Euro ausgezahlt.

Der Preis zielt darauf, innovatives kunstkritisches Denken und Schreiben unter den Bedingungen der medialen Gegenwart öffentlich bekannter zu machen. Er soll Autor:innen unterstützen und bestärken, die durch ihre experimentellen, poetischen und/oder theoretischen Texte die Konventionen der Kunstrezeption hinterfragen und so das Verständnis von Kunstkritik aktualisieren.

Die fünfköpfige Jury wird jährlich neu zusammengesetzt aus AICA-Mitgliedern und externen Autor:innen.

Bewerben können sich Autor:innen mit Wohnsitz in Deutschland bis zu einem Alter von 35 Jahren. Einzureichen sind drei Textproben (jeweils max. 6.000–8.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) in schriftlicher Form und deutscher Sprache sowie ein CV. Dabei sind alle kunstkritischen Textgattungen möglich.

Die Texte sollen bereits veröffentlicht sein. Bitte geben Sie an, in welchem Medium und wann sie erschienen sind.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung an: vorstand@aica.de

Bewerbungsschluss: 3. November 2024

Gefördert von der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung

Quellennachweis:

STIP: AICA-Preis für junge Kunstkritik 2025. In: ArtHist.net, 12.09.2024. Letzter Zugriff 26.06.2025.

<<https://arthist.net/archive/42581>>.