

Wiss. Mitarbeit, Postdoc, Karlsruhe, saai | Archiv

Bewerbungsschluss: 30.09.2024

Sina Brückner-Amin, KIT Karlsruher Institut für Technologie

Das saai | Archiv für Architektur und Ingenieurbau zählt zu den wichtigsten Architektursammlungen Deutschlands, situiert an einer technischen Exzellenzuniversität. Neben der Verwahrung umfangreicher Bestände (u.a. Frei Otto, Egon Eiermann, Günter Behnisch, Günter Wilhelm, Myra Wahrhaftig, Friedrich Weinbrenner, Heinrich Hübsch) werden Forschungsinhalte im Rahmen von Ausstellungs- und Publikationsprojekten zugänglich gemacht und veröffentlicht. Ein internationales Forschungszentrum, angesiedelt im saai, soll in den nächsten Jahren die Frage von Architekturarchiven als Orte der Grundlagen gesellschaftlicher Prozesse untersuchen: denn sie bieten den idealen Zugang um eine nachhaltige Wissensgenese und Datenpraxis für die Zukunft zu analysieren. Gleichzeitig sind Archive Depositorien komplexer Wissenssysteme und materiell-medialer Verschränkungen, in denen Objekte und Daten, die zu erodieren drohen, innovative methodische Herangehensweisen an langfristige Zeitläufe erfordern, gerade angesichts des enormen Potentials von neuronalen Netzwerken zur Erstellung von Metadaten. Dies gilt für Archive der gebauten Umwelt ganz besonders. Das saai als eines der umfassendsten und wichtigsten Archive für Architektur- und Ingenieurwerke mit Nachlässen regionaler Architekt*innen von internationaler Bedeutung ist dabei zugleich Material, Toolkit und Experimentierfeld mit Strahlkraft. Darüber hinaus bietet das KIT als Exzellenzuniversität, sowie der neu etablierte strategische Verbund mit dem Architekturmuseum der TUM und dem gta Archiv der ETH, die Mitgliedschaft in der Föderation deutschsprachiger Architekturarchive und der ICAM (International Confederation of Architectural Museums) ein internationales und anregendes erweitertes Arbeitsumfeld.

Ihre Aufgaben:

- Entwicklung eines angewandten Forschungsprojekts durch experimentelle Anwendungsszenarien in der bedeutenden, medial heterogenen Sammlung des saai mit Einbezug von Self-Learning Prozessen, Datengenese, Metadatenerfassung und medialer Transformationsprozesse durch KI
- Kritisches Untersuchen, Testen und Weiterentwickeln etablierter nationaler und internationaler Standards für Architekturarchive und multimediale Sammlungen und deren Potenzial für das saai
- Konzeption einer Digitalstrategie mit Fokus auf die Einbindung von AI in unterschiedliche Prozesse und Ebenen der Archivierung am saai zusammen mit der Archivleitung, der Geschäftsführung und dem Strategie-Team

- Vorbereitung und Mitarbeit an interdisziplinären Forschungsanträgen für nationale und internationale Forschungsförderung

Etablierung interdisziplinärer Zusammenarbeit mit KIT-internen Institutionen wie KCIST, SCC und innerhalb der Fakultät

- Aufbau von Kooperationen und Vernetzung auf regionaler, nationaler (ZKM, NFDI4Culture, etc.) und internationaler Ebene (CCA, Nieuwe Instituut, etc.) in Hinblick auf Digitale Strategien und best

practice Projekten.

Ihre Qualifikation:

- Erfolgreich abgeschlossene Dissertation mit inhaltlicher Ausrichtung in Digital Humanities, Informatik mit Bezug auf Kulturerbe, Archivwissenschaften, Architektur, Informationswissenschaften, Museologie, Kunstgeschichte, Medien- und Kommunikationswissenschaften oder einem verwandten Bereich
- Erfahrungen und Kenntnisse im Bereich AI und/oder Archiv(wissenschaft) sowie in einschlägigen Formaten und Techniken aus dem Bereich der Digitalisierung von analogen Beständen und der Aufbereitung nativ digitaler Bestände
- Aufgeschlossenheit und Interesse an interdisziplinären Kooperationen (mit Archivar:innen, Architekt:innen, Historiker:innen, Medienwissenschaftler:innen) und Experimentierfreude auf Mikro- und Makroebene (vom Archivmaterial bis zum Aufbau eines Forschungszentrums im saai)
- Kenntnisse und Fähigkeit zur praktischen Anwendung aktueller Skriptsprachen und Verwaltung von Datenbanken und Vermittlung von wissenschaftlich fundierten, technischen Konzepten im Bereich Digital Humanities, Digital Archives
- sehr gute Sprachkenntnisse und Kommunikationsfähigkeit in Deutsch und Englisch (Wort und Schrift)
- von Vorteil sind praktische Erfahrung im Projekt- und Forschungsdatenmanagement im Kulturbereich; Arbeitserfahrungen in einem Archiv, einer wissenschaftlichen Sammlung oder einem Museum

Entgelt:

EG 13 TV-L 100%, sofern die fachlichen und persönlichen Voraussetzungen erfüllt sind. Die Stelle ist auf 2 Jahre befristet und kann zum nächstmöglichen Zeitpunkt angetreten werden.

Bewerbung:

Bewerbungen können ausschließlich über das KIT Bewerbungsportal entgegengenommen werden:

<https://www.pse.kit.edu/karriere/joboffer.php?id=164293>

Inhaltliche Fragen können an Prof. Dr. Anna Maria Meister gerichtet werden: anna-maria.meister@kit.edu

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Mitarbeit, Postdoc, Karlsruhe, saai | Archiv. In: ArtHist.net, 08.09.2024. Letzter Zugriff 15.12.2025. <<https://arthist.net/archive/42530>>.