

Assistenz (PostDoc), Moderne und zeitgenössische Kunst, Universität Zürich

01.02.2025–31.01.2031

Bewerbungsschluss: 30.09.2024

Bärbel Küser

Am Kunsthistorisches Institut Universität Zürich, Lehrstuhl Moderne und zeitgenössische Kunst ist eine Assistenz-Stelle, 65% POST-DOC zu besetzen.

Zu den Aufgaben gehören die Durchführung von zwei Lehrveranstaltungen pro Jahr im Umfang von 2 SWS pro Semester (Unterrichtssprache ist in der Regel Deutsch); Abnahme von Prüfungen im Bachelor und Master; Mitwirkung an den Aktivitäten des Lehrstuhls: Unterstützung bei der Organisation von Veranstaltungen und Forschungsaktivitäten des Lehrstuhls; Übernahme administrativer Aufgaben. Die Assistenz wird bei Forschungsprojekten des Lehrstuhls mit einbezogen. Erfahrungen bei der Durchführung von Ausstellungen können eingebracht werden. Ein besonderes Engagement im Rahmen eigener Forschungsvorhaben (Habilitation) wird erwartet und unterstützt.

Erwartet wird eine überdurchschnittliche Promotion im Bereich der Kunst des 20. oder 21. Jahrhunderts sowie eigene Forschungsvorhaben (Habitationsprojekt) im Bereich der globalen Kunstgeschichte unter besonderer Berücksichtigung postkolonialer Kulturtheorien und der globalen Verflechtungsgeschichte der 1950er bis 1970er Jahre. Fremdsprachenkenntnisse in Englisch, Französisch und einer weiteren Sprache.

Die Entlohnung richtet sich nach den kantonalen Richtlinien. Die Ausschreibung mit 65% entspricht im Lohnniveau einer ortsüblichen Vergütung.

Die Anstellung ist zunächst auf drei Jahre befristet und kann danach um max. drei Jahre verlängert werden.

Interessentinnen und Interessenten werden gebeten, ihre Bewerbung als integrales PDF-Dokument an die nachfolgende E-Mail-Adresse (mz@khist.uzh.ch) zu schicken: Bewerbungsbrief, Lebenslauf, Verzeichnis der Publikationen und Lehrerfahrungen, Exposé des Habitationsvorhabens (max. 3 Seiten), Zeugniskopien.

Bewerbungsfrist: 30. September 2024.

Auskunft erteilt Prof. Dr. Bärbel Küster (baerbel.kuester@khist.uzh.ch)

Quellennachweis:

JOB: Assistenz (PostDoc), Moderne und zeitgenössische Kunst, Universität Zürich. In: ArtHist.net,

