

## Künstlerische Leitung, M.1 Hohenlockstedt

Bewerbungsschluss: 18.08.2024

Katja Schroeder

Ab Januar 2025 ist im Rahmen des Programms M.1 kuratieren die Künstlerische Leitung des M.1 für eineinhalb Jahre neu zu besetzen.

Das M.1 ist ein Ort für aktuelle Kunst im ländlichen Raum in Schleswig-Holstein, an dem kuratorische Konzepte ohne Formatvorgaben erprobt werden können. Im Turnus 2025/26 ist ein thematischer Schwerpunkt auf ökologische Zusammenhänge vorgesehen. Denkbar ist etwa eine Auseinandersetzung mit Artenvielfalt, Boden, Landwirtschaft, Gärten oder Ökofeminismus. Regionale Gegebenheiten oder der Garten der Stiftung können als Anknüpfungspunkte mit einbezogen werden.

Grundsätzlich ist die Position der Künstlerischen Leitung des M.1 als eine Art Stipendium zu verstehen, das es ermöglicht, neue Ideen und Konzepte auszuprobieren, und währenddessen das eigene kuratorische Profil gefestigt oder auch hinterfragt werden kann. Um diesen Vorgang zu reflektieren, kann das für das M.1 entwickelte Programm und seine Umsetzung vor Ort mit einem Heft der Veröffentlichungsreihe kuratieren abschließend oder begleitend dokumentiert werden.

Aufgrund seiner großzügigen Räumlichkeiten bietet sich das M.1 nicht nur als Ausstellungsort an, sondern auch als Treffpunkt und Produktionsort für Kunst, an den Gäste zu Arbeitsaufenthalten oder einem intensiven Austausch für kurze oder längere Zeiträume eingeladen werden können.

Die Position der künstlerischen Leitung des M.1 wird als befristete Teilzeitstelle (im Umfang von ca. 20 Std./Woche) für eineinhalb Jahre vergeben und mit 1800,- € brutto monatlich vergütet. Da das Monatsgehalt nicht variabel ist, muss im Fall einer Gruppenbewerbung deutlich gemacht werden, wie Arbeitszeit und Gehalt auf die Gruppenmitglieder aufgeteilt werden sollen. Für den Turnus 2025/26 steht für die Produktion ein grundständiges Budget von insgesamt 45.000,- € zur Verfügung. Zusätzliche Gelder müssen eingeworben werden.

Die/der Kurator:in wird durch das Team der Stiftung bei Organisation, Aufbau und Öffentlichkeitsarbeit unterstützt. Eine Unterbringung vor Ort ist temporär möglich; Ein Arbeitsplatz im Büro des M.1 steht durchgehend zur Verfügung, aber es besteht keine Residenzpflicht. Einzig feststehende Aufgabe ist die Vergabe der Förderpreise der Arthur Boskamp-Stiftung. Der/Die künstlerische Leiter:in schreibt diese nach eigener thematischer oder formaler Vorgabe aus, organisiert die Vergabe an zwei norddeutsche Künstler:innen durch eine selbstgewählte Jury und betreut die zum Preis gehörigen Publikationen und Präsentationen bzw. Ausstellungen der Preisträger:innen.

Was einreichen?

- 1) Konzept (max. 2 DIN A4-Seiten) für die erste Hälfte des Kuratieren-Turnus, das eine deutliche Formulierung der eigenen Interessen und Fragestellungen sowie eine konkrete Planung enthält
- 2) Arbeitsbeispiele (max. 5): kuratorische Projekte, Ausstellungen, Projekträume o. ä.
- 3) Lebenslauf

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis zum 18.08.2024 als PDF (max. 10 MB) an Dr. Ulrike Boskamp und Katja Schroeder (bewerbung@arthurboskamp-stiftung.de). Über die Vergabe werden Team und Vorstand der Arthur Boskamp-Stiftung bis Ende September 2024 entscheiden.

English

Version:

<https://www.m1-hohenlockstedt.de/en/kuratieren/ausschreibung-m1-kuratieren-202526/>

Quellennachweis:

JOB: Künstlerische Leitung, M.1 Hohenlockstedt. In: ArtHist.net, 04.07.2024. Letzter Zugriff 10.01.2026.

<<https://arthist.net/archive/42275>>.