ArtHist net

Künstlerische Leitung, M.1 Hohenlockstedt

Bewerbungsschluss: 18.08.2024

Katja Schroeder

Ab Januar 2025 ist im Rahmen des Programms M.1 kuratieren die Künstlerische Leitung des M.1 für eineinhalb Jahre neu zu besetzen.

Das M.1 ist ein Ort fußr aktuelle Kunst im laßndlichen Raum in Schleswig-Holstein, an dem kuratorische Konzepte ohne Formatvorgaben erprobt werden koßnnen. Im Turnus 2025/26 ist ein thematischer Schwerpunkt auf ökologische Zusammenhänge vorgesehen. Denkbar ist etwa eine Auseinandersetzung mit Artenvielfalt, Boden, Landwirtschaft, Gärten oder Ökofeminismus. Regionale Gegebenheiten oder der Garten der Stiftung können als Anknüpfungspunkte mit einbezogen werden.

Grundsa\text{\text{M}}tzlich ist die Position der Ku\text{\text{M}}nstlerischen Leitung des M.1 als eine Art Stipendium zu verstehen, das es ermo\text{\text{M}}glicht, neue Ideen und Konzepte auszuprobieren, und w\text{\text{ahrenddessen}} das eigene kuratorische Profil gefestigt oder auch hinterfragt werden kann. Um diesen Vorgang zu reflektieren, kann das f\text{\text{U}}r das M.1 entwickelte Programm und seine Umsetzung vor Ort mit einem Heft der Vero\text{\text{M}}ffentlichungsreihe kuratieren abschlie\text{\text{S}end oder begleitend dokumentiert werden.}

Aufgrund seiner großzußgigen Raßumlichkeiten bietet sich das M.1 nicht nur als Ausstellungsort an, sondern auch als Treffpunkt und Produktionsort fußr Kunst, an den Gaßste zu Arbeitsaufenthalten oder einem intensiven Austausch fußr kurze oder laßngere Zeitraßume eingeladen werden koßnnen.

Die Position der ku\u00e4nstlerischen Leitung des M.1 wird als befristete Teilzeitstelle (im Umfang von ca. 20 Std./ Woche) fu\u00e4r eineinhalb Jahre vergeben und mit 1800,- € brutto monatlich vergu\u00e4tet. Da das Monatsgehalt nicht variabel ist, muss im Fall einer Gruppenbewerbung deutlich gemacht werden, wie Arbeitszeit und Gehalt auf die Gruppenmitglieder aufgeteilt werden sollen. Fu\u00e4r den Turnus 2025/26 steht fu\u00e4r die Produktion ein grundsta\u00e4ndiges Budget von insgesamt 45.000.- € zur Verfu\u00e4gung. Zusa\u00e4tzliche Gelder mu\u00e4ssen eingeworben werden.

Die/der Kurator:in wird durch das Team der Stiftung bei Organisation, Aufbau und Oßffentlichkeitsarbeit unterstußtzt. Eine Unterbringung vor Ort ist temporär möglich; Ein Arbeitsplatz im Bußro des M.1 steht durchgehend zur Verfügung, aber es besteht keine Residenzpflicht. Einzig feststehende Aufgabe ist die Vergabe der Foßrderpreise der Arthur Boskamp-Stiftung. Der/Die kußnstlerische Leiter:in schreibt diese nach eigener thematischer oder formaler Vorgabe aus, organisiert die Vergabe an zwei norddeutsche Kußnstler:innen durch eine selbstgewaßhlte Jury und betreut die zum Preis gehoßrigen Publikationen und Praßsentationen bzw. Ausstellungen der Preistraßger:innen.

Was einreichen?

- 1) Konzept (max. 2 DIN A4-Seiten) fu\u00eAr die erste Ha\u00eMlfte des Kuratieren-Turnus, das eine deutliche Formulierung der eigenen Interessen und Fragestellungen sowie eine konkrete Planung entha\u00eMlt
- 2) Arbeitsbeispiele (max. 5): kuratorische Projekte, Ausstellungen, Projektra\u00edume o. a\u00ed.
- 3) Lebenslauf

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis zum 18.08.2024 als PDF (max. 10 MB) an Dr. Ulrike Boskamp und Katja Schroeder (bewerbung@arthurboskamp-stiftung.de). U\[\text{Mber die Vergabe werden Team und Vorstand der Arthur Boskamp-Stiftung bis Ende September 2024 entscheiden.} \]

 $\label{thm:con} Version: \\ https://www.m1-hohenlockstedt.de/en/kuratieren/ausschreibung-m1-kuratieren-202526/$

Quellennachweis:

JOB: Künstlerische Leitung, M.1 Hohenlockstedt. In: ArtHist.net, 04.07.2024. Letzter Zugriff 17.12.2025. https://arthist.net/archive/42275.