

Forum Kunst und Markt (online/Berlin, 10 Jun 24–8 Jul 24)

Online / Berlin, Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik der Technischen Universität, 10.06.–08.07.2024

Dr. Dorothee Wimmer

Fokum eEvening Lectures Sommersemester 2024.

Vortragsreihe des Forums Kunst und Markt/Centre for Art Market Studies, Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik der Technischen Universität Berlin.

In diesen Evening Lectures werden aktuelle Forschungen zu den gegenwärtigen und historischen Spannungsfeldern und Dynamiken zwischen Kunsthandel, Kunstpolitik und institutionalisierter Kunstwelt präsentiert und zur Diskussion gestellt.

PROGRAMM SS 2024

10.06.24, 18:15-19:45 MEZ

Dr. Patrizia Cappellini, Firenze:

The Antique Dealer Elia Volpi in Exchange with Wilhelm von Bode: Photographs, Letters and Export Licenses

Zoom-Link:

<https://tu-berlin.zoom.us/j/64522583616?pwd=cno2d0l5d3pUYkF0a3kyRnIQVFNrUT09>

24.06.24, 18:15-19:45 MEZ

Dr. Petra Winter, Berlin:

Das Zentralarchiv als historisches Gedächtnis der Staatlichen Museen zu Berlin: Quellen zur Provenienz- und Kunstmarktforschung

Zoom-Link:

<https://tu-berlin.zoom.us/j/67654986138?pwd=d09KRWIZVXBGQVJnNGlJenISNVp5Zz09>

08.07.24, 18:15-19:45 MEZ

Gabriele Zöllner, M.A., Berlin:

Rembrandt in deutschsprachigen Auktionen zwischen 1901 und 1918: Quantitative und qualitative Datenanalysen

Zoom-Link:

<https://tu-berlin.zoom.us/j/65416427145?pwd=WUFvSFVseEs4bmpySXl0NzViZGxmZz09>

Weitere Informationen zum Vortragsprogramm des Forums Kunst und Markt/Centre for Art Market Studies finden Sie unter: <https://fokum.org/aktuelles-vortragsprogramm/>.

Konzept/Ansprechpartnerin: Dr. Dorothee Wimmer (dorothee.wimmer@tu-berlin.de)

Quellennachweis:

ANN: Forum Kunst und Markt (online/Berlin, 10 Jun 24-8 Jul 24). In: ArtHist.net, 19.05.2024. Letzter Zugriff 15.12.2025. <<https://arthist.net/archive/41901>>.